البيان

السنة التاسعة ـ العدد ٣١٥١ ـ الاثنين ٢٢ من جمادى الثانية ١٤٠٩هـ ـ ٣٠ من يناير ١٩٨٩م. ٢٠ صفحة درهم واحد

No. 3151 - Monday - 30. 1. 1989

آخر خبر

اندونيسيا تدعو المنتجين خارج «أوبيك» لخفض انتاجهم

جاكرتا ـ رويتر:

قال وزير النفط الاندونيسي جينانجار كارتاساسميتا ان على منتجي النفط من خارج «أوبيك» خفض انتاجهم في الربع الثاني من عام ١٩٨٩، حتى تبقى أسعار النفط مستقرة.

وأشاد بنتائج الاجتماع الذي عقد أخيراً في لندن لمنتجين من منظمة البلدان المصدرة للبترول «أوبيك» ومن خارجها.

ومضى قائلا: «ولأن الربع الثاني مهم جداً عندما يضعف عادة استهلاك النفط في العالم فعندئذ على الدول من خارج أوبيك أن تخفض انتاجها»، وقال: «بخصوص قضية حجم التخفيض وكيفية الاتفاق عليه سيكون عليهم أن يقرروا ذلك».



• استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بقصره قبل ظهر امس احمد سليمان عبدالله نائب رئيس مجلس الوزراء الصومالي والوفد المرافق له. ونقل المسؤول الصومالي خلال المقابلة لصاحب السمو حاكم الشارقة تحيات الرئيس الصومالي سياد بري. وحضر المقابلة عبدالرحمن عثمان عمر سفير الصومال لدى الدولة. (و. ا. م ـ بالهاتف)

محمد بن راشد يفتتح معرض الطيران الدولي «دبي ٨٩»

وزير الدفاع: الاهتمام العالمي يؤكد مكانة الدولة

توقيع عقد لشراء ٣ طائرات اير باص لـ «الامارات»

كتب فكري بكر:

افتتح سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع صباح امس معرض الطيران الدولي «دبي ٨٩» الذي تنظمه دائرة الطيران المدني بدبي وطيران الامارات ويستمر حتى ٣ فبراير المقبل.

حضر حفل الافتتاح سمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عهد ونائب حاكم أم القيوين، والشيخ احمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي رئيس طيران الامارات، والشيخ محمد بن زايد قائد القوات الجوية والدفاع الجوي.

كما حضر الحفل الشيخ حشر مكتوم مدير اعلام دبي وشهد الحفل عدد من الشيوخ والوزراء وكبار رجال الدولة من مدنيين وعسكريين.

وحضر الحفل الشيخ حمود بن عبدالله الحارثي وزير المواصلات العماني والشيخ محمد بن عيسى آل خليفة ممثلا للشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين. وعدد من كبار قادة القوات المسلحة في سلطنة عمان والبحرين ودول شقيقة اخرى، واعضاء السلك الدبلوماسي والقنصلي

وصرح سمو الشيخ محمد بن راشد بعد ان تفقد اجنحة المعرض المختلفة والطائرات العسكرية والمدنية الجاثمة على ارض المطار والمشاركة في المعرض بأن احتضان دبي لمثل هذه المعارض بهذا الحجم وهذا القدر من الاهتمام العالمي ليبعث على الارتياح والفخر والاعتزاز ويدل على مكانة دولة الامارات المرموقة تجاريا وسياسيا على المستويين الاقليمي والدولي.

من ناحية اخرى وقع الشيخ احمد بن سعيد المكتوم مساء امس في جناح طيران الامارات بالمعرض مع نائب رئيس مجموعة ايرباص على عقد شراء ثلاث طائرات من طراز ايه ٣٠٠ ـ ٦٠٠ أر بقيمة ٣٣٠ مليون دولار.

(تفاصيل ص ٢، و٣)

رأي البيان

بعض التفاؤل

مع وجود اصحاب الرئاسات الثلاثة، سليم الحص رئيس الوزراء بالوكالة، والعماد ميشال عون رئيس الحكومة العسكرية، وحسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني معا في تونس للاجتماع مع اعضاء لجنة المساعي الحميدة العربية التي يرأسها وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الأحمد، يتصاعد الأمل في امكانية التوصل الى صيغة عقلانية للخروج بلبنان من الوضع غير العقلاني القائم فيه.

فان مجرد استجابة اصحاب الرئاسات الثلاثة الى دعوة اللجنة العربية للالتقاء بهم دليل في حد ذاته على استعدادهم للتفاهم تحت مظلة الجامعة العربية. وهذا ولا شك خطوة الى الامام، لأنها تزيل من طريق اللجنة اول عقبة كانت تهدد بأن تدور مساعيها في حلقة مفرغة.

المهم الآن ان هناك ادراكا كاملا من الجميع ان الوضع الموجود الآن في لبنان لا يمكن ان يستمر. واذا كان هذا الادراك المشترك بحتمية وحدة الأراضي اللبنانية قد توارى طويلا خلف دخان الحرب الأهلية، فان وصول المتنازعين الى الوضع الذي لا نتيجة لاستمراره سوى ضياع الوطن نبههم بأن البديل الوحيد للضياع هو التوصل الى صيغة ملائمة للبقاء.

وإذا كان لنا أن نرجو شيئاً فهو ان يدرك الجميع انه لا بد من تقديم تنازلات حتى يمكن التوصل الى صيغة قابلة للبقاء، وأنهم طالما ارتضوا لجنة الجامعة العربية حكما فأنهم ينبغي ان يكونوا واثقين من ان الأمة العربية مخلصة في اعادة الاستقرار للبنان.

زايد يرعى اجتماع الغرف الاسلامية

ابوظبي ـ «البيان»:

اعلن حمد بوشهاب رئيس اتحاد غرفة التجارة ان الدورة الثامنة لاجتماع الجمعية العمومية والدورة الرابعة لاجتماع اللجنة التنفيذية للغرفة الاسلامية للتجارة والصناعة وتبادل السلع سيعقدان تحت رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة في الفترة من ٦ الى ٩ فبراير بمشاركة رؤساء وممثلي الاتحادات والغرف والمنظمات الاسلامية.

وطلب بوشهاب من الجهات الاعلامية المساهمة في انجاح هذين الحدثين.

خليفة بن زايد يستقبل رئيس الاركان التركي

ابوظبي ـ و. ا. م:

استقبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي الفريق اول نجيب تورمتي رئيس هيئة اركان القوات المسلحة التركية والوفد المرافق له بقصر سموه في البطين مساء امس.

وقد نقل الضيف التركي تحيات الرئيس التركي كنعان ايفرين وتورجوت اوزال رئيس الوزراء التركي الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة والى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي.

وقد رحب صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان بزيارة الضيف التركي مشيدا بالعلاقات المتينة التي تربط بين دولة الامارات والجمهورية التركية والتي تزداد رسوخا يوما بعد يوم.

(البقية ص ١٧ عمود ١)

العراق يقبل بلجنة عسكرية مشتركة ويلغي حظر الملاحة الجوية لايران

بغداد ـ وكالات الأنباء:

وافق العراق أمس على تشكيل اللجنة العسكرية المختلطة التي اقترحها خافيير بيريز دي كويلار، السكرتير العام للأمم المتحدة، لتثبيت وقف اطلاق النار بين العراق وايران، كما قرر الرئيس العراقي صدام حسين، رفع الحظر الذي سبق أعلنه العراق على الملاحة الجوية المتجهة الى ايران.

وقد أبلغ الرئيس العراقي صدام حسين، هذين القرارين الى جان الياسون ممثل السكرتير العام للأمم المتحدة خلال استقباله له صباح أمس.

وأكد الرئيس العراقي للمبعوث الدولي انه تم اتخاذ هذين القرارين حرصاً من العراق على انجاح مهمته وتأكيداً للتعاون العراقي مع الامم المتحدة والسكرتير العام للمنظمة الدولية من أجل ترسيخ وقف اطلاق النار.

(البقية ص ١٧ عمود ٢)

قرارات تعيين ٢٠٠ خريج تصدر الاسبوع المقبل

دبي ـ «البيان»:

تنتهي دائرة شؤون الموظفين الاتحادية من الاجراءات التمهيدية لتعيين الخريجين الجدد خلال الاسبوع الحالي، في ضوء دراسة احتياجات الوزارات والهيئات الحكومية.

وصرح مصدر مسؤول بالدائرة أنه سوف يتم خلال الاسبوع المقبل اصدار قرارات التعيين الخاصة بالخريجين القدامى وتوزيعهم على وظائفهم الجديدة بالوزارات.

ويبلغ عدد الخريجين المنتظرين لقرارات التعيين نحو ٢٠٠ خريج وخريجة معظمهم من خريجي الكليات النظرية.

بعثة «السوق» تقابل الأسد بعد لقائها مع عرفات بمدريد

دمشق ـ وكالات الانباء:

اعلن في دمشق امس ان وزراء خارجية أسبانيا فرانشيسكو فرنانديز أوردونيز وفرنسا رولان دوما واليونان كارلوس بابوليـاس سيزوروس دمشق في الثاني عشر من فبراير المقبل حيث سيقابلون الرئيس السوري حافظ الأسد لبحث سبل اقرار السلام في الشرق الاوسط. وكان الوزراء قد التقوا مع ياسر عرفات في مدريد قبل بضعة ايام.

وذكر ان وزير خارجية اسبانيا الذي يرأس حاليا مجلس وزراء السوق الاوروبية المشتركة اعرب في اتصال هاتفي امس الاول مع فاروق الشرع وزير خارجية سوريا عن امل لجنة المجموعة الاقتصادية الاوروبية التي تضم الوزراء الثلاثة في ان تلتقي بالرئيس حافظ الاسد اثناء زيارتها لدمشق في هذا الموعد.

كاهانا يطالب باطلاق حرية الجيش لقتل رماة الحجارة

الارض المحتلة ـ وكالات الأنباء:

واصل الفلسطينيون في الارض المحتلة أمس تصديهم للجنود الصهاينة وحطموا عدة سيارات عسكرية اسرائيلية في انحاء متفرقة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث اطلق جنود الاحتلال النار على المتظاهرين مما اسفر عن اصابة العشرات بجروح واغلقوا ستة منازل فلسطينية وشنوا حملة اعتقالات ومداهمات واسعة مع فرض حظر التجول على عدد من المدن والقرى والمخيمات وفرضوا حصارا عسكريا على قرية صوريف قضاء الخليل التي استشهد فيها الليلة قبل الماضية ماجد ضهر ابوفارا.

في غضون ذلك تزايد القلق الاسرائيلي من الانتفاضة وبدا التخبط في ايجاد سبيل لوقفها واضحا فقد دعا الارهابي مائير كاهانا الى قمعها بما وصفه «بالوسائل الضرورية والسماح للجنود الاسرائيليين باستخدام اسلحتهم بحرية في مواجهة رماة الحجارة».

فيما طالب موردخاي جور وزير الدولة الاسرائيلي احد زعماء حزب

(البقية ص ١٧ عمود ٢)

ايران تواصل مساعيها لاطلاق سراح الرهائن

لندن ـ وكالات:

قال وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي امس ان ايران ستواصل مساعيها للافراج عن الرهائن البريطانيين في لبنان.

وقال ولايتي لصحيفة «الاوبزرفر» البريطانية نأمل ان يمكننا عمل شيء.

«لجنة لبنان» العربية

مساع لجمع «الرؤساء الثلاثة» وزير عربي: ألم يأتوا ليتصالحوا؟

تونس ـ «البيان»، من موفق مدني:

أعلن رئيس اللجنة العربية المنبثقة عن مؤتمر وزراء الخارجية العرب، نائب رئيس وزراء ووزير خارجية الكويت الشيخ صباح الأحمد الصباح لـ «البيان» أمس: انه سيسعى لعقد لقاء مصالحة مع الرؤساء اللبنانيين الثلاثة الدكتور سليم الحص، والعماد ميشال عون، والرئيس حسين الحسيني، وسيطرح عليهم هذا الأمر رسمياً خلال لقائه بهم بدءاً من اليوم (الاثنين)، في نطاق استطلاع وجهة نظر المسؤولين اللبنانيين والاستماع الى موقفهم حيال كيفية حل الأزمة اللبنانية.

وأكد مصدر وزاري عربي عضو في اللجنة العربية السباعية المجتمعة في العاصمة التونسية لـ «البيان» أمس «ان أبرز الجهود التي ستبذلها اللجنة العربية مع المسؤولين اللبنانيين الثلاثة هي حثهم على اللقاء في اجتماع موسع».

وأضاف وزير الخارجية العربي العضو في اللجنة العربية لـ «البيان» عندما سأله مبعوث «البيان» عما اذا كان هدف اللجنة العربية هو اتمام هذه المصالحة، وما إذا كان الرؤساء اللبنانيون الثلاثة سيستجيبون لمحاولتها

(البقية ص ١٧ عمود ٤)

ولي عهد الكويت يزور بغداد ٦ فبراير

الكويت ـ «البيان»:

اعلن في الكويت امس ان الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي سيقوم بزيارة رسمية للعراق يوم السادس من شهر فبراير المقبل تستغرق بضعة ايام

طالع صفحة ١٣

العلم المصري يخفق على طابا

القاهرة، القدس المحتلة ـ الوكالات:

ارتفع امس العلم المصري على «العلامة ـ ٩١» في طابا. لتعود رسميا وفعليا الى السيادة

(البقية ص ١٧ عمود ١)

جواز سفر اردني جديد برسم مضاعف

عمان ـ «البيان»:

من المرجح ان تعمد دائرة الجوازات الاردنية قريبا، الى اصدار جواز سفر جديد وبمواصفات متطورة وبرسوم مضاعفة قد تصل الى خمسين دينارا.

ومن ابرز المواصفات المقترحة زيادة عدد صفحات الجواز ليخدم مدة اطول وسفرات اكثر بحكم استيعاب صفحاته لتأشيرات متعددة.

«أمل» و«حزب الله»

الاشتباكات مستمرة.. والمفاوضات أيضاً

بيروت ـ وكالات الأنباء:

ساد التوتر صباح أمس الضاحية الجنوبية للعاصمة اللبنانية بيروت، في أعقاب اشتباكات وقعت بين مقاتلي «حزب الله» وميليشيات حركة «أمل» استخدم فيها الجانبان كافة أنواع الأسلحة الرشاشة والصاروخية والقذائف، ولم يعلن عن سقوط ضحايا. وتأتي هذه الاشتباكات بعد انتكاستين أمنيتين بين الجانبين أمس الأول وذلك على الرغم من اتفاق وقف اطلاق النار الذي تم التوصل اليه بينهما مؤخراً بوساطة سورية.

وعلى صعيد الجهود لوقف الاشتباكات بين «أمل» و«حزب الله» استؤنفت في دمشق أمس المحادثات بين علي أكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني وفاروق الشرع وزير الخارجية السوري لبحث الخطوات الكفيلة بوقف الاقتتال بين الجانبين.

وكانت مباحثات مكثفة قد جرت في دمشق الليلة قبل الماضية بين وزيري

(البقية ص ١٧ عمود ١)

ابادة الجراد في السلع واستمرار مكافحته في غياثي

ابوظبي ـ يوسف كركوتي:

توقفت امس عمليات ابادة الجراد في منطقة السلع. بعد ان تم القضاء على الاسراب الضخمة التي زحفت الى المنطقة بواسطة مختلف الآليات والتجهيزات الحديثة.

وصرح لـ «البيان» المهندس محمد سروري رئيس قسم الزراعة في بلدية ابوظبي انه بفضل اهتمام ومتابعة المسؤولين وجهود العاملين في القوات المسلحة والزراعة والبلديات والدفاع المدني، فقد تم امس ابادة كافة الجراد الذي كان موزعا في منطقة السلع.

وقال ان الجراد توجه بفعل الرياح وعمليات الابادة الى مناطق غياثي وعقيلة وجنوب بينونة التي تبعد عن الرويس مسافة ٣٠ كلم وان فرق المكافحة تحاول حاليا ابادة الجراد المتواجد في تلك المناطق.

وتوقع سروري انه خلال يومين سيزول خطر الجراد في هذه المناطق

(البقية ص ١٧ عمود ١)

باكستان تنفي تورطها بتصدير تكنولوجيا نووية بشكل غير مشروع

اسلام اباد ـ د. ب. أ:

نفت الحكومة الباكستانية امس اي دور لسفارتها في بون في تصدير تكنولوجيا نووية بطريق غير شرعية عن طريق شركة المانية غربية.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية الباكستانية امس ان اتهام مكتب الادعاء في احدى الولايات الالمانية الغربية لسفارة

(البقية ص ١٧ عمود ١)

النشاط الرسمي

زايد وراشد يتلقيان برقيتي شكر من الرئيس السويسري

أبوظبي - و. أ. م:
تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وصاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء، برقيتي شكر جوابيتين من الرئيس جان بسكال ديلاموراز رئيس الاتحاد السويسري وذلك رداً على برقيتي التهنئة اللتين كان سموهما قد بعثا بهما بمناسبة توليه مهام منصبه.

□□□

سلطان القاسمي يستقبل السفير الصيني


(و. أ. م - بالهاتف)

استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، بقصره صباح أمس، هوتسانج لينج سفير الصين لدى الدولة.

وقام السفير الصيني خلال المقابلة بتقديم يوشينج تني قنصل الصين الجديد في دبي ووداع سموه بمناسبة انتهاء عمله سفيراً لبلاده لدى الدولة.

□□□

حمد الشرقي يستقبل السفير الموريتاني


(و. أ. م - بالهاتف)

استقبل صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي، عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة، بمكتب سموه بالديوان الأميري صباح أمس، سيدنا علي ولد صغيري، السفير الموريتاني لدى الدولة. وذلك لوداع سموه بمناسبة انتهاء عمله سفيراً لبلاده لدى الدولة.

□□□

راشد عبدالله يغادر إلى تونس

أبوظبي - و. أ. م:
غادر البلاد صباح أمس معالي راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية متوجهاً الى تونس للمشاركة في اجتماعات اللجنة العربية المكلفة ببذل المساعي مع الأطراف اللبنانية من أجل احلال الوفاق وحل الأزمة اللبنانية.

وستعقد اللجنة التي يرأسها الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي اجتماعا لها اليوم الاثنين مع ثلاثة من الشخصيات اللبنانية البارزة.

وكان في وداع معالي راشد عبدالله عدد من المسؤولين بوزارة الخارجية.

في جلسته المقبلة:

مجلس الشؤون العلمية يعتمد أسماء ١٩٨ طالبا أكملوا متطلبات التخرج بالجامعة

العين - محمد لطفي:

يعتمد مجلس الشؤون العلمية والتعليمية بجامعة الامارات في جلسته المقبلة اسماء ١٩٨ طالبا اكملوا متطلبات التخرج من الجامعة مع نهاية الفصل الدراسي الاول من العام الحالي.

ويقوم المجلس بعد ذلك برفع اسماء الطلاب الى معالي الشيخ نهيان بن مبارك الرئيس الاعلى للجامعة تمهيدا لمنحهم درجة البكالوريوس كل في تخصصه.

وصرح سعيد عبدالله يوسف رئيس قسم القبول بكليات البنين بأن ست كليات اجازت امس اسماء ١٩٨ طالبا منهم ٧٨ طالبا بكلية الاداب وتسعة طلاب من كلية التربية و١٥ طالبا من كلية العلوم و٦٢ طالبا من كلية العلوم الاقتصادية والادارية و٢٦ طالبا من كلية الشريعة وثمانية طلاب من كلية الزراعة.

والطلاب الذين اكملوا متطلبات التخرج هم:

• العلوم الاقتصادية والادارية:

حسن عبدالجليل ابراهيم، احمد علي عبدالله حميد الرميثي، احمد محمد عبدالرحمن عبداللطيف، محمد عبدالرحمن احمد فاروق الشحي، جمال سعيد محمد صالح الطائي، احمد خليفة احمد عبدالله، فيصل محمد مرتضى احمد. يوسف عتيبة عبدالله احمد العتيبة، عبدالكريم حاجي عبدالكريم محمد، عبدالرحمن محمد علي الكمالي، ناصر صالح حميد السويدي، محمد مفتاح عبدالله مفتاح، محمد سيف علي سيف الكعبي، علي محمد سالم محمد سعيد، مرتضى محمد شريف السيد الهاشمي، صالح محمد صالح علي، احمد عيسى احمد الاشرم، سالم سعيد خلفان بن عبود، عبدالرحيم عبدالله احمد الملا، فيصل احمد علي شاهين، سليمان بن علي بن سليمان، يوسف عيسى السيد حسين محمد الرفاعي، حميد ناصر علي ناصر النعيمي، احمد علي سيد حسين محمد، طارق عبدالله علي قرقاش، طه حسن علي راشد الحوسني، يونس يوسف صديق المعلم، عبدالرحمن عايض امين حسن، عبيد سيف حمد علي، عبدالله بن جمعة بن سلمان، جمعة عبيد حمد احمد المهيري، عارف ابراهيم علي المالكي، عصام خضر صبحي شعشاعة، ناصر صالح العمري.

قسم المزدوج

راشد سالم محمد، صلاح صالح سالم الجعيدي، سعيد سويد حليط سويدان النصيبي، احمد علي احمد فرج بانبيلة، راشد سيف سالم عامر الحيسائي، نهيان بن زايد بن سلطان ال نهيان، محمد ثوري، محمد سلطان خلفان محمد بن حاضر، خالد صالح سالم الصيعري، سعد بن سهيل بن سالم المخيني بهوان، مكتوم راشد احمد المعلا، سعيد حمدان راشد مترف، خالد مختار محمد شهدور، سالم احمد سالم، احمد عبدالله عمر بامزاحم، علي محمد علي العلي، احمد جابر محمد جابر، احمد محمد احمد، عبدالله محمد عبدالرحمن فكري، جاسم اسماعيل محمود صالح الرئيسي، محمد حسن عبدالنبي محمد، علي احمد عبدالله غانم، صالح سعيد عبيد باصلعه، احمد عيسى صالح علي الياسي، عبدالرحيم اسماعيل محمد عبدالله، عارف عبدالرحمن علي اهلي، غسان فهيم يوسف شحاده.

• كلية الأداب:

مهند سليم جلال زهدي، صقر يوسف عبدالغني الجلاد، محمد عمير علي البكري، سعيد مبارك عبدالله سعيد، شكري احمد علي بن شكر، عبدالله احمد عبدالله احمد، عبدالحميد محمد اسماعيل عبدالله، راشد حمد محمد شملان، عادل حديد عبيد غريب، عيسى علي مبارك علي، احمد محمد يوسف بوخماس، ياسر طه محمد ابوالليل، واصف شحادة خليل زفير، محمد عبدالحكيم محمد عبيد، خصيب علي خصيب مزعول الخيلي، حميد سعيد حمد العزري، عبدالله حسن محمد عبدالله، حسن محمد حسن كاظم شالوه، عبيد محمد عبيد سالم المزروعي، موسى صقر مراد، حسين حمزة شاه كرم، علي سلطان سعود ونيس الكعبي، اسماعيل عبدالرحمن اسماعيل، جلال احمد محمد فيفان خليفة، عيسى ابراهيم محمد ابراهيم رئيسي، ابراهيم سعيد سيف بطي، عبداللطيف علي عبدالله محمد الحوسني، صهيب عبدالله احمد التوحيدي، عبدالناصر امين عبدالحسين صالح، عيسى راشد حسن محمد العود، خالد عبدالعزيز عبيد النابودة، شبر السيد حسين السيد شبر السيد علوي، سلطان احمد حسن عبدالغني، محمد حميد علي سلمان، عيسى قطامي خليفة قطامي، ابوبكر عوض يسلم سالم الشرقي، محمد حامد عبدالله الرستماني، عبدالرحيم سيد موسى سيد محمد هاشمي، عيسى علي مطر سليمان الريامي، سليمان عبدالله احمد محمد الزرعوني، يعقوب يوسف محمد علي ابوالقاسم، حسان يوسف حسن راشد البهري، ابراهيم علي محمد علي، محمد سعيد عبدالله عامر، محمد عبدالكريم محمد حاجي كريم، ماجد محمد قضيب عيسى الغافري الزعابي، محمد بن خالد محمد القاسمي، عمر سالم حسن سالم، عبدالرزاق محمد عبدالرحمن حسن، علي رضا موسى جعفر علي، خالد راشد علي راشد، عيسى راشد سعيد راشد بيادر، حسن علي محمد علي، احمد سالم جاسم ابراهيم البغلم، درويش محمد احمد الحجي، خميس محمد عبدالله خميس، ناصر علي ناصر احمد الباختي، سلطان راشد محمد جاسم الصوري، حسن موسى عبدالله جاسم، خالد احمد عبدالكريم الزرعوني، محمود جاسم حسن الجوي، حمد محمد راشد الفارسي، عبدالله سالم عبيد سيف، يعقوب يوسف عبدالله علي، عارف سعيد احمد سعيد، عارف عبيد سعيد الدخيل، محمد عبدالله سعيد عبدالله، عبدالرحيم حسن احمد حسن القاضي، عادل محمد ابراهيم عبيد الخيال، عبدالله خليفة عبدالله سالم، حسن اسماعيل محمد سعيد، راشد احمد رشيد محمد، محمد احمد علي احمد حميد، وائل عبدالرحمن الولايتي، المعتصم بالله محمد رؤوف حاج صالح، علي بن سيف بن علي الشامسي. ابراهيم عبدالرزاق عبدالرحمن ابراهيم، عبدالله احمد بابكر الظاهري.

• كلية التربية:

نضال محمد آق بيق، ثروت محسن علي سدى، علي مبارك ناجم المخيني، سلطان عبدالله ماجد المعلا، عبدالامير عبدالله منصور عبدالله، راشد حمد خالد بويشيت، يوسف عبدالرزاق عبدالرحمن محمد كرمستجي، عبدالله حسن عبدالله حماد، ماجد سعيد ماجد حسن.

• كلية العلوم:

حسام الدين نجيب الكيلاني، محمود محمد موسى عجوه، فايز خليل جمعة بخيت، علي سعيد راشد سعيد المقبالي، سالم راشد سالم خلفان الحساني، سيف محمد سيف المنصوري، عمر علي احمد الزبيدي، عيسى رمضان شريف عيسى، راشد محمد عبيد محمد الظاهري، سعيد خليفة سالم صالح الغيش، صالح سعيد عيسى، عمر محمد محمود احمد الحايك، محمد عرفان عبدالمنعم النيربية، عامر فخري محمد حسن بلص، وائل يحيى سلامة محمود الاسمر.

• الشريعة والقانون:

حمد عبدالله سالم الجابري، اسماعيل حسن ابراهيم حسن الصفار، علي عبيد الذخيري، حمد صالح عبدالله صالح شحبل، غريب راشد سعيد ناصر الظاهري، شاكر حسين عداي الشمري، عثمان اسماعيل كميدي، احمد عقيل محمد حاجونيه، زيد سويد خليط النصيبي، ماجد سعيد عبيد سعيد بن بطي، محمد عبيد محمد حسين الشحالي، عبدالرحمن سلطان محمد طليعة، عبدالوهاب ابراهيم حسن علي الحوسني، راشد علي عبيد جاسم، مال الله عبدالله محمد عبدالله، احمد بطي عبيد سعيد بن بطي، خالد عبيد خالد ثمسان السويدي، ناصر يوسف محمد ناصر الجارودي، عباس ناصر علي ناصر الحواي، علي محمد عبدالله علي البلوشي، راشد ناصر سلطان البدو، محمد سعيد محمد مطر، سعيد مبارك عبيد احمد. حمدان راشد علي رشود، اسماعيل سالم علي خميس الحوسني، محمد سعيد محمد بشير حسين الثقفة.

• كلية الزراعة:

عبدالله محمد عبدالله احمد، جلال محمد الحاج عبدالله الخوري، احمد اسماعيل احمد محمد زرعوني، علي احمد ناصر علي، اسماعيل علي محمد الحوسني، نبيل محفوظ علي حيدر، مراد بكار بن حيدر، محمد موسى محمد عبدالله.

برقية شكر لسلطان من جمعية الاجتماعيين

دبي - «البيان»:
وجهت جمعية الاجتماعيين بالدولة برقية شكر لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة لتكرمه بمنحها قطعة أرض بالقرب من المركز الثقافي بالشارقة لتكون مقراً دائما لمبنى الجمعية بدلا من مقرها الحالي.

وأشادت الجمعية في برقيتها بمنحته الكريمة وباهتمام سموه الكبير بالثقافة والمثقفين والعمل الاجتماعي التطوعي تحت ظل راعيه وباني نهضته صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مشيرة الى ان هذه اللفتة الكريمة المتكررة من سموه ستكون حافزا لها وللجمعيات ذات النفع العام لتحقيق أهدافها تجاه المجتمع وابنائه.

□□□

• مجلس الخدمة المدنية •

اجازات دراسية لموظفين بالصحة والتربية والاعلام

ابوظبي - و. ا. م:
وافق مجلس الخدمة المدنية في جلسته أمس برئاسة معالي سعيد الغيث وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء رئيس المجلس على منح اجازات دراسية لبعض العاملين المواطنين بوزارات الاعلام والثقافة والمواصلات والصحة والتربية والتعليم.

كما وافق المجلس على صرف مكافأة استثنائية لورثة احد الموظفين السابقين بوزارة التربية والتعليم.

□□□

شؤون الموظفين تطالب الوزارات موافاة الهجرة بنماذج التواقيع المعتمدة

أبوظبي - «البيان»:
طلبت دائرة شؤون الموظفين الاتحادية من الوزارات والدوائر الحكومية الاتحادية بسرعة موافاة ادارة الجنسية والهجرة بوزارة الداخلية بنماذج التوقيع المعتمدة والخاصة بالمسؤولين لديها وذلك لاعتمادها على طلبات التأشيرات والاقامات وتجديدها.

ويذكر ان دائرة شؤون الموظفين كانت قد طلبت في تعميم صدر في ٢٦ من نوفمبر الماضي من الوزارات والدوائر الحكومية الاتحادية بتولي مخاطبة ادارة الجنسية والهجرة بوزارة الداخلية مباشرة بالنسبة لكل ما يختص بالتأشيرات والاقامات وتجديدها الخاصة بالموظفين والمستخدمين وذويهم من غير المواطنين دون اعتماد دائرة شؤون الموظفين الاتحادية.

□□□

• قرارات تربوية •

• أصدر راشد عبدالله طه وكيل وزارة التربية والتعليم قرارا بتكليف سليمان محمد أحمد جمعوه المدرس بمدرسة الخالدية الثانوية في دبا الحصن للقيام بأعمال مساعد مدير مدرسة الخالدية الثانوية للبنين في نفس المنطقة كبدل مستحدث بالاضافة لعمله الحالي.

• أصدرت الدكتورة عائشة السيار وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لقطاع الأنشطة التربوية والمركزية يوم امس قرارا بنقل عبدالرحمن علي عبدالرحمن غردقة الاخصائي الاجتماعي بمنطقة رأس الخيمة التعليمية الى ادارة التدريب الفني والتأهيل التربوي

لتشغيل محطة المياه الجديدة بأم القيوين:

الانتهاء من تمديد خط الانابيب الواصل للمحطة القديمة الشهر المقبل

ام القيوين - كامل الشاعر:

تنتهي بلدية ام القيوين في اواخر شهر فبراير المقبل من توصيل خط الانابيب الذي يربط محطة تحلية المياه الجديدة بأم القيوين في منطقة الرأس على شاطئ البحر بالمحطة القديمة التي تعمل بطريقة التناضح العكسي في منطقة السرة تمهيداً لتشغيل المحطة الجديدة.

وقال مصدر مسؤول في بلدية ام القيوين ان البلدية تعمل حاليا بالسرعة الممكنة لانجاز الخط الواصل بين المحطتين من اجل تشغيل المحطة الجديدة التي تعمل بالديزل لتحلية مياه البحر.

وأشار الى أنه في حال تشغيل المحطة الجديدة فانه سوف يتم خلط مياهها المعالجة بالتحلية مع مياه المحطة القديمة التي تعمل بالتناضح العكسي وتقوم بتحلية مياه الآبار الارتوازية قبل توصيلها للمنازل حتى تصبح المحطتان وكأنهما وحدة متكاملة.

وتوقع المصدر تشغيل المحطة الجديدة التي تقع تحت اشراف ومسؤولية وزارة الكهرباء والماء في موعد اقصاه بداية شهر ابريل المقبل للتغلب على أزمة المياه التي تعاني منها ام القيوين خاصة في فصل الصيف.

بلدية دبي ترفض وضع مطبات صناعية على الطرق

كتب - سامح غزال:

أوضح المهندس مطر الطاير، رئيس ادارة الطرق في بلدية دبي، ان البلدية رفضت وضع مطبات صناعية على الطرق الخارجية والداخلية للمدينة بسبب أخطارها على حياة مستخدمي الطرق، والمرضى.

وقال المهندس مطر الطاير: ان أخطار المطبات الصناعية أكثر من فوائدها ويجب ربط المناطق السكنية الموجودة على الطرقات الخارجية بجسور علوية مثلما هو الحال على طريق دبي - العين، وطريق الذيد، أما إذا كانت المطبات في الشوارع الداخلية فيجب ايجاد بدائل أخرى لها كمراقبة الشارع من قبل رجال الشرطة، ووضع اشارات وعلامات مرورية تحذر السائقين من السرعة.

وطالب رئيس ادارة الطرق في بلدية دبي جميع بلديات الدولة بازالة المطبات الصناعية على الطرق الخارجية بهدف تحقيق السلامة للسائقين ومستخدمي الطرق خاصة وانه يوجد مطبات خطرة على هذه الطرق حيث كانت السبب الرئيسي للحوادث والتي راح ضحيتها العديد من الأرواح.

وقال: ان خطورة المطبات الصناعية تكون عندما يفاجأ السائق بها، وهنا يجب عليه تخفيف سرعة السيارة بصورة مفاجئة الأمر الذي يعرضه للصدم من الخلف أو أن يتجاوز المطبات وهو على نفس السرعة، وبالتالي سيعرض سيارته للانقلاب.

• مطر الطاير

وأوضح ان خطورة المطبات الصناعية تكون في الغالب على المرضى الذين يعانون من أمراض مختلفة في العمود الفقري ويكون المطب بالنسبة لهم عدوهم اللدود، وكذلك النساء الحوامل وقد حصلت عدة حالات اجهاض لهن عندما كانت سياراتهن تعبر المطبات.

الزراعة بالمنطقة الشمالية تعود لطبيعتها بعد زوال برودة الطقس

رأس الخيمة - سليمان الماحي:

صرح عبدالله خلفان، مدير المنطقة الزراعية الشمالية ان المزارع تجاوزت الاثر السلبي الناجم عن برودة الطقس في بداية العام الجاري.

وقال: ان الامور بالمزارع عادت الى وضعها الطبيعي بعد ارتفاع في درجة حرارة الطقس التي بلغت يوم أمس ٧ درجات.

وأضاف خلفان: ان تأثير برودة الطقس كان واضحاً خلال الفترة من الاول وحتى ٢٢ من يناير بداية العام الجاري، اذ انحدرت درجة الحرارة الى درجة ونصف الدرجة فوق الصفر، الامر الذي أثر تأثيراً سلبياً على نمو المحاصيل الزراعية الشتوية وهي الطماطم والملفوف والبقوليات والخيار وغيرها.

وأشار إلى أن الأوضاع الزراعية لهذه المحاصيل عادت الآن الى طبيعتها اثر تحسن الطقس وانتقاله لدرجة حرارة تبعث على الدفء.

وأوضح خلفان مدير المنطقة الزراعية الشمالية ان تأثير البرودة المفاجئة عل المحاصيل الزراعية المزروعة بالبيوت البلاستيكية كان منعدماً لأن البيوت البلاستيكية أوجدت الحماية الدافئة للمحاصيل الزراعية بصورة كافية فضلاً عن انها اي البيوت البلاستيكية توفر الطقس المناسب لزراعة محاصيل صيفية في موسم الشتاء وفي منأى عن الاصابة بالأمراض الزراعية التي تنتشر بين المحاصيل المكشوفة.

الزراعة تشارك في ورشة عمل بمسقط

دبي - و. ا. م:
تشارك وزارة الزراعة والثروة السمكية في اجتماع اللجنة الخاصة بأعمال ورشة عمل اسماك التونة وأسماك الكنعد والخباط في منطقة شمال بحر العرب والذي سيعقد بمسقط خلال الفترة من ٧ الى ٩ فبراير المقبل.

وقد أصدر معالي سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية قراراً وزاريا بايفاد ابن علي محمد دهمش معاون مدير ادارة الثروة السمكية ومحمد ابراهيم الزعابي مسؤول مكتب القروض السمكية برأس الخيمة لحضور هذا الاجتماع.

المجلس البلدي بأبوظبي

نقل لجنة المساكن الشعبية للتخطيط والاراضي بالمجلس

أبوظبي - و. ا. م:

وافق المجلس البلدي لمدينة ابوظبي في اجتماعه الأخير على تقرير امانة سر المجلس حول نقل اختصاصات وعمل لجنة المساكن الشعبية بدائرة الخدمات الاجتماعية سابقا الى لجنة التخطيط والاراضي والتعويضات والمساكن الشعبية بالمجلس حيث ان هذه الاختصاصات تندرج ضمن اختصاصاتها.

ووافق المجلس على توصية لجنة الرخص والوكالات التجارية بان تقوم دائرة بلدية ابوظبي باصدار توجيه منها الى قسم الرخص التجارية بعدم استلام طلبات رخص لمكاتب السفر والسياحة وجلب العمالة لمدة ستة شهور.

كما اقر المجلس ضرورة استعجال طلب المخططات الجديدة لمنطقتي مدينة زايد والباور هاوس من دائرة تخطيط المدن لعرضها على اللجنة المختصة لاتخاذ التوصيات فيها ومن ثم رفعها الى المجلس البلدي لدراستها واتخاذ القرار المناسب بشأنها.

ومن جانب آخر اهابت بلدية ابوظبي بالتجار والمحلات التي تقوم ببيع شباك الصيد النايلون وشباك البريسم الذي تقل فتحته عن ٥ر١ بوصة بحصرها وعدم بيعها للصيادين وحذرت كل من يخالف بتقديمه للاجراءات القانونية.

• بلدية ابوظبي •

زراعة ٦١٧ الف شجرة وتوزيع ٧٢٨ الفاً خلال ديسمبر الماضي

ابوظبي - و. ا. م:

قام قسم الزراعة ببلدية ابوظبي بزراعة مناطق جديدة من الاشجار والمسطحات الخضراء في ابوظبي وضواحيها وذلك في اطار خطة البلدية نشر الرقعة الخضراء.

وقال تقرير لقسم الزراعة أعدته شعبة الاحصاء بالبلدية عن شهر ديسمبر الماضي انه تم زراعة ٦١٧ الفا و٢١٥ شجرة وزهرة في مناطق متفرقة في ابوظبي وتم توزيع ٧٢٨ الفا و٢٦٥ شجرة وزهرة على المناطق الزراعية والمؤسسات الحكومية والمواطنين والمقيمين.

كما قامت وحدة الجرين هاوس «البيوت البلاستيكية» بعدة اعمال منها عمليات صيانة النباتات الداخلية واكثار نباتات حيث بلغ عدد النباتات التي تم اكثارها ١٣ الفا و٤٠٠ شجرة وتم توزيع ٢٩٤٣ شجرة وبيع ١١٤٥ شجرة بمبلغ ١٤ الفا و٢٤٥ درهم.

وقام قسم الزراعة بزراعة مناطق جديدة من المسطحات الخضراء في منطقة البطين والكورنيش والخالدية وحفر الفنيون بوحدة الحفر الميكانيكي ٥١ بئرا وصيانة ٦٨ بئرا للمياه في مناطق غياثي ويدع زايد والظفرة وليوا.

وتمت معالجة ١٤ الفا و١٥٢ من الحيوانات والدواجن وقامت الوحدة البيطرية بزيارات اسبوعية منتظمة لجمال وأغنام المواطنين في اماكن تجمعها حيث عالجت ٤٨٣٧ رأسا من الجمال و٤١٣٦ رأسا من الاغنام ومكافحة الطفيليات الخارجية والجلدية بواسطة الرش لمكافحة الحشرات.

المدير العام رئيس التحرير المسؤول
حشر مكتوم
المدير العام رئيس التحرير التنفيذي
خالد محمد أحمد
مدير التحرير
سيف المري

المركز الرئيسي
دبي - شارع الدفاع
هاتف ٤٤٤٤٠٠ "١٠ خطوط"
تلكس ٤٧٤٥٨ / ٤٧٧٠٠
فاكسيميلي: ٤٤٥٢٥٧٠
٤٤٧٨٤٦
ص.ب: ٢٧١٠

دائرة الاعلانات
دوار الشعلة - مبنى دناتا
هاتف ٢٨٣٢٢٢
تلكس ٤٥٥٥٣
فاكسيميلي ٢٨٢٢٦٧

مكتب أبوظبي
شارع حمدان
هاتف ٣٤٣٤٩٩/٤ خطوط
فاكسيميلي ٣٢٤١٤٠

مكتب العين
خلف الشارع العام
هاتف: ٦٥٤١١٨
ص.ب: ١٦٠٤٠
فاكسيميلي ٦٤١٧١٧

مكتب رأس الخيمة
شارع عمان
هاتف: ٢٢٤٤١
الامارات العربية المتحدة



• محمد بن راشد يتابع العروض الجوية

تصوير: طارق عبدالمجيد

محمد بن راشد لدى افتتاحه معرض «دبي ٨٩»:

ضخامة الحدث تعكس مكانة الامارات المرموقة تجارياً وسياسياً امكانيات دبي وتسهيلاتها اكسبتنا ثقة الاوساط العالمية

كتب - فكري بكر:

افتتح سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع صباح امس معرض الطيران الدولي «دبي ٨٩» الذي تنظمه دائرة الطيران المدني في دبي وطيران الامارات.

حضر حفل الافتتاح سمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عهد ونائب حاكم أم القيوين، والشيخ احمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة الطيران المدني رئيس طيران الامارات، والشيخ محمد بن زايد قائد القوات الجوية والدفاع الجوي.

كما حضر الحفل الشيخ حشر مكتوم مدير اعلام دبي. وشهد الحفل عدد من الشيوخ والوزراء وكبار رجال الدولة من مدنيين وعسكريين.

كما حضر الحفل الشيخ حمود بن عبدالله الحارثي وزير المواصلات العماني والشيخ محمد بن عيسى آل خليفة ممثلا للشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين، بالاضافة الى عدد من كبار قادة القوات المسلحة في سلطنة عمان ودولة البحرين ودول شقيقة اخرى.

وحضر حفل افتتاح هذا المعرض الكبير الذي يعد الاول من نوعه في الشرق الاوسط من حيث التنظيم والحجم والنوعية اعضاء السلك الدبلوماسي والسلك القنصلي العربي والاجنبي في الدولة.

وقام سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع عقب قص الشريط التقليدي يرافقه ضيوف المعرض بجولة تفقدية في مختلف انحاء المعرض الذي اشتمل على ثلاث صالات ضخمة تتضمن معروضات ٢٠٠ شركة جاءت الى دبي لتقدم احدث ما توصلت اليه التكنولوجيا الحديثة في مجال الصناعات الجوية المدنية والعسكرية.

• محمد بن راشد يقص الشريط التقليدي.

وقد استمع سمو الشيخ محمد بن راشد والحضور خلال الجولة التفقدية التي استغرقت اكثر من ساعتين الى شرح مفصل من مندوبي وممثلي الشركات والمؤسسات الدولية المشاركة في هذا الحدث الكبير.

وكان سمو الشيخ محمد بن راشد يستمع بكل اهتمام ويستفسر من القائمين على المعرض عن كل ما اشتمل عليه المعرض من نماذج للطائرات ووسائل الدفاع الجوي وخدمات واجهزة ومعدات المطارات المدنية والعسكرية.

ثم قام وزير الدفاع بعد ذلك بتفقد عدد من الطائرات المدنية والعسكرية الجاثمة على ارض مطار دبي الدولي حيث يقام المعرض ويستمر حتى ٢ فبراير المقبل.

واكد سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم في تصريح ادلى به لرجال الصحافة والاعلام بعد تفقده لاجنحة واقسام المعرض على ان احتضان دبي لمثل هذه المعارض التي تحظى على هذا القدر من الاهتمام العالمي يدل دلالة واضحة على مكانة دولة الامارات المرموقة تجاريا وسياسيا على الصعيدين الاقليمي والدولي.

واشار سموه الى اهمية دبي كمركز تجاري دولي نظرا لموقعها المتميز ونتيجة لتوافر الامكانات والتسهيلات التي بدونها لما حققت هذه المعارض هذا النجاح وهذا الكم الهائل من المؤسسات والشركات الدولية المشاركة في كل مرة، ولما استطاعت دولتنا اكتساب هذه الثقة والسمعة الطيبة التي تحتلها لدى الاوساط التجارية والصناعية الدولية.

ونوه سمو الشيخ محمد بن راشد بالجدوى الاقتصادية التي تعود على دولة الامارات من اقامة المعارض التجارية على اراضيها، واشار الى افساح المجال لرجال المال والاعمال وللشركات والمؤسسات الوطنية ليس في دولة الامارات فحسب، بل في دول المنطقة العربية ككل للتعامل مع الشركات والمؤسسات التجارية والصناعية الدولية بشكل مباشر وتتيح الفرصة لهذه الشركات والمؤسسات الوطنية للاطلاع والتعرف على كل جديد في مجالات الصناعة الاجنبية مما يساعدها على تطوير وتدعيم انشطتها التجارية ومواكبة التجارة الدولية، وبالتالي تسهم في تدعيم الاقتصاد الوطني.

وقال سمو الشيخ محمد بن راشد انه من واقع مشاهداته لبعض المعارض الدولية المماثلة، فان معرض «دبي ٨٩» يعد جيدا بكافة المقاييس.. واضاف انه بالنسبة لمدى النجاح الذي سيحققه المعرض، فاننا قررنا تشكيل لجنة فنية تقوم بدراسة الايجابيات والسلبيات وعلى ضوء النتيجة التي تتوصل اليها هذه الدراسة سنقرر ما اذا كنا سنمضي قدما كما هو مخطط لاقامة هذا المعرض كل عامين، ونحن نأمل ان يحقق المعرض نجاحا كبيرا يكلل الجهد الضخم الذي بذل في تنظيمه واعداده.

وقال ان اقامة المعرض في دبي يعد فرصة طيبة لاطلاع منطقة الشرق الاوسط على احدث ما توصلت اليه تكنولوجيا الطيران المدني والعسكري من تقدم.

وبعد ذلك حضر سمو الشيخ محمد بن راشد وضيوف المعرض مأدبة الغداء التي اقامها تكريما لهم الشيخ احمد بن سعيد المكتوم.

وفي الساعة الثانية والنصف بعد الظهر شهد وزير الدفاع واصحاب السمو الشيوخ والوزراء والضيوف عرضا جويا شاركت فيه عدة طائرات من مختلف الانواع. وقد بدأ العرض باستعراض مزدوج لطائرتي هوك وايرماكي ٣٣٦ وقادهما طياران من القوات الجوية بدولة الامارات. ثم قامت طائرات هارير جي آر - ٥، واوبتيكا، ايرماكي ٣٣٩ سي، بي ايه اي ١٤٦ - ١٠٠ ستا، بيلاتوس.



• تفقد الطائرات العسكرية المشاركة.

• امام جناح طيران الامارات.

طيران الامارات توقع على عقد شراء ٣ طائرات ايرباص بمعرض دبي ٨٩

وقع الشيخ احمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة الطيران المدني ورئيس طيران الامارات امس اتفاقا في معرض «دبي ٨٩» الدولي للطيران، مع الاتحاد الاوروبي لصناعات الايرباص. تحصل طيران الامارات بموجبه على ثلاث طائرات ايه ٣٠٠ - ٦٠٠ أر ذات المدى البعيد.

ووقع الاتفاق عن جانب الايرباص ستيوارت ايدليس نائب الرئيس، الذي يترأس ايضا وفد مؤسسته الى معرض «دبي ٨٩».

ويأتي هذا الاتفاق الذي اعلن عنه في وقت سابق من هذا العام، اضافة الى الطلبية القائمة التي قدمتها «الامارات» لشراء طائرة ايه ٣٠٠ - ٦٠٠ أر والتي ستسلم، في اواخر ابريل المقبل. وتم الاتفاق على تسليم طائرتين من الصفقة الجديدة عام ١٩٩٠ اما الثالثة ففي العام الذي يليه.

وقال الشيخ احمد بن سعيد بعد توقيع الاتفاق «ان هذه الطائرات المتطورة ستفتح المجال امام طيران الامارات للقيام بتوسيع كبير لشبكة خطوطها وان طائرة ايه ٣٠٠ - ٦٠٠ آر تحتوي على احدث ما توصلت اليه تكنولوجيا الطيران، وتلبي تماما حاجات طيران الامارات التي تنمو بشكل مطرد».

وتبلغ قيمة هذه الصفقة مع المحركات الاضافية وقطع الغيار ٣٣٠ مليون دولار اميركي، وتتوقع طيران الامارات بان تستخدم الطائرات المتعاقد عليها لاضافة خطوط جديدة الى الشرق الاقصى واوروبا ولزيادة الرحلات على الخطوط القائمة.

وكان الشيخ احمد بن سعيد المكتوم وستيوارت ايدليس قد جلسا في مقاعد الدرجة الاولى في جناح طيران الامارات الجذاب وذلك لتوقيع الاتفاق اثناء الحفل الافتتاحي للمعرض، الامر الذي اضفى على المناسبة جوا بهيجا.

وقال ايدليس «لقد برهنت طيران الامارات، التي تشغل الآن طائرتي ايرباص ايه ٣١٠ - ٣٠٠ على انها خطوط جوية ناجحة جدا كما ان شراء طائرة كبيرة اضافية سيساعدها على الاستمرار في نجاحها».

وقد اعطى هذا الاتفاق زخما لمعرض «دبي ٨٩» هذا وستكون الطائرات الجديدة قادرة على حمل ٢٧٩ مسافرا في درجتين، بالرغم من ان ترتيب الطائرة يمكن ان يتغير بسرعة اذا اقتضت الحاجة لوجود ثلاث درجات.

واضاف الشيخ احمد: «ان اتفاق طيران الامارات على امتلاك طائرات جديدة يأتي في اطار خططها المستقبلية المدروسة جيدا».

وقال الشيخ احمد انه «خلال فترة قصيرة جدا، شهدت طيران الامارات تطورا رائعا ونموا لم يسبق ان حققته شركة طيران في مثل هذه الفترة الزمنية، وقد اكتسبت احترام ودعم عالم السفر الجوي كما حصلت على عدة جوائز دولية بفضل خدماتها المتميزة للمسافرين».

وخلص الشيخ احمد الى القول: «ان طيران الامارات في موقع جيد من الناحية المالية حيث ان معظم خدماتنا وعملياتنا التشغيلية ناجحة جدا حتى ان نجاح خط دبي - لندن قد تخطى توقعاتنا، ونحن سعداء بالاستجابة الجيدة من المسافرين بشكل عام».





• الشيخ احمد بن سعيد ونائب رئيس ايرباص يوقعان العقد.



حمود الحارثي وزير المواصلات العماني

معرض «دبي ٨٩» يسد فجوة كبيرة في المعلومات عن أحدث ما تقدمه تكنولوجيا صناعة الطيران المدني والعسكري، ويبشر بامكانية انعقاد معارض أخرى في دول خليجية أخرى على مستوى هذا الحدث الكبير الذي نشهده في دبي. والمنطقة بحاجة ماسة لمثل هذه المعارض. حتى تستطيع الدول الخليجية والعربية أن تتعرف على الطبيعة على نوعيات الطائرات والخدمات التي يقدمها عالم الطيران لتتمكن من اختيار وشراء ما تريده.

□□□

محمد سعيد الملا وزير المواصلات

لقد احسست بعد الجولة في الاجنحة المختلفة بان المعرض على مستوى عالمي جيد، من حيث عدد العارضين ومستوى التنظيم، واتوقع ان يحقق نجاحا كبيرا، وآمل ان تتكرر مثل هذه المعارض في دولة الامارات بما يعود بالفائدة على الجميع. ويعكس تزايد عدد المشاركين مدى الاهمية التجارية والاقتصادية لدولة الامارات وهو من اكبر المعارض التي تعرض الكثير من اجهزة ومعدات الاتصالات رغم التركيز على اجهزة الاتصالات العسكرية.

□□□

محمد الخاجه

اعتقد أن الفترة الزمنية القياسية التي أقيم فيها المعرض تدعو للاعجاب، وتعكس مدى الكفاءة التي يتمتع بها المنظمون. كما ان توقيت المعرض جاء مناسباً للغاية حيث أنه لم يتضارب في توقيته مع معرض سنغافورة المماثل. ويعطي المعرض انطباعاً جيداً للشركات المنتجة للطائرات والخدمات الجوية وذلك من خلال تواجدها في الإمارات ودبي، وهذا يمكن أن يؤدي الى تزايد الحركة في مطار دبي ووصول المزيد من السائحين، حيث يكون المعرض قد قدم تعريفا بالإمارات كمكان يستحق الزيارة.

سعود بن راشد المعلا ولي عهد أم القيوين

اشاد سمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عهد ام القيوين بالمعرض وقال «ان اقامة مثل هذا المعرض العالمي على ارض دولة الامارات له مدلولات كثيرة اهمها انه يجسد بوضوح مقدرة ابناء دولة الامارات في التواجد الفعلي على الساحة الدولية في جميع المجالات. وان الامارات بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ولخيه صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي ولخوانهما اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد حكام الامارات استطاعت ان تواكب ركب الحضارة والتقدم بكل معاني الكلمة من خلال تنظيم معرض ومؤتمر الطيران العالمي ٨٩ على ارض مدينة دبي.

واكد على ان الاسلوب والطريقة التي تم من خلالها تنظيم معرض الطيران في دبي يعتبر اضافة جديدة للجهود التي تبذل لوضع الامارات في مصاف الدول المتقدمة والدليل على ذلك ما شاهدناه امس في المعرض الذي سجل نجاحا كان متوقعا لاننا على يقين تام بحكمة الادارة التي قامت على ذلك.

واشاد سمو الشيخ سعود بن راشد المعلا بجهود القائمين على تنظيم المعرض وعلى رأسهم سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع وقال ان المعرض اثبت نجاحا باهرا بكل المقاييس.

□□□

الشيخ محمد عبيد المكتوم وكيل وزارة الدفاع

اشعر بالفخر لقيام هذا الحدث الكبير الأول من نوعه في الشرق الاوسط على ارض دبي. لقد جرت الاستعدادات لهذا المعرض في وقت قصير جدا لم يتجاوز الـ ٤٥ يوما. وهذا في حد ذاته انجاز طيب يعكس مدى الامكانيات والكفاءات التي تؤكدها دائرة الطيران المدني وطيران الامارات.

واقول انه نظرا لانه المعرض الاول من نوعه فهو يمثل بداية مقبولة، وقد حضرت عدة معارض وهذا المعرض يعتبر بداية تبشر بمستقبل كبير، واذا ما حقق هذا الحدث نجاحا، كما هو مأمول، فان هذا النجاح سيشجع المسؤولين على اقامته كل عامين.

□□□

الشيخ محمد بن زايد قائد القوات الجوية

مستوى معرض «دبي ٨٩» رائع يجعلنا نشعر بالفخر من هذا الانجاز الكبير. ويعد المعرض الاول من نوعه في المنطقة، ومستوى العرض والتنظيم يماثل مستوى المعارض التي تقام في اوروبا واميركا، وسوف يعتمد تكرار هذا الحدث الكبير على النتائج التي ستتحقق ومدى النجاح الذي سيحرزه هذا العرض ونتوقع ان تكون بداية موفقة لمثل هذا النوع من المعارض ونأمل ان يتضاعف عدد المشاركين والدول وان يتطور المستوى في المعرض المقبل.

حمد عبدالرحمن المدفع وزير الصحة

ليس هناك شك في ان التنظيم رائع للغاية يعكس اهمية دولة الامارات واهمية دبي كمركز تجاري متقدم يجذب الكثير من الشركات ليس في مجال الطيران فقط، بل في مجالات عديدة اخرى، والمعارض العديدة التي تتزايد عاما بعد آخر تعكس تزايد الدور الذي تلعبه الامارات في المنطقة كنقطة جذب للكثير من الشركات في مختلف المجالات، ويدل معرض الصحة العربي الذي اقيم مؤخرا والذي عرضت فيه كافة المنتجات الطبية على امكانية دولة الامارات التجارية والاقتصادية وقدرتها على التنظيم.

□□□

كلاوس اوهلمان مدير المحطات الخارجية لـ «الامارات»

المعرض يعد حدثا كبيرا بمقاييس المنطقة ويمثل تظاهرة ضخمة للطائرات العسكرية والمدنية وللشركات المتخصصة في مجال انتاج معدات الطيران، ومن خلال زيارتي للعديد من المعارض المماثلة مثل معرض فارنبره في بريطانيا فانني ارى ان معرض دبي ٨٩ يعد ظاهرة فريدة من نوعها في الشرق الاوسط رغم انه اقل حجما من المعارض الشهيرة الاخرى، لكنه يتناسب كثيرا مع امكانيات المنظمين. وعن ظهور طائرات تجارية متطورة بعيدة المدى وتأثير ذلك على حركة المرور في دبي، قال انه رغم ان هذا التطور سيطرأ الا ان الخطوط الجوية ستجد نفسها مضطرة للتوقف في دبي التي تعتبر نقطة ترانزيت هامة في منطقة الخليج.

الدرهم يواصل تحسنه امام العملات الاوروبية

كتب عماد غنيم:

واصل سعر الدرهم ارتفاعه امام العملات الرئيسية في الاسواق المحلية بسبب ارتفاع سعر الدولار بالاسواق الدولية.

وافادت مصادر اسواق دبي للصرافة عن نشاط حركة التعامل من العملات خلال الاسبوع الماضي وخاصة فيما يتعلق بحركة صرف العملات الخليجية الى الدرهم بسبب تزايد النشاط السياحي الخليجي الى الدولة في هذه الفترة وحافظت معظم العملات العربية المتداولة محليا على مستواها مقابل الدرهم خلال تعاملات الاسبوع الماضي.

وبلغ سعر الجنيه الاسترليني في الاسواق امس ٦٫٤٨ دراهم مقابل ٦٫٦٠ دراهم في بداية الاسبوع الماضي.

كما ارتفع سعر الدرهم الى معدل قياسي مقابل المارك الالماني الذي بلغ ١٫٩٧ درهم مقابل ٢٫٠٣ درهم في الاسبوع الماضي.

وبلغ سعر الفرنك السويسري ٢٫٣٢ درهم مقابل ٢٫٤٨ درهم في الاسبوع الماضي، وبلغ سعر الفرنك الفرنسي ٥٨٫٢٥ فلسا مقابل ٥٩٫٥ فلسا في الاسبوع الماضي.

ومن العملات العربية سجل الدينار الاردني انخفاضا قياسيا جديدا في تعاملات بداية الاسبوع الحالي حيث بلغ ٦٫٦٥ دراهم مقابل ٧ دراهم في بداية الاسبوع السابق، وعزا الصرافون هذا الانخفاض الى ظهور حركة داخل اسواق الاردن لشراء العملات الاجنبية مما ادى الى انخفاض قيمته

□□□□

في الشارقة خلال ٨٨

٢١٨ منشأة صناعية برأسمال ٦٣ مليون درهم

الشارقة - و. أ. م:

استحدث القطاع الخاص بالشارقة خلال العام الماضي ٢١٨ منشأة صناعية جديدة بلغ اجمالي رأس المال المستثمر فيها ٦٣ مليون درهم.

وذكرت مصادر دائرة الشؤون الاقتصادية بالشارقة ان المنشآت الصناعية الجديدة بالامارة تنقسم الى مجموعتين تشمل الاولى المنشآت الصناعية الكبرى ويزيد رأسمالها عن ٢٥٠ الف درهم وعددها ٣٨ منشأة وتشكل نسبة ١٧٫٤٪ من جملة المنشآت الجديدة ورأس المال المستثمر فيها يبلغ ٥٤٫١ مليون درهم اي بما يوازي ٨٥٫٩٪ من اجمالي رأس مال المنشآت الصناعية الجديدة.

ويقل رأس المال المستثمر في منشآت المجموعة الثانية عن ٢٥٠ الف درهم وعددها ١٨٠ منشأة تساوي ٨٢٫٦٪ من جملة عدد المنشآت الصناعية الجديدة ويبلغ رأس المال المستثمر فيها ٨٫٩ مليون درهم اي بما يوازي ١٤٫١٪ من اجمالي رأس المال الذي جرى توظيفه في هذه الصناعات.

واشارت المصادر نفسها الى ان المنشآت الصناعية الجديدة التي يزيد رأس المال المستثمر فيها عن مليون درهم تركزت في قطاع صناعة الملابس الجاهزة وتضم تسع منشآت

بدر الشايجي رئيس جمعية الطيران الكويتية

إن الجمعية أبدت اهتماماً كبيراً بالمشاركة في هذا الحدث الكبير الذي يحقق خدمات جليلة للقطاعين العسكري والمدني بمجال الطيران الخليجي.

وقال: اننا سعينا لتكثيف تواجدنا حيث وصل الى دبي ٢٤ طياراً ومهندسا من الجمعية للمشاركة في المعرض والمؤتمر بهدف الاطلاع على المعروضات من معدات وأسلحة ومشاهدة العروض الجوية التي تؤديها أحدث الطائرات التي يظهر بعضها في سماء المنطقة للمرة الأولى.

ونحن سعداء، باقامة مثل هذا الحدث في دولة خليجية شقيقة، ونأمل أن تكون مشاركتنا أكبر في المستقبل.

«فرتيل» تعلن شحن الباخرة رقم ٢٠٠

تصدير ٢٫٥ مليون طن متري من اليوريا والامونيا في ٤ سنوات

ابوظبي - «البيان»:

اعلنت شركة صناعات الاسمدة بالرويس «فرتيل» وهي احدى فروع شركة بترول ابوظبي الوطنية «ادنوك» انها قد حققت رقما قياسيا حين انجزت بنجاح شحن الباخرة رقم ٢٠٠ منذ ان بدأت تصديرها في يناير ١٩٨٤.

واوضحت الشركة في بيان صحافي اصدرته امس ان شركة «فرتيل» تقوم بشحن كامل منتجاتها بالاستعانة بالتسهيلات البحرية في الرويس وتشمل هذه المنتجات اليوريا المعبأة بالاكياس او بالجملة سائبة او عن طريق الامونيا السائلة.

واشار بيان الشركة الى ان المائتي باخرة التي شحنت من رصيف «فرتيل» قد نقلت ٢٫٢ مليون طن متري من اسمدة اليوريا كما نقلت بنجاح ٤٣٥ الف طن متري من الامونيا السائلة وقد ابحرت تلك البواخر الى جهات كثيرة بما فيها جمهورية الصين الشعبية والهند وايران والولايات المتحدة الاميركية وغيرها، وقد نجحت شركة «فرتيل» في تشغيل تسهيلات رصيفها وشحنت منه البواخر المذكورة دون التعرض الى اي حادث او اصابة.

المخدرات

جريمة.. نعرف مرتكبيها

المخدرات، جريمة العصر التي تعاني منها كل المجتمعات الغنية والفقيرة معاناة مريرة، ففي السنوات الأخيرة انتشرت ظاهرة المخدرات انتشارا مرعبا في كثير من الدول لا سيما الدول الأسيوية المجاورة لدول الخليج العربية وقد بذلت العصابات المروجة للمخدرات جهدا كبيرا لخلق سوق رائجة لتجارتها داخل مجتمع الدولة.

وعندما وجدت السلطات الأمنية المسؤولة نفسها أمام مخطط واسع لنشر جريمة المخدرات في مجتمع الدولة كثفت من مراقبتها لداخل الدولة وحققت نجاحا كبيرا في ضبط تجار المخدات قبل دخولهم.

وجاء القانون الاتحادي بشأن مكافحة المخدرات ليقضي على الجريمة داخليا بما يحمل من عقوبات رادعة لكل من يقترب من المخدرات بالحيازة أو الاتجار أو التعاطي.

◻ الشيخ محمد بن صقر: القانون الاتحادي نجح في تقليص انتشارها



• الشيخ محمد بن صقر • حسن بو الروغة

◻ حسن بو الروغه: لماذا لا تمتد الأيادي لقطع الجريمة من جذورها؟

تحقيقات البيان

تحقيق
سليمان الماحي

القانون عقاب وعلاج

الشيخ محمد بن صقر القاسمي نائب رئيس دائرة محاكم رأس الخيمة يثني على قانون مكافحة المخدرات لكونه ساهم مساهمة فعالة في الحد من انتشار ظاهرة المخدرات بالدولة.

ويقول الشيخ محمد: ان القانون بما حواه من مواد تصنف الجريمة وتحدد العقوبة الرادعة لكل واحدة منها كان اداة ضاربة لأولئك الذين سعوا لترويج المادة المخدرة في مجتمع الدولة. فعلى سبيل المثال ان الشخص الذي يقوم بادارة محل لتعاطي المخدرات يحبس مدة لا تقل عن ١٠ سنوات ولا تزيد عن ١٥ سنة وتصل العقوبة للاعدام اذا قاوم مروج المخدرات أجهزة الأمن وتسبب في مقتل شخص.

اما من يضبط في حالة تعاطي مادة مخدرة فانه يحبس مدة لا تقل عن ٦ شهور ولا تزيد عن ثلاث سنوات.

ويضيف الشيخ محمد بن صقر قائلا ان القانون الاتحادي بشأن مكافحة المخدرات رغم ما يحمله من العقوبة الصارمة فهو يحمل العلاج لأولئك الذين اخطأوا في صحتهم بادمان المخدرات اذا أظهروا نوايا صادقة تجاه أنفسهم في هذا الشأن فالقانون يبرىء ساحة كل شخص من جريمة حيازة المخدرات اذا حضر قاصدا الجهات المسؤولة حتى وان كان يحمل معه مادة مخدرة بهدف البحث عن العلاج من تعاطي المخدرات.

وايضا يجوز للمحكمة ان تستبدل العقوبة التي تقضي بها في جريمة المخدرات بايداع المحكوم عليه بالمصحة ليكون تحت اشراف لجنة خاصة تتولى مهمة متابعة علاجه من تعاطي المخدرات.

ويقول الشيخ محمد بن صقر ان كل ذلك يكشف عن النوايا الطيبة للقانون الاتحادي بشأن المخدرات تجاه الاشخاص الذين وقعوا في غفلة من امرهم ضحايا لتعاطي المواد المخدرة المدمرة للانسان اذا سعى الانسان من تلقاء نفسه للتخلص من البلاء.

روح انسانية للقانون

ويستطرد نائب رئيس المحاكم ان بعض الشباب استفادوا من الروح الانسانية التي يحملها القانون الاتحادي لمكافحة المخدرات فعالجوا انفسهم من ادمان وشرور المخدرات وعادوا لمجتمعهم أصحاء بوسعهم بذل المزيد من العطاء في ساحات الانتاج المختلفة.

ويقول حسن يوسف بوالروغة وكيل النيابة العامة ان جرائم المخدرات سجلت انخفاضا كبيرا في العام الماضي بفضل العقوبة المتشددة التي يحملها القانون الاتحادي لمكافحة المخدرات حيث بلغ مجموع الجرائم التي وردت لمحاكم رأس الخيمة في السنة الماضية اربعة جرائم فقط وذلك مقابل ١٧ قضية في العام الذي قبله ويضيف بوالروغة ان عقوبة الحبس الرادعة في قانون المخدرات ساهمت مساهمة فعالة في منع مروجي المخدرات من المجيء لأرض دولتنا وهذا هو الهدف الحقيقي من فرض عقوبة الحبس التي تصل الى عشر سنوات وفي حالات أخرى تقضي العقوبة باعدام مهربي المخدرات اذا كانوا سببا في قتل أحد من رجال الأمن.

ليس كافياً

ويمضي قائلا ان القانون يحارب جريمة المخدرات ولكنه ليس كافيا للقضاء على الجريمة نهائيا فالمطلوب ان تمتد المكافحة لتصل لمكان وجود الجريمة وذلك عبر الاتصالات الدبلوماسية أو الأمنية مع الدول التي يتضح انها مصدر لتصنيع أو جلب المواد المخدرة أو تمثل وكرا نشطا تنطلق منها العصابات المروجة لها.

ومن خلال التنسيق مع تلك الدول او الجهات الامنية المعنية يمكن رسم الخطط الناجحة لتنفيذ مكافحة جذرية للمواد المخدرة وافشال الاساليب المتبعة في تهريبها للدولة او غيرها من الدول الخليجية المجاورة التي تسعى العصابات بكل السبل لفتحها كأسواق لترويج سمومها القاتلة.

ويضيف قائلا ان جميع الدول تستشعر خطورة المخدرات وتضعها على صدر القائمة التي تضم اعداءها الواجب محاربتهم ولهذا تجد الدول فرصة مثمرة لكل جهد يبذله الآخرون لمكافحة المخدرات ولا تتوانى في المشاركة فيه ومحاولة انجاحه لانها تستفيد من ذلك في منع سموم المخدرات من شق طريقها لمجتمعها.

جمهور للمكافحة

ويقول بوالروغة وكيل النيابة العامة ان المكافحة الأمنية للمواد المخدرة داخل الدولة لا تحقق النجاح الكامل مهما قيل عنها انها تمكنت من ضبط المهربين والمروجين والمتعاطين لها بل لا بد لهذه الجهود من دعم اعلامي وارشادي ينطلق من وسائل الاعلام والاندية الشبابية والرياضية والمراكز الاجتماعية والصحية لتنفيذ برامج توعية واسعة تصل للجمهور وتحمل له انذارا صريحا بخطورة المواد المخدرة وضررها على صحة الانسان ودورها السلبي الخطير على العقل حيث انها تحيل الشخص متعاطي المخدرات الى «دمية» لا أمل فيه لتحقيق خدمة لنفسه أو لوطنه.

ويستطرد قائلا ان المواكبة المنشودة لجهود التوعية الاعلامية لدور المكافحة الامنية سيساعد كثيرا على فرض سياج وقائي حصين بوجه سموم المخدرات فالثغرات التي قد تنجم على صعيد المكافحة الأمنية تسد من خلال التوعية الاعلامية فالجمهور الواعي المدرك لأبعاد خطورة المخدرات سيعمل تلقائيا على مكافحتها بالابتعاد عنها وضبط من يتعامل بها في المجتمع والتعاون مع الأجهزة الأمنية في هذا المجال.

مشاكل الشباب

أحمد حمدان وكيل النيابة العامة يشدد في حديثه على أهمية دراسة مشاكل الشباب ممن يتعاطون المخدرات بهدف معرفة الأسباب الحقيقية التي حدت بهم لتناول السموم القاتلة.

ويضيف قائلا ان وقوع فئة من الشباب في جريمة تناول المخدرات يكون في الغالب وراءها اصدقاء السوء الذين يخططون بكل الوسائل المغرية لجر اندادهم للجلوس معهم اثناء تعاطي المخدرات ومن ثم الالحاح عليهم المشاركة عمليا في الجلسة وبمرور الوقت يذعن الاصدقاء الجدد للالحاح ولو من باب المجاملة او التجربة فتقع الكارثة وتتوسع جلسة السوء باضافة اعضاء جدد اليها.

وهكذا ينفذ مخطط نشر سموم المخدرات في غفلة من الشباب أنفسهم اثناء لحظة فراغ قاتلة يقضيها الشباب في عطلة مدرسية او في جلسة سوء مخطط لها من قبل مروجي المخدرات.

ويقول حمدان انه لا يمكن اغفال دور الأب في ترويج جرائم المخدرات في المجتمع. فقد يلعب دورا نشطا في جعل ابنه واحدا من ضحايا المخدرات بل ربما أخطر مجرميها. فبقدر ما يكون الأب غافلا عن تربية الابن وسلبيا في توجيهه ومتابعته خارج البيت فلا يسأل أين يقضي ابنه وقت فراغه؟ ومع من يقضيه؟ وفيما يقضيه؟ يكون الابن صيدا سهلا لأصدقاء السوء.

ونتيجة لهذه السلبية في التربية يجد الابن الطريق مفتوحاً وسالكا للانحراف لا سيما تعاطي المخدرات مع جلسات اصدقاء السوء الذين سبقوه الى هذه الجريمة.

اذن فالأب هو المسؤول الأول والأخير فيما وقع فيه الابن من هلاك فلو كان الاب على قدر كبير من المسؤولية تجاه ابنه يوجهه ويعلمه على النهج الاسلامي ويتابعه بروح الأبوة في كل خطواته ويبعده عن اصدقاء السوء ويحذره من سوء أفعالهم لكان الابن في منأى عن شرور الأفعال لا سيما تعاطي المخدرات وارتكاب الرذائل.

مراكز النجاة

ويقول محمد عبيد الخود المسؤول عن مراكز الشباب بمكتب الشؤون الاجتماعية ان جرائم المخدرات لا بد لها من ان تأخذ قسطا وافرا وحظا مسبقا في الطرح والبحث والنقاش وصولا لعلاج ناجع لها.

فالمخدرات من وجهة نظري بل من وجهة نظر الكثيرين هي القضية الأخطر التي لا تحتمل التأجيل باعتبار انها تشكل كارثة على قطاع الشباب وتقودهم سريعا للنهاية المؤلمة. فالشباب الذي ابتلاه الله بهذه الجريمة وهي جريمة تعاطي المخدرات يكون شخصا ضارا لمجتمعه ولا نفع منه. وهذا معناه ان المخدرات تلغي دور الشباب في بناء مجتمعهم بأن تقضي عليهم وتدمرهم.

ويقول الخود ان مراكز الشباب لها دورها الهام في ابعاد الشباب عن الفراغ الذي يجعلهم عرضة للوقوع في جرائم المخدرات وذلك بتوفير البرامج الهادفة تربويا وتعليميا فالواجب توفير الامكانيات الواسعة لمراكز الشباب لتتمكن من اداء رسالتها بالغة الأهمية في الأوساط الشبابية ولتصبح مراكز للنجاة من خطر المخدرات فالمشكلة كما ذكرت سابقا وراءها فراغ ومراكز الشباب هي الوسيلة التي تقتل هذا الفراغ عندما تجد الامكانيات الواسعة للقيام بشيء في الأوساط الشبابية.

التمريض بين القبول والرفض

أمينة المرزوقي: المطلوب معادلة شهادته بالمؤهلات الجامعية

ركزت وزارة الصحة منذ تطبيق برنامج الرعاية الصحية الأولية في الدولة، قبل سنة ونصف تقريباً، على تدريب الكادرين الفني والإداري في مراكز الرعاية الصحية بهدف ايجاد فريق صحي متخصص بتنفيذ برامج الرعاية الصحية وتقديم خدمات متميزة للجمهور.

وقد نظمت الوزارة خلال العام الماضي، دورات تدريبية عديدة بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية من أجل رفع كفاءة العاملين في ميدان التمريض، ورفع ادائهم.

والتمريض، بحد ذاته، عمل انساني إلى جانب انه مهني يتطلب مهارة وخبرة ودقة كفيرة من الأعمال التخصصية.

لكن، لماذا لا تتحمس المواطنات للانتساب لمدارس التمريض ومزاولة هذه المهنة الانسانية؟

الأستاذة أمينة المرزوقي نائبة مدير الرعاية الصحية الأولية بوزارة الصحة أجابت على السؤال قائلة:

قبل عام ١٩٨٨، كان يوجد في الدولة معهد واحد للتمريض في أبوظبي. لذلك فإن بعد المسافة بين الإمارات الشمالية وأبوظبي، كان أحد الأسباب وراء تقاعس الفتيات عن الانتساب الى مهنة التمريض. إضافة إلى منافسة عدة تخصصات أخرى في التعليم الجامعي، والدراسات العليا، لذلك تفضل الفتاة الانتساب الى الجامعة وتدرس أربع سنوات حتى يفسح لها المجال بعد ذلك لتحضير الدراسات العليا.

وحلاً للعائق الأول، قامت وزارة الصحة بافتتاح فرع لمعهد أبوظبي في مستشفى القاسمي بالشارقة. لكن، رغم ذلك، ظلت المعوقات الأخرى، ألا وهي دراسة ثلاث سنوات بعد الثانوية العامة للتخصص بالتمريض، لا يرضي طموح الفتاة، مما يدفعها للتوجه إلى الجامعة، فكيف يمكن تذليل هذه المعوقات؟

تضيف أمينة المرزوقي قائلة:

إذا أردنا حلاً لهذه المشكلة، فمن الممكن أن تتوجه وزارة الصحة لمعادلة شهادة التخرج في معهد التمريض بشهادة التخرج الجامعية. وهذا ما طبقته دائرة الصحة والخدمات الطبية في دبي.

لكن هناك معوقات عديدة لأن مهنة التمريض من المهن الصعبة، وترتبط بعطاء الانسان أكثر من ارتباطها بتطبيق معلومات أو نظريات، فهي خدمة انسانية، وتتطلب تضحية دائمة سواء في الوقت (ليلاً ونهاراً) مما يتطلب منها بذل جهد أكبر خاصة خلال الفترة الليلية. ومن المعوقات الأخرى تفسير فتاة الإمارات لمفهوم مهنة التمريض، ربما تنظر إليها بأنها وظيفة عادية، بينما مهنة التمريض تفسح المجال للاتصال المباشر بين أبناء وبنات المجتمع، ومن خلال تواجد المرضة في المركز الصحي أو المستشفى، تتعرف على نوعية المشاكل الصحية الموجودة ويمكن لها أن تقوم بتوعية أفراد المجتمع ووقايتهم من الاصابة بالأمراض.

وحتى الآن، لا يوجد معرفة تامة لدى فتاة الإمارات بدراسات التمريض، ومستقبلها. وأريد أن أطمئنهن بأن هناك تخصصات عليا في مهنة التمريض، ويمكن الحصول على شهادة الدكتوراه أسوة بباقي التخصصات.

ما هي الحوافز التشجيعية لفتاة الإمارات للعمل في التمريض؟

قامت ادارة الرعاية الصحية الأولية باشراك جميع المرضات المواطنات والعاملات ضمن الادارة في الدورات التدريبية التي تقيمها الوزارة، حتى تكتسب خبرة أكثر وتطلع على كل ما هو جديد في مجال التمريض.

أيضاً فان وزارة الصحة وضعت أولوية المراكز القيادية للفتاة المواطنة لتتحمل مسؤوليتها في العمل بشكل مباشر، ومساهمة من الوزارة في رفع مستوى المهنة، فقد ألغت نظام شهادة الدبلوم بعد المرحلة الاعدادية، واقتصرت على قبول حملة الشهادة الثانوية. تتخرج بعدها الفتاة حاملة شهادة دبلوم تمريض بعد ثلاث سنوات دراسة. ونتمنى على الوزارة أن تعادل هذه الشهادة مجملة الشهادة الجامعية حتى تفسح المجال للفتيات للانضمام الى معهد التمريض.

ولا بد من التنويه إلى أنه من واجب فتاة الإمارات أن تبادر إلى العمل لترد على عطاء المجتمع لها. انطلاقاً من حب الانسان لوطنه، ونوع العمل يتحدد بحب التضحية والعطاء من أجل هذا الوطن المعطاء، ويمكن للانسان الطموح أن يصل إلى أعلى المناصب القيادية بثقته بنفسه وولائه لأرضه مهما كانت بداية هذا العطاء.

والتمريض من المهن التي تستطيع الفتاة الانتماء إليها وتبدأ بها رحلتها العلمية والعملية مستقبلاً، حتى لو طمحت بتخصصات عليا.

• جانب من الدورات التدريبية لمسؤولات التمريض.

تصوير - محمود الخطيب

• أمينة المرزوقي.

حوار:
نادر مكانسي

حكاية نجاح طبيب مواطن
حصل على درجة الزمالة في سن التاسعة والعشرين

طريق النجاح كل منا يتمنى ان يسير عليه ويصل الى قمته. والانسان يولد ويكبر. وينمو معه أمل الوصول الى هذا الطريق. ولكن القليل من البشر هم الذين يستطيعون مواصلة السير فيه ويفوزون في النهاية بالنجاح. ويقطفون ثمار صبرهم وجهدهم. والكثيرون من ابناء دولة الامارات عرفوا هذا الطريق ولمعت نجومهم فيه. ومنهم على سبيل المثال النجم الرياضي الذي حقق النجاح على المستوى العالمي والمهندس الذي شارك في ابحاث الفضاء في «اقامة وحدات سكنية على سطح القمر». وغيرهما كثيرون نعجز عن حصرهم.

لقاء: فاطمة السويدي

اعارض هجرة العقول واتمنى تبادل الخبرات

• د. سهيل كاظم

وحوارنا مع الطبيب المواطن الذي حصل على شهادة الزمالة من بريطانيا، يلقى بعض الضوء على مشاوير الكثيرين وهم يقطعون طريق النجاح ويرقون مدارج الطموح.

يقول الدكتور سهيل كاظم: لقد ثابرت لأحصل على شهادة الزمالة البريطانية في الطب، وكما هو معروف هذه الشهادة ينالها اي شخص في سن «٣٠» سنة واكثر ولكن بحمد الله وتوفيقه قد حصلت عليها وانا في عمر «٢٩» سنة بالرغم من ان لهذه الشهادة عدة شروط منها الخبرة واقل مدة لها هي ثلاث سنوات وامتياز سنة واحدة. وبعدها يكون الطبيب لديه معرفة بكافة فروع الجراحة.

• ما مدى تعلقك بمهنة الطب؟

- يحدثنا الدكتور سهيل كاظم عن طفولته يقول: لقد ساعدني الأهل كثيرا حتى وأنا طفل فأذكر انه عندما يعود احد منهم من السفر يأتي اليه بهدية وفي الغالب تكون عن اشياء يستعملها الطبيب «كالابرة، والسماعة»، وهذه الهدايا قد جعلتني اهوى الطب وانا طفل صغير، وعندما كبرت درست الطب في جامعة بغداد وتخرجت سنة ١٩٨٥ بعدها عُينت في مستشفى المفرق بأبوظبي ولازالت اعمل فيه حتى الآن، ولكنني نويت ان اكمل دراستي واستفيد اكثر من تخصصي وسوف اسافر الى بريطانيا «٤ سنوات» للدراسة.

• ونسأل الدكتور سهيل هل يفكر ان يترك بلده ويستقر في بريطانيا؟

- يقول بانفعال ابدا، انا ضد هجرة العقول العربية للدول الاجنبية، ولكنني سوف اذهب للمزيد من الخبرة ولان في المستشفيات هناك المعدات الحديثة وآخر مبتكرات الطب وسوف أعود باذن الله الى بلدي الحبيب وارد له بعض جميله واساعد في تخفيف المرض عن ابناء وطني.

• هل هناك اطباء في عائلتك غيرك؟

- يقول الدكتور سهيل بان عددا كبيرا من محبي مهنة الطب في العائلة فهناك اخت له تدرس الطب في دولة الكويت وهناك الدكتور احمد كاظم والدكتورة زينب كاظم والدكتور شعيب كاظم وجميعهم من ابناء اسرته.

والدكتور سهيل لا يذكر ماذا حدث له عندما خطا أول خطوة له داخل غرفة المشرحة وهو في الهند بصحبة احد اساتذته فقد أغمي عليه بمجرد ان لمح احد الجثث.. وكان عمره آنذاك ١٦ عاما.

ولكن بفضل الله اصبح الآن لا يشعر بأي خوف وهو يرى منظر الدماء، بل هو سعيد عندما يخفف آلام المرضى ويسعدهم.

وعن اغرب حالة مرت به يقول انه شاهد مريضا في بريطانيا يعاني من حالة سرطان والاطباء جميعهم وجدوا حالته ميئوسا منها ولكن حصلت هناك معجزة فقد شفي المريض فجأة وبدون ادوية والأطباء لم يجدوا تفسيراً لما حصل وأنا اقول انه أمر الله ومهما تعلم الانسان فانه لا يدرك علم الله الذي يسع كل شيء وقد زادت مهنة الطب ايماني بربي وجعلتني اخافه وارى عظمته في كل شيء.

وهناك نصيحة يقولها الدكتور سهيل لابناء وطنه فهو يدعوهم للتمسك بدينهم واستغلال اوقاتهم وهناك نصيحة لزملائه الاطباء بان يكملوا تخصصهم مباشرة فور تخرجهم في كلية الطب لما في ذلك من فائدة اهمها ان المعلومات التي حصلوا عليها لازالت عالقة بذاكرتهم اكثر والرغبة ايضا تلعب دورا مهما في اكمال مشوارهم العلمي.

العارضون والضيوف يتحدثون عن «دبي ٨٩»

المعرض علامة بارزة بين المعارض العالمية ويؤكد الدور الاقتصادي والحضاري لدبي

في اول تظاهرة جوية من نوعها في منطقة الخليج والشرق الأوسط، تم أمس افتتاح معرض دبي الدولي للطيران لعام ١٩٨٩، بمشاركة نحو ٢٠٠ شركة عاملة في حقل الطيران ما بين خطوط ملاحة جوية ومصانع للطائرات الحربية والمدنية والصواريخ وأسلحة وأنظمة الدفاع الجوي وانظمة الاتصالات والحماية للأفراد والمعدات والمنشآت. كما شاركت بعض الشركات المتخصصة في انتاج المحركات النفاثة وبعض الأجزاء والمكونات وقطع غيار الطائرات، هذا بجانب الشركات المتخصصة في تقديم الخدمات والاستشارات وتنفيذ المقاولات والقيام بأعمال الوساطة بين المنتجين والمستهلكين أو بين البائعين والمشترين لكل ما يتعلق باستخدام واستغلال الفضاء مدنياً وحربياً.

تحقيق:
علي لاشين
تصوير: طارق عبدالمجيد

وقد صحب هذا الحشد الكبير من المعدات والتجهيزات وكافة أنواع الطائرات جمع غفير من المهتمين والعاملين في حقل الطيران غصت بهم صالات المعرض وردهاته وساحة وأرض المطار، فماذا قال البعض من هؤلاء عن المعرض؟

علامة بارزة

يقول سعيد جمعة النابودة رئيس غرفة تجارة وصناعة دبي: من يتجول في أرجاء المعرض يلمس الجهد الكبير الذي بذل في اعداده وتنظيمه لكي يخرج بهذه الصورة المشرفة. والمعرض يضم بين جنباته عدداً كبيراً من الشركات العاملة في حقل الطيران من عدة دول أوروبية وأميركية وعربية وخليجية ولا شك ان هذا المعرض يعتبر الأول من نوعه في منطقة الشرق الأوسط وسيجعل من دبي إحدى العلامات البارزة في معارض الطيران العالمية ونتمنى أن يكون له الكثير من الآثار الايجابية في المستقبل. وفي اعتقادي انه حقق قدراً كبيراً من الدعاية لمدينة دبي مما يغطي ويبرر أية مبالغ نقدية صرفت عليه لاعداده وتنظيمه وتجهيزه واخراجه بهذه الصورة الجيدة، كما أن المعرض يؤكد الدور الحضاري الذي تقوم به دبي في المنطقة فهي الوحيدة التي تنظم مثل هذا النوع من المعارض والمؤتمرات الدولية مما يرسخ مكانتها في الخليج كمدينة رائدة دائماً ليس في مجال التجارة والمال فحسب، ولكن في غير ذلك من المجالات.

جناح كبير لـ «الامارات»

وقالت نجاح حسين، مديرة التسويق في «طيران الامارات»: «لقد شاركنا في هذا المعرض بجناح كبير يليق بـ «طيران الامارات» ويحتوي الجناح على ثلاثة نماذج للطائرات «الايرباص» الت تستخدمها الشركة، مع نموذج للطائرة الرابعة التي تعاقدنا عليها، وفي انتظار استلامها كما يحتوي الجناح على نماذج للمقاعد الخاصة بالدرجة الأولى ودرجة رجال الأعمال، وعينات من الوجبات التي تقدم لركاب هاتين الدرجتين لكي نبين مدى العناية والرعاية والخدمات المتقدمة التي تقدمها «طيران الامارات» للمسافرين على طائراتها».

وعن انطباعها عن المعرض قالت انه الأول من نوعه في الشرق الأوسط حيث يشارك فيه عدد كبير من الشركات المصنعة الكبرى في العالم بالاضافة الى عدد لا بأس به من خطوط الطيران العالمية وهذا المعرض يعتبر خطوة كبيرة لدبي في مضمار معارض الطيران العالمية، ويضعها في المرتبة الرابعة مباشرة في هذا المجال بعد معرض «فارنبره» البريطاني و«لابورجيه» الفرنسي ومعرض سنغافورة الدولي.

امكانيات كبيرة لدبي

وقال هيوج فيلد، مدير المطبوعات في شركة «بريتش ايروسبيس»: لقد أتاح لي هذا المعرض أن أزور دبي لأول مرة وخرجت بانطباع جيد عن هذه المدينة الجميلة التي تتمتع بامكانيات كبيرة، وشاركت بحكم منصبي في الكثير من معارض الطيران العالمية المتخصصة في باريس وسيدني باستراليا وشنغهاي بالصين ووجدت ان معرض دبي للطيران لا يقل عنها في المستوى بأي حال من الأحوال وهو من حيث الحجم مناسب جداً لمنطقة الخليج والشرق الأوسط، ويعتبر بداية طيبة لدبي في مجال معارض الطيران العالمية.

وحول نية الشركة في الاشتراك في معرض دبي للسنوات المقبلة، قال: نحن عادة ما نقوم باجراء تقييم شامل لتجربة اشتراكنا في أي معرض وفي نهاية معرض دبي لهذا العام سنجري هذا التقييم وخاصة واننا صرفنا مبالغ كبيرة للاشتراك في هذا المعرض وسنرى هل هناك عائد إقتصادي من وراء هذا الاشتراك وفي ضوء ذلك سنقرر موقفنا للسنوات المقبلة.

الاهتمام بدول «التعاون»

وقال محمد اللمداني مدير مبيعات شركة «جنرال الكتريك» لمنطقة الشرق الأوسط: ان الشركة تنتج محركات الطائرات وتزود بها شركات الـ «بوينج» و«الايرباص» و«دوجلاس»، وكذلك الطائرات الحربية والهليوكبتر وطائرات رجال الأعمال وللشركة مكاتب تمثيل اقليمية في دبي وجدة والدمام والرياض والقاهرة وبغداد وعمان وأثينا. وتتواجد مصانعنا في مدينة ايفنديل بولاية أوهايو بالولايات المتحدة الأميركية.

وعن انطباعه عن دبي قال: انها مدنية حديثة وجميلة جداً وتزداد نمواً وازدهاراً بسرعة كبيرة وتبشر بمستقبل واعد، أما انطباعي عن «طيران الامارات» فهي شركة رغم حداثتها تعتبر رائدة في المنطقة وتتقدم بسرعة مذهلة ونتوقع لها مستقبلاً ناجحاً وهي تعتبر من عملائنا الكبار حيث تعاقدت معنا لتزويد طائراتها «الايرباص ايه ٣٠٠ وايه ٣١٠» بمحركات «جنرال الكتريك» ونقدم لها أيضاً المساعدات الفنية اللازمة ولدينا ممثل مقيم بصفة دائمة في ورش «طيران الامارات» لتقديم الخدمات الفنية للشركة والقيام بعمليات التدريب.

وقد قمنا ببيع نفس النوع من المحركات الذي اشترته «طيران الامارات» الى ٤١ شركة طيران عالمية.

وحول انطباعه عن المعرض قال: هذا ثاني معرض طيران يقام في دبي وهو يمثل رمزاً لزيادة الاهتمام بحقل الطيران من قبل دول الخليج والشرق الأوسط، ونأمل أن يكون في المستقبل أكبر حجماً وأكثر شمولاً بحيث يصبح منافساً ملحوظاً للمعارض العالمية المشابهة مثل فارنبره في بريطانيا ولابورجيه في باريس.

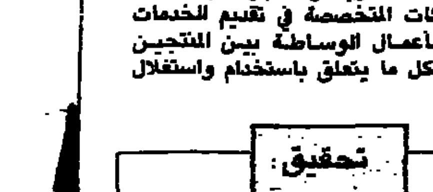
وأضاف: ان اهتمام «جنرال الكتريك» ليس بالمعرض فقط، ولكن أيضاً بمؤتمر دبي للطيران حيث يمثل الشركة في هذا المؤتمر آرثر ادامسون مخترع أحدث محركات «جنرال الكتريك» المعروف باسم «يو. دي. اف» وهذا المحرك يوفر ٤٠٪ من استهلاك الوقود مقارنة بالمحركات التقليدية.

واستطيع القول ان المعرض منظم بطريقة جيدة للغاية، ومشاركة الشركات فيه بهذا العدد الكبير تبرهن على أهميته ومكانته وتعكس اهتمام شركات الطيران العالمية بمنطقة الشرق الأوسط، ومنطقة الخليج، ومن المؤكد ان هذا المعرض يعتبر دعاية جيدة جداً لدبي والامارات ودول مجلس التعاون الخليجي.

درع السلام السعودي

وفي جناح السعودية بالمعرض، الذي يضم أربع شركات هي: شركة المعدات المكملة للطائرات والشركة الدولية لهندسة النظم وشركة الالكترونيات المتطورة وشركة السلام للطائرات، قال الدكتور فؤاد السليماني مدير عام الشركة الاولى: ان هذه الشركات منبثقة عن برنامج التوازن الإقتصادي لمشروع درع السلام الذي يهدف الى خلق قدرات ذاتية رائدة للمملكة في مجال اصلاح الطائرات وادخال التعديلات والتحسينات عليها وصناعة واصلاح الأجزاء المكملة لها وتقنية أنظمة الحاسب الآلي والالكترونيات.

وفي نفس الجناح، قال خليل نيازي رئيس الشركة الدولية لهندسة النظم ان مشروع درع السلام يهدف الى جلب تقنيات الطيران المتقدمة الى المملكة والمشروع يضم عدة شركات تضامنية مملوكة بالتساوي لمستثمرين سعوديين ومجموعة مقاولين من شركات «بوينج» و«وستنجهاوس» واي. تي. تي، ومجموعة «العمودي السعودية» حيث تلزم المملكة شركات الطيران الكبرى التي تتعامل مع السعودية بانفاق جزء من قيمة العقود التي تفوز بها داخل المملكة على نقل التكنولوجيا المتطورة الى السعوديين للدخول بخطى ثابتة الى مجال الطيران والفضاء، وقد تم البدء في اقامة مجمع تقني لهذا الغرض بمطار الملك خالد الدولي مما سيخلق قدرة اضافية للمملكة في أعمال الاصلاح والتطوير لكل من الطائرات التجارية والحربية والعمودية.


• خليل نيازي.


• د. فؤاد السليماني.


• نجاح حسين.

• رئيس غرفة دبي: دعاية كبيرة لمدينة رائدة تجارياً



مفخرة لكل عربي

وقال بهيج جريزي رئيس الشركة الدولية للتوكيلات الفنية والتجارية جي. تي. تي، ومقرها القاهرة، وهي الوكيل المعتمد بمنطقة الشرق الأوسط والدول العربية لتسويق الطائرة الهليوكبتر «أوبتيكا سكاويت» التي تنتجها شركة بروكلاند ايروسبيس البريطانية، إن هذه الطائرة تستخدم كطائرة استطلاع ومراقبة للأغراض المدنية والحربية وفي حقول النفط البرية والبحرية وللأغراض الشرطية والأمنية.

وعن انطباعه عن دبي قال: أنا كانسان عربي أحمل الجنسية البريطانية، فخور جداً بما رأيت في دبي وأبوظبي، في زيارتي الأولى للإمارات، فلم أكن أتصور وجود مدن بهذه الدرجة من التطور والتقدم والازدهار، ففي فترة ١٤ سنة فقد قطعت دولة الإمارات هذا الشوط المتقدم في مضمار التنمية والانجاز الحضاري، ويواكب كل هذا أخلاقيات شعب متواضع ليتمتع بالكثير من المبادىء وكرم الضيافة.

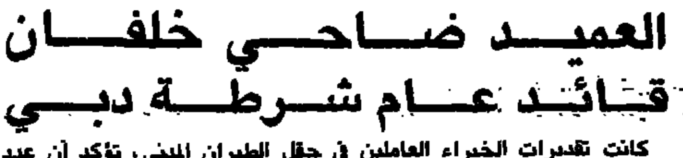
وعن انطباعه عن المعرض قال: أستطيع القول انه معرض ناجح جداً بكل المعايير فلأول مرة في منطقة الشرق الأوسط يشارك مثل هذا العدد الكبير من شركات الطيران العالمية وبهذه الصورة الفعالة. وبهذه الدرجة من الاهتمام، ومما لا شك فيه ان المعرض التالي الذي سيقام في دبي، بعد عامين، سيكون أكثر نجاحاً وسيستقطب عدداً أكبر من الشركات ولقد شاركت من قبل في معرض فارنبره في بريطانيا خلال شهر سبتمبر الماضي ويعتبر معرض دبي نموذجاً مصغراً من معرض فارنبره لكنه أكثر تنظيماً وترتيباً ونظافة وأرقى في المستوى، لأنه صرف عليه بسخاء وبذل فيه مجهود كبير في الاعداد والتنظيم

وحقق دعاية جيدة جداً ليس لدبي وحدها، ولكن لمنطقة الخليج والشرق الأوسط، حيث أثبت ان احدى الدول النفطية التي تصنف ضمن البلدان النامية قد وصلت الى مصاف الدول المتقدمة صناعياً في النواحي الحضارية والحداثة والعصرية.

تنظيم ماهر

وقال بريان هفز مدير التسويق للحكومات بشركة «لوكاس ايروسبيس»: ان انطباعي عن مدينة دبي يتلخص في انها مدينة جميلة ونظيفة وحديثة وتنمو بسرعة مذهلة.

وعن المعرض قال: لقد تم تنظيمه بمهارة وحرفية وخبرة جيدة واعتقد ان هذه هي المرة الأولى التي يقام فيها معرض بهذا المستوى في احدى مدن الخليج والشرق الأوسط ولا بد من الاشارة الى الدعم الكبير والتأييد الضخم الذي قدمته الحكومة المحلية في دبي لهذا المعرض والمشاركين فيه فيما انعكس بصورة ايجابية على كل الوفود التي اشتركت بالمعرض، وأكد ان الشركة حرصت على الاشتراك في المعرض لكي تكون قريبة من شركات الطيران المصنعة الكبرى لأن هذه الشركات هي العميل الرئيسي لمنتجاتنا من اجزاء ومكونات الطائرات المدنية والحربية والصواريخ فنحن نعمل بتكامل مع هذه الشركات ونجد في مثل هذه المعارض فرصة جيدة لتوطيد علاقاتنا بهذه الشركات العملاقة.



العميد ضاحي خلفان قائد عام شرطة دبي

كانت تقديرات الخبراء العاملين في حقل الطيران المدني، تؤكد أن عدد الحضور لن يكون كبيراً، إلا أن ما شاهدناه اليوم، يؤكد أن هناك اهتماماً كبيراً وجهداً ضخماً أدى الى وصول عدد المشاركين لأكثر من ٢٠٠ شركة متخصصة في المجالين العسكري والمدني، كما استجابت كل الشخصيات التي وجهت إليها الدعوة وشاركت بالفعل، وهو ما لم يكن متوقعاً.

والمعرض في حد ذاته، ظاهرة فريدة في دبي والشرق الأوسط، ويعكس مدى اهتمام الكثيرين بحضور هذا الحدث الكبير







والكثير من المواطنين والمقيمين أبدوا رغبة في متابعة العروض الجوية من الشوارع المحيطة بالمطار، إلى جانب العديد من المشاهدين الذين يتابعون هذا الحدث عبر شاشات التلفزيون، ونحن كشرطة لم نمنع بدورنا كل من يسعى لمتابعة العرض، شريطة ألا يؤثر هذا على حركة السير أو على سلامة الشخص نفسه، وهي المسؤولية التي نتحملها لضمان سلامة الجميع.

ورغم أن المعرض حدث عسكري ومدني إلا أننا لم نتخذ اجراءات أمنية مشددة للغاية، بل نطبق اجراءات عادية.

آفاق ٨٩

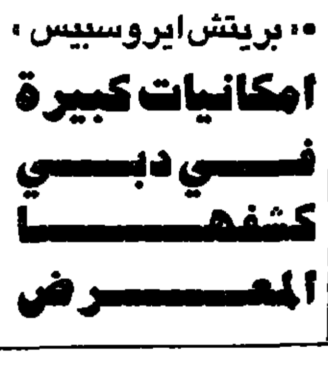
• معرض «دبي ٨٩» الذي افتتحه أمس سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، حدث اقتصادي نوعي ضخم على مستوى منطقة الشرق الأوسط كلها، ويأتي نجاح التنظيم والاعداد له شهادة على قدرة دبي وكفاءتها الإقتصادية، وعلى تزايد أهميتها كمركز تجاري عالمي، هو ملتقى الشرق والغرب،

بما تقدمه من تسهيلات وخدمات مصحوبة بالاستقرار على مستوياته الإقتصادية والقانونية، بما يجعل منها محطة جذب قوية لكبريات الشركات العالمية لتتخذ فيها مكاتب ومراكز اقليمية لعملياتها ونشاطاتها في كثير من دول الشرق الأوسط، وما المشاركة الواسعة من قبل الشركات المتخصصة في انتاج الطائرات المدنية والعسكرية ومعدات وتكنولوجيا الطيران، في معرض «دبي ٨٩»، إلا مظهراً من مظاهر هذه الأهمية الحيوية لدبي والتي تدركها جيداً هذه الشركات.

«معرض ٨٩» العالمي، يفتح الآفاق أيضاً أمام المستقبل الإقتصادي للإمارات عامة، ودبي خاصة، لمزيد من الانطلاق إلى لعب الدور التاريخي لهذه المنطقة الحيوية، موقعاً وأهمية، في تسعينات هذا القرن، خاصة بعد تجاوز المنطقة لمحن الركود الإقتصادي العالمي من ناحية ومحنة حرب الخليج من ناحية أخرى، ويزيد هذه الآمال قوة بوادر الانتعاش التي تشهدها المنطقة في ظل الأرقام الضخمة المرصودة لما سمي باقتصاد اعادة البناء، أو اقتصاد ما بعد الحرب، وفي هذا الصدد بالذات، فإن دبي، إضافة الى كونها نقطة جذب للشركات العالمية الكبرى، في قطاعات البناء والتشييد والنفط وغيرها، هي باستمرار من يقوم بالدور التجاري الكبير في عملية الاستيراد واعادة التصدير، الأمر الذي يعني المزيد من الانتعاش لعمليات النقل البحري والجوي على السواء، يساعدها في ذلك توفر الموانىء العملاقة فيها والمطار الذي أصبح محطة ترانزيت رئيسية في منطقة الشرق الأوسط للخطوط العالمية، مع توفر التسهيلات القانونية وخدمات الاتصالات وتطورها وكذلك خدمات الفندقة وما إلى ذلك.

إن معرض «دبي ٨٩» لا يأتي إذن، ليقدم الصورة الحية والحقيقية لدبي ولأهميتها العالمية فحسب، بل ليفتح من ناحية أخرى النافذة على الآفاق الإقتصادية التي تنتظر دولة الإمارات، وهي آفاق منعشة للآمال على الصعيد الإقتصادي، بكل المقاييس.

المحرر

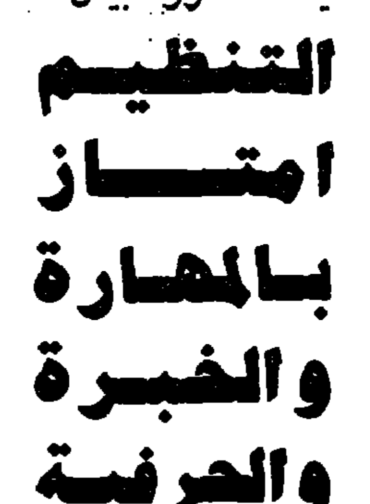

• المعرض من الخارج.

•• بريتش ايروسبيس: امكانيات كبيرة في دبي كشفها المعرض

• نجاح حسين: جناح يليق بـ «طيران الإمارات» في معرض كبير

• بهيج جريزي.

• بريان هفز.


• محمد اللمداني.

• هيوج فيلد

• «لوكاس ايروسبيس»: التنظيم امتاز بالمهارة والخبرة والحرفية


• المعرض من الداخل.



•• جنرال الكتريك: الاهتمام بالطيران يتزايد في الشرق الأوسط

• وكيل «أوبتيكا»: معرض ناجح بكل المعايير ومفخرة لكل عربي

محمد أهلي مدير العمليات بمطار دبي رئيس اللجنة المنظمة للمعرض

هذا المعرض يعتبر حدثا عالميا في مجال الطيران وتنظمه في دولة الامارات يعطي الانطباع بان هناك كفاءات قادرة على تنظيم مثل هذه المعارض والتي تحظى باهتمام عالمي كبير.

□□□

معرض «دبي ٨٩» ليس للجمهور العادي

أكد منظمو معرض «دبي ٨٩» أن المعرض ذو طبيعة تجارية وأنه من غير المسموح دخول الأشخاص العاديين إلى أرض المعرض، وأن الجمهور بامكانه مشاهدة العروض الجوية اليومية التي تقام من الساعة الثانية والنصف بعد الظهر حتى الرابعة عصراً من خارج أسوار المعرض.

□□□

اغسطس المقبل: معرض تجاري للامارات في الاتحاد السوفياتي

ابوظبي - و. أ. م:

يدرس اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة حاليا اقامة معرض لدولة الامارات بالاتحاد السوفياتي في الفترة من ٢٨ اعسطس الى ٧ ستمبر المقبلين.

صرح بذلك حمد بوشهاب رئيس الاتحاد وقال ان المعرض الذي سيقيمه الاتحاد بالتعاون مع وزارة الاعلام والثقافة والاجهزة الاخرى سيضم نماذج عن الانتاج الصناعي والزراعي والاعلام والتراث للدولة.

واضاف انه ناقش مع معالي راشد عبد الله وزير الدولة للشؤون الخارجية امس الترتيبات اللازمة لزيارة وفد من الاتحاد السوفياتي للدولة في الفترة المقبلة.

وقد استعرض معالي راشد عبدالله مع رئيس اتحاد غرف التجارة بالدولة مشروع بروتوكول التعاون بين اتحاد الغرف ونظيره في الاتحاد السوفياتي والذي سيتم التوقيع عليه خلال فترة اقامة المعرض هناك.

على هامش «دبي ٨٩»



حضر الشيخ احمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي رئيس طيران الامارات حفل الاستقبال الذي اقامته شركة «بريتش ايروسبيس» المشاركة في معرض دبي ٨٩ وذلك بفندق انتركونتننتال دبي مساء امس.





محمد عبدالله السلامي مدير دائرة الطيران المدني بالفجيرة

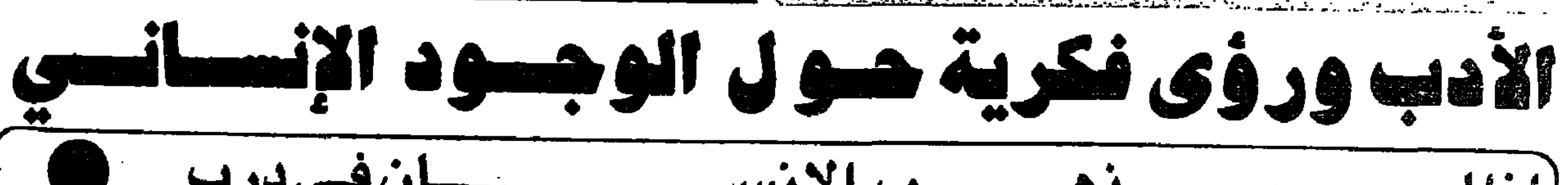
المعرض حدث هام في منطقة الشرق الاوسط كما انه فرصة للاطلاع على أحدث الوسائل المدنية والعسكرية والمخترعات العلمية الجديدة في مجال الطائرات والطيران.

وفرصة كذلك لكي يطلع ابناء الامارات على هذه الوسائل والمخترعات كما انه يضع الامارات على خريطة الدول الهامة في مجال المعارض الحوية.

ناقوس

قلتُ: يا سيدةَ الورد، وأمَّ الخبز، إني عائد من دم شعبي،
وجنوب الوطن المحتلّ، حيث الناسُ والأرضُ، إلى أن يهبَ
النسرُ الأفاعي تاجَهُ أو بَصْرَةْ
عائدٌ في جسدي العالي خرابٌ مثل وجه يرتدي مرآةَ المنكَسِرَة.
هكذا ترجع من كلّ الحروبْ
- يا بلادي - القامةُ المُنتَصِرَة!!

جوزف حرب



الأدب ورؤى فكرية حول الوجود الإنساني

إذا لم يذهب الإنسان في درب النجوم . فإنه يبقى مجتراً أعشابه!

ليست الحياة واضحة كل الوضوح. وليست هي بالبساطة التي يتخيلها بها السذج والعابثون. الذين يظنون انها اضطرت في معارج الأرض وسعي في مناكبها وصراع من أجل الحصول على مغنم أو التعرض لمغرم، وركض لإشباع الغرائز النهمة والرغبات المنحطة

إن الحياة كتجل دائم وظهور مستمر، فيها من الأسرار والألغاز ما لا يحصى ولا يعد. والإنسان وحده معني بالاجابة عن هذه الأسرار وفك معميات الألغاز للوصول إلى اليقين النسبي. إذ لا شيء ثابت ما دام أنه لا يوجد شيء من لا شيء. فالإنسان إذا حدق النظر في العالم من حوله. وتأمل بعمق. يدهش. وكأنه يرى الأشياء لأول مرة. ويقوده ذلك لأن يفكر بما رأى. ويبحث عن العلة والمعلول والسبب والمسبب. ويدخل غمار صراع خلاق بعيداً عن الميكانيكية والنظرة التقليدية والمسلمات البديهية. ذلك أن الإنسان إذا لم يفكر. يكون كما قال - هملت - شيكسبير - يستطيع ان يبتسم ويبتسم. ولكنه يكون نذلاً لأنه لا يفكر!

فما قيمة الإنسان إذا ربح نفسه وخسر العالم؟ إن للروح أذناً وعينين، وهناك أسرار لا تدركها إلا الروح، وإذا كبتت أنشطة الروح وأغلقت منافذها، وقع الإنسان في مصيدة البلاهة! والإنسان في سبيل تحقيق وجوده، يعيش لذة التساؤل، وقد ميز الفيلسوف الألماني «مارتن هيدجر» بين الإنسان الموجود في الوجود وبين الكائن. فالكائن هو موجود الوجود، وقد أورد ذلك في كتابه «الكائن والزمن» ومثله فعل «سارتر» في كتابه «الكائن والعدم» الذي ترجم إلى العربية بعنوان «الوجود والعدم»، فالكائن أعم، والإنسان أخص، ذلك أن الكائن هو الإنسان الموجود في الوجود كشيء مفكر، وقد لا يكون كل إنسان مفكراً!

قد رشحوك لأمر لو فطنت له
فاربأ بنفسك أن ترعى مع الهمل!

فالتساؤل، هو إثارة للأسئلة، وبهذا يحقق الإنسان اللقاء العظيم مع ذاته، فعندما يجمع الإنسان الماء في السد، يلم بذاته من خلال التراكمات التي لا بد أن تغدو أجوبة نوعية بالحاح الإنسان وإصراره، أما إذا ترك الماء يسيل عشوائياً، فلا يكون في الحصيلة إلا ضياع كل شيء!

وعندما يضرم الإنسان النار في الموقد، يصبح هو النار الباعثة للدفء، وإذا لم يذهب الإنسان في درب النجوم، يبقى ذلك الإنسان المجتر لأعشابه، وإذا لم يحس شوق العالم كله، فلسوف يتحول إلى الحجر الذي يضرب به!

لماذا الحياة؟

سؤال مطروح بحدة وأزلية: هل الحياة برميل مثقوب، ولهذا يظن بعضهم ان التساؤل غير مجد لأن

بقلم: عبدالقادر عنداني

سؤال مطروح بحدة وأزلية: هل الحياة برميل مثقوب ؟

البرميل لا يمتلىء والزمان يتسرب منه! ولكن ماذا لو وضع البرميل في التيار؟ انه في هذه الحالة لن يفرغ على الاطلاق!

إن الإنسان عندما يستيقظ من نومه، فإن عليه ألا يقفز من سريره، وكأن أحداً قد عضه، لماذا لا يفكر بما حلم به، لعل هذا التفكير يجعله قادراً على بحث مسألة الوجود بجدية، فالتفكير تحليق، وكلما حلق الإنسان غاص في الرؤية!

وقد يكون حلمه النشوة الصوفية في حالة التألق والإندماج سبيل الإنسان إلى معانقة الواقع الذي لا ينبي بطرح الأسئلة، فقد تكف الأسئلة المقلقة من أن تطرح نفسها بعد انشاق نور الحلم المتأول!

فالحلم رؤيا، وهذه الرؤيا تمثل حالة إنسانية، والحلم هو فن رؤية الأشياء اللامرئية، وكلما اتسعت الرؤيا ضاقت العبارة!

إن لحظة التفكير مقدسة، وان تجربة الحياة عظيمة وجليلة، والله خلق النجوم ليحرضنا على النظر إلى الأعلى، والمأساة، ان هذه النجوم ستطل يوماً من عليائها. فلا تجد لنا أثراً. ولهذا لا يتحقق معنى وجودنا إلا بالتساؤل عن المغزى. فمأساة الآدمية انها تبدأ من الطين، وكتب علينا أن تحتل مكاننا في هذا الوجود. وإذا لم نستطع كان العبث وكانت العدمية، ولكن كل شيء حولنا يؤكد على وجود المعنى والقصد وعمق المغزى وأصالة الجوهر. ومهمة كشف هذا كله يقع على عاتق الإنسان.

إن الحياة ليست شركاً كريهاً، بمجرد أن يبحث الشخص المفكر عن النضوج، ويصبح قادراً على التفكير الواعي، لا يستطيع ان يقاوم شعوره بأنه قد وقع في شرك لا يستطيع الخلاص منه بأية وسيلة من الوسائل ولا يكون أمامه إلا الصمت أو التساؤل، لا، ليس ذلك صحيحاً. فالاجابة الدائمة عن كل الأسئلة المتجددة، هي التي تقضي على هذا الشعور، وقد تمثلت هذه الاجابات الدائمة للبشر عن كل التساؤلات، بهذه المنجزات العظيمة في كل حقول الحياة!

إن «تشيخوف» أدرك مصير الصمت وعنفوانه في تقزيم الإنسان وتحجيمه أمام قوة الغموض المحيط به، فقال: إذا فكرت في الأمر وجدت الإنسان يقذف به إلى هذا الوجود من حالة اللاوجود دون ارادة منه ولأسباب عرضية، انه إذا حاول ان يستنبط معنى الوجود وهدفه فإنه اما ألا يحصل على أي جواب، واما أن تنهال عليه الترهات والأباطيل من كل جانب، إنه يطرق الباب، فلا يفتحه أحد، ثم يدهمه الموت على غير إرادة منه أيضاً[1].

إنه الشعور بالعبثية أمام الاضطراب في الرؤية، ولكن هذا الشعور لا يقود إلى الإحساس بالعدمية، بل انه يبعث على الألم، والألم نفسه غذاء الذاكرة الوحيد[2].

ومن اتسع نطاق نضجه، فإنه يقف عند سؤال: ما الحياة وما الممات؟، وكل اجابة يحصل عليها تضيف لبنة في مخزون المعرفة الإنسانية حول أسرار الوجود وشيء من مغزى الوجود يحصل عليه الإنسان يجعل الحياة جديرة بأن تعاش، ويتخلص بها الإنسان من ضبابية الشك والمعرفة السديمية[3].

ما المغزى؟

إذا حملت شمعة في يدك، تستطيع أن تلقي خيال الأوعية الدموية في شبكة العين على الحائط، فليس هناك سكون كاف، لا سكون في الداخل أبداً، انه لا يهدأ هدوء كافياً، ليتمكن التفكير الروحي من الغذاء، وطوال الليل تستطيع أن تسمع اندفاع الدماء في أوردة الدماغ، إنها تثيرك لتفكر في أعمال التاريخ وفي أسبابها ونتائجها، وأنت لا تستطيع ان ترتاح أبداً وأن تتنازل عن تفكيرك، وعندها تبدأ بالتخمين! إنك تصعد عن طريق الجسم المادي، وتقحم نفسك بلطف بين العضلات، وتتفحص التفاف الأمعاء والبنكرياس والكبد، وقد خنقته النفايات، كمصفاة المغسلة. ماذا يعني هذا كله؟ إنك تبحث عن نظام منسجم جامع، عن قانون للإرادة، يستطيع ان يثبت كل شيء في مكانه المناسب وينزع عنه وجه الفجيعة، ولكن حبات العرق تكلل وجهك. ويستولي عليك رعب «بارد» إذ تشعر بانكماش الأحشاء وتمددها. وهي منهمكة في وظيفتها غير ملتفتة إلى الرجل الذي يرقبها. أي إليك أنت! هذا الجسم مدينة كاملة من العمليات، مصنع لانتاج الافرازات، يا إلهي، أين الانسجام؟!

وفي الظلام، هناك على الجسر قرب المحطة، تقف حبيبة هذا الرجل المتألق بانتظاره، بينما تجري في جسمينا وفي دميا تلك الجلبة نفسها، وفي المعدة يفرغ ما فيه كالصنبور، وعالم الميكروبات الذي لا يجد يتوالد ويتضاعف في كل نقطة عرق أو بصاق أو إفراز، وهو إذ يعانقها، يأخذ بين يديه عموداً فقرياً، تنضح أقنيته بالأمونيا، والسحايا تفرز نقحها، والقرنية تلتمع في فجوتها الصغيرة[4] وللخروج من منطق الشكلانية والرؤية الضيقة للجسم البشري المادي الذي ينتهي بفقرات تنضح بالأمونيا وبالسحايا التي تفرز لقحها، للخروج من مأزق هذه الواقعية التي دون ضفاف، مأزق الوجود العابث لجأ بعض المفكرين إلى الحلم يرون فيه تفريج الأزمة، واجابة عن التساؤلات دون الاتكاء على المبررات، فالهوس بالتبرير أمر مألوف عند الذين لا يستطيعون الخروج من عنق الزجاجة، وكذلك، هو معروف عند كل من ينشد تفسيراً فلسفياً مبتسراً لأعماله، غير أنه في الحالتين لا يخرج إلا بألوان غريبة من التفكير، فالفكرة لا تجيء تلقائية، بل مقصودة ومولدة، وسورة الاندفاع وراء البحث عن اجابة دون الارتكاز على دعائم من الرؤيا الحقيقية، هذا الاندفاع لا يأتي إلا باجابات أو ظلال اجابات باهتة، وتكون السبب في اطفاء شعلة أفكارنا، لأنها لا تحمل الينا أية معرفة!

هوامش:

١ - انطوان تشيخوف - قصص وروايات قصيرة - ج - ١ - ص ١٨٢ - ترجمة محمد القصاص - روايات الهلال - القاهرة ١٩٧٧م.
٢ - لورنس داريل - جوستين - ترجمة سلمى خضراء الجيوسي - ص ٢٠٦ - دار الطليعة - بيروت ١٩٦٢.
٣ - لورنس داريل - جوستين - ص ٢٣٣ - المرجع السابق.
٤ - لورنس داريل - جوستين - ص ١٥٩ المرجع السابق.

• النبيات •

بقلم عبداللطيف الزبيدي

في التبربك والبربكة

الآن وقد نامت نواطير المجمع اللغوي العربي عن ثعالب الحداثة. تستطيع فئران الارتجال أن تعيث فساداً في طامور اللغة في غياب قطط النقد والغربلة

أنا مع تطور اللغة وتطويرها مع ضرورة استيعابها الدخيل. بعد هضمه وتمثيله وتحويله إلى عنصر لغوي عربي

ما العيب في أن تأتي ديارنا مفردة دخيلة. فتصبح بعد فترة من أهل البيت - ما دامت قد احترمت النواميس اللغوية كالوزن والخصوبة الاشتقاقية. ان امكن. والانضباط بالأصول والجذور. الثلاثي. الرباعي. الخماسي

استيعاب الدخيل ليس معضلة. إذا كانت المعدة هضامة

كم استوعب القرآن الكريم من الدخيل العبري. السرياني. الفارسي

تأمل ماذا فعلت العربية لكلمة ابرير عندما أرادت هذه أن تنضم إلى الأسرة العربية انها تعني بالفارسية صباب الماء. أو المصب مثل مكر مفر طلبت منها الضاد أن تتحول إلى ابريق لكي تجمع على اباريق مثل صنديد صناديد وحصلت على الجنسية العربية بل وعلى شرف دخول كتاب الله أيضا

وكلمة لكام اصبحت في لغتنا لجاماً ولم يحتج البدوي العنيد أو مجمع لغة متعدد الجنسيات العربية لكي يساعد على اخصاب اللجام بالاشتقاق فورا أخذ الاعرابي اللجام. والجم الفرس تجارت ملجمة وصار ملجما وجاء من بعده ابن ملجم

وهكذا تفعل اللغة حين تكون حية قوية. تطحن وتستوعب وتبتهد

الولايات المتحدة الأميركية. قال عنها شارل ديجول انه لا يعرف أميركيا واحدا اميركيا حقا كلهم دخلاء وهناك ظاهرة حضارية غريبة اخفى من أن تظهر وأظهر من أن تخفى تجعل الأمة القوية شديدة الاستيعاب والان كل الذين لم يكونوا أميركيين هم أميركان في الدم وزراء دفاع. وزراء خارجية. رؤساء

كم هم بسطاء أولئك الذين يرفضون السندويش لأنه دخيل وكم هم عدوانيون على اللغة أولئك الذين يكتبون هكذا ساندويش ألا يعرفون أن التقاء الساكنين محظور في لغتنا مثلما هو ممنوع الاجتماع لأكثر من شخص واحد

أميركا مثال بعيد فعلوم اللغة مدينة في جانب كبير منها لمسلمين من بلاد شتى

تعرض لي مشاكل كثيرة من جراء جمود اللغة الذي يريد زملاء المهنة حله بإطلاق العنان لفعل قام

مثلاً لقد أصبح الباربكيو. حقيقة واضحة للعيان في حياتنا اليوم ومن الظلم ان تختصر فخامة الباربكيو بترجمته إلى «شواء أو «مشوى مثل مثوى

لك أن تقول مشتوى. مثل مستوى ولكنك تظل بعيداً عن المفهوم الثري بالمعاني الزاخرة في كلمة باربكيو ولن ينفعك بيت الأعشى

وقد غدوت إلى الحانوت يتبعني
شاو مشل شلول شلشل شول.

عندما انفجرت قنبلة الايدز. لأول مرة. وقامت القيامة. وذعر الناس. وجرت أنهار حبر المطابع. وبات حتى الذين عرفوا بالعفة والنقاء يتخوفون من انهيار المناعة. عل قدماً زلت ذات يوم عل شيئاً لم تسجله الذاكرة ذات ليلة ..

انذاك. كنت أرثي لحال المجامع اللغوية المغيبة عن الوجود فالعبد الفقير يجد صعوبة كبيرة في تقليد القائلين أصيب فلان بالايدز.

حللت المسألة بكل بساطة في أحد أخبار «الزوايا الأربع» على الصفحة الأخيرة من «البيان» وقلت. تأيدز. المتأيدز المتأيدزون وأخضعت الايدز للاشتقاق العربي. وفوجئت بأن الصحافة في الإمارات سرعان ما استخدمت هذا الاشتقاق دون غضاضة

أمر منطقي تماماً

ما العيب في أن نقول. تسرطن بدل: أصيب بالسرطان؟

ليس ظريفاً أن تقول «أقام فلان باربكيو» بإمكانك أن تصنع لنفسك جملة فعلية عربية سليمة لا تشوبها شائبة قل: تبربك فلان

ومن ذلك يأتي التبربك والبربكة. مثل دربكة وشربكة. والرجل بربكي والجماعة برابكة كبرامكة

قال الشاعر

«بربكاني فان كل الأواني
غسلوها والجوع ليس بفان.

وقد جاء في «فرائد أبي الزبائد» أن أعرابياً رأى قوماً يتبربكون. فرفع بصره إلى السماء سائلاً

- اللهم اجعلني من القوم المتبربكين

ودنا منهم وقال

- بورك لكم ما تتبربكون. كما بورك في الزيت أكلاً ودهناً ونوراً في البيت

فضحكوا. وهم يضربون كفاً على كف. متظاهرين بالأسف. وقالوا له.

- يا أخا العرب والله لم يبق لدينا لا لحم ولا شحم ولا زيت. فهيهات ويا ليت

فأجهش الرجل بالبكاء وقال.

- فصفوا لي كيف تبربكتم.

فظلوا يصفون ويسهبون في أصناف التبربك. ويفيضون في محاسن البربكة. ودموعه تنهمر حتى فاضت روحه حسرة على ما فاته (انتهى)

كانت العرب في محيطها الصحراوي الضيق إذا رأت أدنى لمسة جديدة على صفحة الحياة من حولها ابتكرت لها اسماً خاصاً بها وإلا فما الذي جعل لغتنا التي ولدت في الصحراء. بين شاة وعنز وناقة وسيف وخيمة.. تتسع في البعد النظري لعشرين مليون مفردة؟!

هل تأملت قاموس الرمل والرمال؟ شيء مذهل! تقرأ في فقه اللغة للثعالبي

«عن ثعلبة. عن جماعة من ثقاته. إذا اجتمعت كثبان الرمل فهي عوكلة. «على وزن بربكة»

ثعلبة هذا كان بمثابة رئيس لمجمع لغوي متنقل. وثقاته بمثابة أعضاء المجمع

شيء مهم جداً إذا كان لديك كثيب واحد من الرمل فهو كثيب. أما إذا كانت لديك مجموعة فعيب ان تقول: كثبان رمل. قل: إنها عوكلة

حكمة عجيبة غريبة تستطيع تبريرها بألف طريقة.

إذا كان الجزيء فيه ذرتا أوكسجين فهو أوكسجين أما إذا صار فيه ثلاث تحول إلى اوزون

هذه كيمياء اللغة عند ثعلبة وثقاته

وإذا كان الجندي واحداً قيل جندي فإذا أصبحوا حشداً. فهم سرية أو كتيبة أو فوج أو لواء أو فرقة أو فيلق أو جيش:

كثبان الرمل هكذا. تماماً لكن ما دور العوكلة في الحياة؟

كل العالم كان لغة في نظر العرب وكل الموجودات مفردات في هذه الموسوعة الكونية

وحب اللغة كان المفرد الفرد الفريد

لولا حب العرب اللغة. كيف أصبح للأسد خمسمائة وخمسون اسماً وللسيف ألف: كيف أصبح للجمل اسم أو صفة لكل لحظة من لحظات تطور حياته

هذا أقوى دليل على حياة لغتنا في الماضي وحياتها هي أن تكون حساسة نابضة متحفزة. دائماً في حالة تأهب قصوى

هل وجد الفرنسيون غضاضة في ان يحتل الشاعر الرئيس ليوبولد سيدار سنجور مقعداً من مقاعد مجمع لغتهم. مجمع الخالدين؟

هم يعرفون جيداً هذا الرجل السنجالي العليم بأسرار اللغة الفرنسية

الدخيل ليس مشكلة. فالمسألة هي كيف تستوعبه تماماً مثل كثافة العمالة الأسيوية في الخليج.

اللغة العربية كانت قوية إلى حد أن أربعة عشر عملاقاً. بل أكثر بكثير. من أكبر عمالقتها لم يكونوا أصلاً عرباً. وقد لا يخطر على بالك الآن غير سيبويه!

• ابن جني. كان أبوه مملوكاً تركياً. كان صغيراً يدرس علوم اللغة في العشرين من عمره. حين مر به أبوعلي الفارسي فسأله سؤالاً صعباً في الصرف فلم يستطع الجواب. فقال له أبوعلي. تزببت قبل أن تتحصرم. أي صرت زبيباً قبل أن تصبح حصرماً فترك التدريس وانقطع للصرف أربعين سنة!!

• ابن خالويه. أصله من همدان
• ابن فارس الرازي. من مدينة ري.
• أبوتراب من خراسان
• أبوعبيد بن سلام. كان أبوه عبداً تركياً.
• أبوالهيثم الرازي.
• الجوهري صاحب كتاب الصحاح كان تركياً. وخاله هو أبويعقوب الفارابي.
• خلف الأحمر. كان أبواه فرغانيين.
• الخوارزمي. وما أدراك. وفوق ذلك هو ابن أخت الطبري صاحب التاريخ الشهير.
• هل يمكن ألا نتذكر سيبويه؟
• الفراء نفسه. كان مولى لبني أسد
• والسيرافي؟ أبوسعيد المرزبان. الذي قال فيه أبوالفرج الأصفهاني.

«لست صدراً ولا قرأت على صد
ر ولا علمك البكي بشاف
لعن الله كل نحو وشعر
وعروض يجيء من سيراف.

لغتنا في حاجة إلى حركة سريعة وقدرة على المواكبة

مصيبتنا كامنة في مراكز الترجمة السريعة، وخاصة وكالات الأنباء التي تصل إليها المصطلحات انجليزية وفرنسية وألمانية وايطالية. المصطلحات التي لم تنقل بعد إلى العربية. وفي غياب أهل الاختصاص يختار المترجمون أول ما يلوح في أفقهم اللغوي الضيق. وتأخذه وسائل الإعلام على علاته. وينتشر لحيويته انتشار الفيروس. وتبقى اللغة العربية بعيدة عن الدقة. بعيدة عن ذاتها عاجزة عن الاشتقاق وهو حياة الضاد.

طوروا اللغة العربية بأنفسكم أيها العرب فإن المجامع نائمة.

قولوا: فلان مبتز مرلز (مثل طوب متبن ممعز) أي يملك بتزاً ورلزاً (حذفت الواو لثقلها في رولز لالتقاء الساكنين) ورلز مثل رمح ولغز

وتقول عن الجماعة يعرض كل واحد ما لديه تفاخراً: تبانزوا وترالزوا والتبانز كالتنابز مكروه

وفي الجمع تقول رلزاء. وبنزاء مثل ثؤباء وبلداء.

قال الشاعر.

«ترلّز عمرو إذ ترلّز خالد
بعدوى وما أعدتني الرلزاء.

لا تتردد في الابتكار والاختراع والاكتشاف. فعما قريب سيجد علماء المجمع اللغوي أنفسهم على هامش الحياة. تماماً كهوامش السلف الصالح على أسفار لا تشترى بدانق

وما دامت نواطير المجمع نائمة عن ثعالب التجريبية والتخريبية. فعلى ذوي النوايا الحسنة أن يساهموا في تطوير اللغة بما تيسر.

والله من وراء القصد

مفاتيح

يكتبها اليوم:

فوزي صالح

أزمة كتابة أم أزمة قراءة؟

البكاء على الأدب العربي ومستقبله محور نقاش يومي يدور صاخباً في المقاهي والجلسات الخاصة. الأداة/ الموصل/ بطلسميتها وغلوها في الإبهام عائق أمام جمهور القراء/ المستقبل. لذا فالخطوط مقطوعة تماماً بينهم - الجمهور. وبين الكتابات الحداثية المعوقة. والتي أدت إلى هذا الانفصام الخطير -. ولا سبيل لحل هذه الأزمة إلا بتخلي الحداثيين عن أماكنهم لمن هم أجدر بتحمل المسؤولية الأدبية. أو أن يمنوا على الجمهور المتعطش للقراءة بشيء من التواضع فتعم الفائدة ويعود الأدب إلى سابق عهده رونقاً وجنية ومتعة. وقد أوجز أحد الأساتذة الأزمة بقوله: أنا غير مطالب بقراءة ما لا أفهمه...

لكن قبل الدخول في صميم المشكلة أطرح سؤالاً تنويرياً/ من مقطعين/ ربما يكون باباً أو مفتاحاً للأزمة المفتعلة:

من هم القراء - طرف المعادلة الآخر - للمستقبل/. وماذا يقرأون؟؟

من «من» و«ماذا» أدخل إلى ما يطلقون عليه «أزمة تواصل» أو بمعنى أدق «أزمة كتابة» والتي يدخل فيها كطرف نزاع أناس هم الآخرون في قفص الاتهام. ولا أرى ضرورة لضرب أمثلة على ما ذهبت إليه. فالحالة لا تسر عدواً ولا حبيباً. والسيوف مشرعة على رقاب العباد رغم صدئها بعنترية منتفخة وظالمة... في هذه الحالة أراني مضطراً للعودة إلى استبيان قمت بانجازه من زمن بعيد/ قبل أن تتفشى الحالة المشار إليها قبلاً. وكان هذا الاستبيان عبارة عن ورقة بها أسماء شعراء معروفين إعلامياً. أما المكان «فكافتيريا» إحدى كليات الآداب... المكان مكتظ بالطلاب. والساعة تقترب من الواحدة.../ أشر بالقلم على من تعرف من هؤلاء الشعراء... مائة دارس للآداب ولعبة. وكانت النتيجة محبطة للغاية/ أدونيس والبياتي والرصافي والبهاء زهير والسياب وأحمد عبدالمعطي حجازي صفر في المائة. نزار وابراهيم ناجي وشوقي وحافظ وأبوالقاسم الشابي نسبة عالية تقترب من مائة في المائة. أمل دنقل وصلاح عبدالصبور والمتنبي وأبوتمام نسبة متوسطة!!

واجابة على سؤال طرحته على عينة من داخل العينة قال أحدهم. أعرف نزاراً لأنني شاهدت دواوينه عند أختي، ولأن نجاة الصغيرة غنت له قصيدة (...) وعبدالحليم حافظ قصيدة (...) وأم كلثوم كذلك.

أما ناجي فلأن له قصيدة مقررة على طلاب المرحلة الثانوية، ولأن أم كلثوم غنت له قصيدة «الأطلال»... وهكذا لم يقرأ أحدهم ديواناً كاملاً لشاعر من الشعراء. وإنما يعرفون بعضهم قسراً لتواجد قصائدهم في المنهج الدراسي. والبعض الآخر سماعاً لقصائد لهم غناها مشاهير الطرب... هذه عينة من طلاب كلية آداب عريقة. جزء كبير منهم متخصص في الآداب ورجالاته وفنونه!!!

حالة أخرى: سؤالاً طرحته اثر نقاش حاد حول نفس الموضوع على مدرس أول للغة العربية (في نهاية العقد الرابع من سني عمره المديد إن شاء الله): كم كتاباً قرأت بعد تخرجك في الجامعة؟

قال وشفتاه تومىء بالقرف. ولماذا أقرأ؟ لقد درست أمهات الكتب في الجامعة!! يكفي الآن أن أشغف أذني بسماع الشيخ القرضاوي والشيخ الشعراوي و... وهم في رأيي أهم من أي قراءة!!

قلت بجميل... والكتب الحديثة المتصلة بمهنتك كمدرس ألا تقرأها؟

قال: درست أصولها في الجامعة كما ذكرت. فلم وجع الرأس واهدار الوقت فيما لا يجدي؟

قلت: وكيف تقضي وقت فراغك يا سيدي إن كان لي أن أعرف؟ ركزت نظري على أصابعه التي تعبث بأوراق (الكوتشينة) بعصبية ظاهرة... صمت غضباً. وانصرفت أسيان وفي الرأس مطارق موجعة (قابلت من هذا الصنف عشرات...).

حالة ثالثة: قريبي طبيب الأسنان الشاب قابلته بعد فترة انقطاع طويلة عن البلدة كان وقتها تلميذاً صغيراً في المرحلة الاعدادية: سلامات. وكيف الأحوال. وأخبار الأدب والتأليف. وهل ما زلت تمارس هوايتك القديمة... وهكذا... ووجدتها مناسبة لأهديه كتاباً من تأليفي. كتبت الاهداء ومددت يدي. فابتسم وقال أسف جداً.. خسارة ان أخذه... - لماذا؟ لأنني لا أحب الشعر... ولكنها مجموعة قصصية... قال. ولا أقرأ القصص كذلك...

قلت مغتاظاً: وماذا تقرأ يا ابن العم؟

قال مبتسماً: وقتي ضيق جداً لكنني أحياناً أقرأ صفحات علمية في مجال تخصصي... آه...

قابلت خلال السنوات الماضية مئات من هذه العينة... أطباء ومهندسين وخريجي كليات تجارة وإعلام وآداب من أقطار عربية عديدة..

حالة رابعة: مدرسة لغة انجليزية. خبرة طويلة جداً في دراسة وتدريس شكسبير وورد نورث وإليوت. قالت في نقاش دار مصادفة حول نفس الموضوع: أنا في الحقيقة لا أحب الشعر الجديد أو الحديث أو ماشئتم من مسميات!

قلت لها: لمن قرأت من الشعراء الجدد؟

قالت: لم أقرأ...

قلت: على أي شيء بنيت حكمك؟

قالت: سمعت أنه كريه وان أصحابه ممسوسون!!

آه... ابتسمت قهراً وابتسم الحاضرون!!

كما كبيراً من هؤلاء قابلت. وأكثرهم من الواقفين في خندق الدفاع عن القديم سماعاً. والمنادين بقطع رقاب المخربين كتسميتهم من أمثال العبد لله...

- هل قرأت قصيدتي الأخيرة المنشورة بجريدة... يوم... في الركن الأيمن من الصفحة الثامنة؟

- لا...

- ولا قصة (س) المنشورة بـ...

- لا...

- ولا قصيدة (ع) الـ...

- لا...

- هل قرأت ديواني الأخير؟

- أبداً...

- ولماذا؟؟

- قرأت «الأشباه والنظائر» وهذا يكفي للحكم على ما تطرحونه من سموم وهذاءات.

- آه...

أين إذن القراء، حتى يحدث التواصل المنشود/ مليون علامة استفهام وتعجب...

وللحديث صلة...

اليوم .. الاجتماع الثاني لرؤساء الروابط الأدبية في مجلس التعاون

يبدأ بدولة البحرين اليوم الاثنين الاجتماع الثاني لرؤساء وممثلي الروابط والأسر والأندية الأدبية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وسيناقش الاجتماع الذي يستمر لمدة يومين مسودة النظام الأساسي المقترح من روابط الأدباء بالكويت والنظر في تشكيل اللجنة العليا المشتركة التي تقترحها مسودة النظام المقدم بالإضافة إلى متابعة توصيات واقتراحات الاجتماع الأول.

ويذكر ان الاجتماع الاول لرؤساء وممثلي الروابط والأسر والأندية الأدبية بدول المجلس قد عقد في دولة الكويت خلال شهر مارس عام ١٩٨٧م وأوصت بضرورة التنسيق في مجال العمل الثقافي المشترك بين تلك الروابط والأسر والأندية وبتشكيل لجنة تعمل على التواصل والتنسيق بين الكيانات الأدبية في دول المجلس وكذلك تكليف رابطة الأدباء في الكويت بوضع مسودة النظام الأساسي لهذه اللجنة.

مهرجان عرار الأول للإبداع

يقام في عمان مهرجان عرار الأول للإبداع خلال الفترة من ٢ إلى ٤ ابريل المقبل.

ويعقد المهرجان في محورين الأول حول «الإبداع في الشعر والقصة والمسرح في الأردن» والثاني «دراسة هذه المجالات الإبداعية في النصف الأول من القرن العشرين».

ويشارك في المهرجان شعراء وأدباء من الوطن العربي، كما وجهت الدعوة للروائي الكبير نجيب محفوظ لحضور المهرجان باعتباره ضيف الشرف.

• اقرأ غداً:

• دعوة أولى لهز الأوراق الصفراء! .... عمر صلاح طهبوب
• ناقد يسقط في حبائل «الخبث الصحافي»! .... محمد نوراني
• خوصة .. بوصة .. قصيدة ل .... محمد حسين الحسن

النشاط الرسمي

• صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي خلال استقباله الفريق أول نجيب تورمتي رئيس هيئة اركان القوات المسلحة التركية والوفد المرافق له بقصر سموه في البطين مساء امس.

□□□

طحنون بن محمد يستقبل سفيري الجزائر والاتحاد السوفياتي والقائم بالأعمال الأندونيسي

• طحنون بن محمد لدى استقباله السفير الجزائري. (و. أ. م - بالهاتف)

استقبل سمو الشيخ طحنون بن محمد، ممثل حاكم أبوظبي في المنطقة الشرقية صباح أمس، بمكتبه بديوان سموه بمدينة العين، محمد رايس السفير الجزائري لدى الدولة.

ثم استقبل سموه بعد ذلك، فيليكس نيكولايفتش فيدوتوف السفير السوفياتي لدى الدولة.

وجرى خلال اللقاء بحث واستطلاع أوجه التعاون بين البلدين

واستقبل سمو الشيخ طحنون أيضاً عبدالسلام غني القائم بالأعمال الأندونيسي لدى الدولة، وذلك لتوديع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله

وحضر هذه المقابلات معالي الشيخ نهيان بن مبارك الرئيس الأعلى للجامعة والشيخ سعيد بن طحنون عضو المجلس التنفيذي وكيل دائرتي البلدية وتخطيط المدن بالعين.

□□□

البادي يستقبل رئيس هيئة الأركان التركي

استقبل اللواء الركن محمد سعيد البادي رئيس أركان القوات المسلحة صباح أمس بمكتبه بالقيادة العامة للقوات المسلحة الفريق أول نجيب تورمتي رئيس هيئة أركان القوات المسلحة التركية والوفد العسكري المرافق له الذي يزور البلاد حالياً.

أحدث آليتين للانقاذ بالعالم بالدفاع المدني

ابوظبي - «البيان»:

تسلمت الادارة العامة للدفاع المدني أحدث آليتين تحملان سلالم كهربائية متحركة تصل الى علو يبلغ ٤٥ متراً أي ما يقارب ١٢ طابقا في بناية.

وصرح مصدر في الادارة العامة بأن تكلفة الآليتين تبلغ ٣٫٩ ملايين درهم وهما احدث آليتين في العالم ولا يوجد مثيلهما الا في اليابان وأميركا.

وقال ان للآليتين ميزات عديدة في عمليات الانقاذ عن طريق السلم والسلة الموجودة في اعلاها والتي تحمل في اقصى علو لها وزن يبلغ نحو ٢٥٠ كيلو غرام.

ويأتي تشغيل الآليتين في الادارة العامة للدفاع المدني ضمن اهتمام وزارة الداخلية بتحديث اجهزة الدفاع المدني على مستوى الدولة.

□□□

•تعليمية أم القيوين:

حصر التشكيلات المدرسية للعام الجديد

ام القيوين - «البيان»:

انتهت منطقة ام القيوين التعليمية في حصر احتياجاتها واعداد التشكيلات المدرسية للعام الدراسي المقبل ٨٩/١٩٩٠م.

وقال راشد عبيد الكشف مدير منطقة ام القيوين التعليمية ان الادارة تلقت قبل ايام الاستمارات التي وزعتها على الادارات المدرسية لحصر الاحتياجات واعداد التشكيلات المدرسية من واقع

الزيادات المتوقعة بعدد الطلاب والموقف بشكل عام حيث قام المسؤولون بقطاع الشؤون التعليمية في المنطقة بدراستها واعدادها بالصيغة النهائية قبل رفعها الى وزارة التربية والتعليم لاتخاذ القرارات المناسبة بشأنها.

وأضاف الكشف ان الاحتياجات اشتملت على المستلزمات والكتب المدرسية وعدد المدرسين والمدرسات والفصول الدراسية المطلوبة للعام

الدراسي المقبل مع الاخذ بعين الاعتبار المدارس الجديدة التي تعتزم الوزارة افتتاحها العام الدراسي المقبل في ام القيوين.

•بمشاركة الامارات•

لقاء تربوي بالاردن حول تدريس التكنولوجيا والعلوم بالوطن العربي

ابوظبي - «البيان»:

تشارك الامارات في اللقاء الاستشاري للدول العربية الاعضاء في الشبكة الدولية للمعلومات الخاصة بتدريس العلوم والتكنولوجيا والذي سيعقد في العاصمة الاردنية خلال الفترة من ٦ - ٩ فبراير بالتعاون مع منظمة اليونيسكو.

وتمثل الامارات في اللقاء المذكور فخرية ابوحليقة رئيس قسم التخطيط والتقويم في منطقة أبوظبي التعليمية حيث ستقدم في الاجتماع ورقة عمل حول القضايا الملحة بتدريس العلوم والتكنولوجيا.

وصرحت فخرية أبوحليقة بأن الملامح الرئيسية للورقة تتمثل في النقاط التالية.

- تخطيط المنهج والتدريس على اساس الاهتمام بالاحداث الرامية الى تنمية قدرات الفرد العقلية والتفكير العلمي السليم.

- استخدام الطرق العلمية والتكنولوجيا في تدريس العلوم.

- الاهتمام باعداد وتدريب المعلم على تقنيات التدريس الحديثة.

وأضافت ان موضوع اللقاء بشكل عام سيتناول فكرة تدريس العلوم والتكنولوجيا وملاءمته مع الحياة وتطوير المناهج وتطبيقاته. حيث سيتم استعراض الشبكة الدولية للمعلومات الخاصة بتدريس العلوم والتكنولوجيا وتجاربها وانجازاتها، والتعرف على الاتجاهات المعاصرة في مجالات تدريس العلوم والتكنولوجيا في المرحلة الالزامية والمرحلة الثانوية.

كما ستتم مناقشة القضايا الملحة في مجالات تدريس العلوم والتكنولوجيا في كل دولة مشاركة والتعاون الدولي بين اعضاء الشبكة.

• خلال الشهرين المقبلين •

تنظيم ٧ لقاءات تربوية مع مديري المدارس لمناقشة تقارير المعلمين

كتب - مروان بابيل:

وجه محمد عبدالله فارس وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لقطاع الشؤون التعليمية تعميما لمديري المناطق والمكاتب التعليمية طلب فيه ابلاغ موجهي وموجهات المواد والمرحلة ومديري المدارس ورياض الاطفال ومديراتها مراعاة التعليمات التي يتضمنها التعميم عند كتابة تقاريرهم حول الاداء الفني للمعلمين، وذلك بمناسبة البدء باعداد هذه التقارير.

وأشار التعميم الى أنه حرصا من الوزارة على ان تكون التقارير ذات مصداقية ومعبرة عن واقع المعلم وادائه الفني والاداري وحتى يقف المعنيون على مضمونه برؤية موحدة تقرر عقد لقاءات بين المسؤولين بالوزارة ومديري المدارس والموجهين بالمنطقة وحضور من يمثل ادارة المنطقة.

واشار التعميم الى انه سيمثل الوزارة في هذه اللقاءات التي تقرر عقدها على مدى سبعة ايام خلال الفترة الواقعة من فبراير وحتى ١١ مارس من الشهرين المقبلين كل من وكيل الوزارة المساعد لقطاع الشؤون التعليمية ومديري ادارة رياض الاطفال والتعليم الابتدائي، وادارة التعليم الاعدادي والثانوي، وممثلي التوجيه الاول.

وسيرتكز محور النقاش في هذه اللقاءات على نموذج التقرير الفني الذي هو عبارة عن كشف تفريغي للتقارير حول العام الدراسي، ومناقشة التعليمات الواردة في التعميم وهي:

• ان يكتب التقرير من قبل الموجه ومدير المدرسة ويوقعان عليه وعلى أن تتأكد الوزارة من أن الموجه ومدير المدرسة قد زارا المعلم زيارات لا تقل عن ثلاث مرات بالنسبة للموجه ومرتين بالنسبة لمدير المدرسة.

• الاستئناس برأي المدرس الاول (في المدارس التي بها مدرس أول او المدارس المنتدب الينا مدرس أول) عند كتابة التقرير، على أن تملأ البيانات الواردة فيه كاملة بدقة ووضوح وعناية.

• يتم تحديد الدرجات والتقديرات بالتفاهم بين الموجه ومدير المدرسة وفي حالة اختلاف وجهات النظر، لا يعتمد على متوسط الدرجات وانما يضع كل من الموجه والمدير درجة مستقلة في تقريرين منفصلين يرفقان معا، على ان يتضمنا المبررات الواضحة لاختلاف وجهات النظر.

تشكيل ٥ لجان للسوق الخيرية للتربية الخاصة بدبي

دبي - «البيان»:

قررت وزارة التربية والتعليم تشكيل لجان عمل السوق الخيرية للتربية الخاصة المقرر اقامتها يوم السابع من شهر مارس المقبل بمقر مدرسة طليطلة في منطقة دبي التعليمية.

وجاء في القرار الذي أصدرته الدكتورة عائشة السيار وكيل الوزارة المساعد لقطاع الأنشطة التربوية والمركزية ان عمل اللجان الخمس التي شملها القرار هي القيام بتنفيذ المهام والاختصاصات الموكلة اليها بموجبه اعتبارا من ٢٠ فبراير وحتى ٧ مارس من الشهرين المقبلين، وذلك على النحو التالي:

- لجنة الاشراف العام برئاسة عائشة الجلاهمة وتقوم بالتنسيق بين اللجان العاملة بالسوق الخيرية والعمل على تكامل جهودها وتذليل الصعوبات التي تواجهها في أداء مهامها

- لجنة لاستلام المعروضات وفرزها وتحديد صلاحيتها للعرض وتصنيف المعروضات وفق نوعيتها وتحديد سعر كل قطعة برئاسة عائشة عبدالله.

- لجنة لاعداد المكان بالتجهيزات المطلوبة وتثبيت المعروضات في مكانها بالشكل المناسب برئاسة محمد يوسف ويتفرع عنها لجنة التربية الأسرية برئاسة عائشة شحاته الموجهة بمنطقة الشارقة التعليمية ولجنة التربية الفنية برئاسة علية زكي حسن أحمد المدرسة بمدرسة الأمة بدبي.

- اللجنة المالية برئاسة حارب لوتاه وتتولى مهام الجرد اليومي للمبيعات وفق قوائم المعروضات واستلام المبالغ المتحصلة من المبيعات، واعداد محضر يومي بالمبالغ التي تم تحصيلها لصالح السوق.. ولجنة للمبيعات برئاسة أمينة البستاني.

□□□

دعوة الصحة للمشاركة باجتماع المجلس الطبي بدمشق

ابوظبي - و. ا. م:

تلقت وزارة الصحة دعوة من المجلس العربي للاختصاصات الطبية للمشاركة في الاجتماع الطارىء للهيئة العليا للمجلس الذي يعقد في دمشق يومي ٢٥ و٢٦ من فبراير المقبل.

ويناقش الاجتماع التقرير السنوي حول المجلس.

وزير البريد والمواصلات المغربي يصل البلاد

ابوظبي - و. ا. م:

وصل الى البلاد مساء امس مجند العتمر وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية بالمملكة المغربية الشقيقة في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة.

وأشاد الوزير المغربي عقب وصوله بالتطور الكبير في العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين بفضل الجهود المباركة من جانب صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخيه العاهل المغربي الملك الحسن الثاني اللذين تربطهما علاقات اخوية حميمة.

وأوضح في تصريح لوكالة انباء الامارات انه سيلتقي خلال زيارته التي تستغرق ثلاثة ايام مع عدد من كبار المسؤولين بالدولة كما سيتباحث مع معالي محمد سعيد الملا وزير المواصلات في عدد من الموضوعات الخاصة بدعم التعاون المشترك في مجالات المواصلات والبريد.

وأضاف معالي الوزير المغربي انه سيتعرف كذلك على عدد من معالم التقدم والنهضة التي حققتها دولة الامارات العربية المتحدة في مختلف قطاعات الاتصالات والخدمات البريدية.

وكان في استقبال الوزير المغربي والوفد المرافق لدى وصوله معالي محمد سعيد الملا وزير المواصلات وعلي سالم العويس مدير عام مؤسسة الامارات للاتصالات ومحمد يحيى السويدي وكيل وزارة المواصلات المساعد للشؤون المالية والادارية والطيران المدني وعبدالله سعيد بوحسين مدير عام الهيئة العامة للبريد وعدد من المسؤولين بوزارة المواصلات وحسين رشيد الحمداني الأمين العام لاتحاد البريد العربي وسعادة عبدالكريم السمار السفير المغربي لدى الدولة.

محاضرة بدبي حول الهندسة الانشائية لتوسعات الحرمين الشريفين

• جانب من الحضور. تصوير - تالوار:

دبي - «البيان»:

ألقى الدكتور محمد سامح هلال الاستاذ المساعد في كلية الهندسة بجامعة القاهرة محاضرة هندسية حول الهندسة الانشائية لتوسعات الحرمين الشريفين في العصر الحديث والتي نظمتها جمعية المهندسين بالدولة مساء أمس بقاعة المدينة ببلدية دبي.

وتحدث المحاضر الذي قدمه المهندس طارق عبدالرحمن رئيس لجنة الانشطة بالجمعية عن اهم التوسعات المتتالية للحرمين والتي مر بها الحرم على مدار العصور القديمة والحديثة.

وأكد على أهمية هذه التوسعات لاستيعاب اكبر قدر ممكن من الحجاج مشيرا الى أن هذه التوسعات وفرت الكثير من الخدمات الضرورية التي لم تكن متوفرة في السابق.

• الدكتور محمد هلال.

الحكواتي

مسرح فلسطيني في قاعة محترقة

الرقيب الاسرائيلي يلاحق النصوص الفنية والثقافية

باريس - نجوى بركات ومحمد العبدالله

بحماس شديد ذهبت للقاء عامر خليل. كانت بي رغبة هائلة لمعرفة تفاصيل. له وحده، أو لمن كان مثله أن يطلعني عليها. كيف يحيا الفلسطينيون في الداخل، في الأراضي المحتلة؟ كيف يكون النضال على المستوى الثقافي والفني، كيف يتصرف العدو؟ أية تكتيكات يتبعون... أسئلة وتساؤلات كانت تتجاوز هم المقابلة من أولها حتى آخرها والصراحة ايضا انني اصبت في البداية بخيبة ما، ربما كلمة خيبة ليست المناسبة، اذ كان عامر هادئاً ومتماسكاً أمام حماسي الشديد. الى درجة أنه أعادني الى «برودة» من يحيا واقعه دون تبجح. وخارج أي ادعاء أو تسويق أو مزايدة. المهم، من هو عامر هذا؟



عامر خليل، من مواليد القدس وعضو في فرقة الحكواتي الفلسطينية. منذ عام ١٩٧٧. تقدم هذه الفرقة عروضاً في فلسطين المحتلة، ومنذ العام ١٩٧٩ خرجت بعروضها الى مختلف أنحاء العالم.. التقيته في باريس، كان قد قدم مع الفرقة لتقديم مسرحية «كفر شما» في مسرح الكارتوشري في فينسان، ضمن جولة كبيرة قامت بها في مختلف العواصم والمدن الأوروبية.

قال عامر أن «الحكواتي» فرقة تأسست عام ١٩٧٧ بجهد مجموعة من الشباب من الضفة ومن شمال فلسطين. كانوا خمسة التقوا بالصدفة كطلاب جامعة مع المخرج فرنسوا أبي سالم الذي كان قد انهى تخصصه في باريس، وطلبوا منه أن يساعدهم في اخراج مسرحية يقدمونها في اطار الجامعة. فيما بعد وجدوا أنهم متفقون ومنسجمون فقرروا أن يتابعوا تقديم العروض وكانت مسرحية «باسم الاب والأم والابن». الناس الذين شاهدوا العرض قالوا ان اسلوبهم يشبه الحكواتي ومن هنا جاء اسم الفرقة.

عام ١٩٧٩ كان أول عمل لفرقة اسمها الحكواتي، تدعى الى الخارج من قبل وكيل مسرح فرنسي يدعى اندريه غينسبيرجيه، شاهد العرض في القدس وقام بترتيب جولة في أوروبا، عام ١٩٨٣ كانت مسرحية «محجوب محجوب» وتوالت العروض في فلسطين، والجولات في الشتاء في أوروبا، حيث قدمت مسرحية «جليلي يا علي» و«ألف ليلة وليلة من ليالي رمي الحجارة». عام ١٩٨٣ قررت الفرقة بناء مسرح. فاشترت قاعة سينما محترقة وأجرت فيها تصليحات وترتيبات خلال ٦ أشهر وحولتها الى مركز ومقر فني يحتوي على أول صالة مسرح عربية فلسطينية، في القدس. في شارع صلاح الدين. لم تكن الفرقة يوميا تملك المال اللازم. الا انها استطاعت تحصيل مبالغ معينة من مؤسسات عربية وأجنبية. بالاضافة الى مساعدات قدمها اثرياء فلسطينيون يعيشون في الخارج.

في التاسع من مايو ١٩٨٤ كان الافتتاح، وتحول هذا المسرح الى مركز استقطاب ثقافي وفني، كما انه افسح المجال أمام تشكيل عدة فرق مسرحية أخرى لوجود قاعة متوفرة بكل امكانياتها وتقنياتها.

قلت لعامر لو حدثتنا قليلا عن موقع فرقة الحكواتي من الحركة المسرحية العربية فقال: بحكم وجودنا في الداخل لم نشاهد عروضاً لفرق مسرحية عربية. نحن نشاهد الفرق المحلية والتي معظمها من الهواة. تصنيفياً أعتقد ان فرقة الحكواتي هي الأولى، وداخلياً لا منافس لها، أما من حيث موقعها في حركة عربية شاملة فهذا ما لا أستطيع الرد عليه. لأنني لم أر مسرحيات وعروضا عربية. لكن باستطاعتي مثلا مقارنتها بالمسرح الاسرائيلي، هناك صحفي اسرائيلي لا نعرفه حضر عروضنا وكتب في صحيفة اسرائيلية معلقاً قائلا ما معناه بأنه يتمنى أن تتأسس في يوم من الأيام فرقة اسرائيلية تضاهي بأعمالها ما تقدمه فرقة الحكواتي. أما بالنسبة للمسرح العالمي فاعتقد أننا في مستوى مرتبة ثانية أو ثالثة.

• سألت عامر عن كيفية عملهم، وعما يتميز به مسرح الحكواتي من حيث الشكل والمضمون فقال:

- مسرحنا مسرح روائي، واسلوبنا هو السرد، نحن نسعى الى الغاء الكليشيهات المسرحية، ونعمد الى كسرها عبر تضخيم الحركة والجسم والحدث. نعمل باسلوب جماعي. قد تكون الفكرة. المنطلق موجودة عند المخرج كما يحصل في أغلب الأحيان، وقد تكون لأحد الأعضاء. نأخذ الاقتراح ونعمل عليه، بروفات، ارتجال وفي ضوء ملاحظات المخرج الذي يراقب اضافاتنا يحدد لنا خطاً معيناً للارتجال ضمن مضمون الفكرة الرئيسية. نعمل لثلاثة أو أربعة أشهر متوالية، ثم نقوم بتركيب المشاهد. بالتوليف تسقط تفاصيل عديدة لصالح لحمة الموضوع وتماسكه، ثم نعمد الى كتابة النص الذي نرسله الى الرقابة للحصول على تصريح نتمكن بموجبه من اقامة وتقديم العروض.

• تحدثت عن الرقابة يا عامر. فما هي حدود علاقتكم بها. ما نوعية المشاكل التي تعترضكم وكيف تعمدون الى حلها؟

- أجاب قائلا نحن موجودون في القدس التي ضمت اسرائيل الشق العربي منها، والحقيقة أنه لا يوجد قانون يمنح المسرح أو المسرحيات. نحن نقوم بارسال النص اليهم. وهم يماطلون أو يضعون ملاحظات أو يشطبون نصاً بكامله. لكنها حال بقية الفرق، ونحن بالنهاية نحصل على التصريح الذي يمكننا من العرض في القدس والمنطقة التابعة لها وداخل «اسرائيل»، ولكن لا يخولنا العرض في الضفة الغربية أو رام الله أو غزة، أي كل المنطقة الموجودة تحت الحكم العسكري لأنه لا يوجد فيها مكتب رقابة أو شؤون. عندهم فقط الحاكم العسكري وهو الذي يدير حياة المنطقة يوماً بيوم، وأي طلب خاضع له شخصياً، أكان ذلك يتعلق بالمسرح أو بسواه. عادة نرفع له نص المسرحية وهو حتى الآن لم يعطنا ولا أي مرة جواباً، سلبياً أو ايجابياً، كي لا يضع نفسه في مأزق. كل المسرحيات التي قدمناها اليه لم نتلق عليها أجوبة، لكن وقعت حادثة ذات مرة وسأرويها لك. قررنا يوماً عرض مسرحية «جليلي يا علي» في الضفة، كان ذلك ضرباً من الجنون، الا اننا استغللنا فرصة وجود التلفزيون الفرنسي في القدس ونزلنا الى أريحا واستأجرنا صالة سينما وبدأنا نضع الديكور ونعمل دعاية على مكبرات صوت ركبناها على سطوح السيارات. سمع الحاكم العسكري وصار يضغط على صاحب السينما كي يمنعه من اعطائنا الصالة، الا اننا تمكنا من اقناعه، قلنا له أنت عربي، ناضل معنا، لا تخف لأنهم لن يستطيعوا ايذاءك... المهم، يوم العرض، وقبل الموعد بساعتين كان هنالك أمام الصالة ١٥٠٠ متفرج ينتظرون. بعث الحاكم العسكري وراءنا وقال ما تقومون به خطر، ثم هددنا بالاعتقال، لكننا صمدنا على موقفنا وقلنا اننا سنقدم العرض مهما كانت النتائج، فقام بارسال جنود الى المسرح لتخويف الجمهور الا أن وجود التلفزيون أثناءهم ومنحونا التصريح لليلة واحدة، على أن نعمل عرضاً للرقابة في القدس، وهكذا كان. بعد ستة أشهر، أعطونا تصريح جولة في مناطقهم، الا ان المسرحية كانت قد انتهت وكنا قد قمنا باعداد غيرها: كان ذلك عام ١٩٨٤.

• وكيف تقيمون صلاتكم بالخارج، ألا توجد عوائق ومشكلات؟

- منذ العام ١٩٧٩ كان لنا اتصال بالوكيل نفسه، بالاضافة الى أن الحكواتي أصبح اسما معروفا في أوروبا، بحيث أن الدعوات تصلنا باستمرار الى مهرجانات عالمية لا يستطيع الاسرائيليون منعنا من الخروج كفرقة مسرحية، لكن طبعاً عندما يريدون تعطيل شيء، فلا شيء يقف في وجههم، لا دعوات أوروبية ولا سواها. اسم الحكواتي، واصدقاء الحكواتي، ومكانته العالمية، جعلتهم يرون أنه ليس من مصلحتهم أن يمنعونا.

• ما هي مصادر تمويل الفرقة أهي ذاتية أم تابعة لجهات معينة؟

- نحن متفرغون كأعضاء فرقة، والتمويل معتمد أساساً على تبرعات من مؤسسات أجنبية وبعض الأصدقاء. الجولات التي نقوم بها في الخارج وأوروبا تساعدنا كثيراً في تأمين المعاشات. والايجارات، وأعمالنا الداخلية تسد الاحتياجات اليومية. لكن منذ سنة ومسرحنا يمر بأزمة مالية ضخمة، المصاريف كثرت والتبرعات ليست ثابتة، وهناك بحث مستمر عن أصدقاء جدد. المؤسسات التي نتعامل معها تقوم بدعم جهات أخرى كجنوبي أفريقيا والمخيمات وسواها.. لا يوجد مصدر مالي ثابت.

• من هو جمهوركم يا عامر، وكيف تتعاملون معه؟

- بالأساس جمهورنا عربي، الجمهور الاسرائيلي عندنا معه اتصال، والتقدمي منه بشكل خاص. فئة منهم تأتي الى المسرح، كما انها تذهب الى الشمال والقرى، أو الى مهرجانات تقدمية في حيفا وعكا. بشكل شخصي، ولا مرة اصطدمت مع جمهور اسرائيلي يميني، اليساريون متجاوبون ومتعاطفون معنا بشكل عام. حصل أن هاجمنا اليمين الاسرائيلي وشن حملات صحفية. في السنة الماضية. حين كنا نقوم بعرض مسرحية كفر شما. في عكا، قاموا بتظاهرات ضدنا، ودخل الى الصالة مجموعة من حزب كاهانا المتطرف وأوقفوا العرض، لكننا رغم ذلك واصلنا العرض.

• حالياً. بعد الانتفاضة. هل تغيرت أوضاعكم أم لا. وما هي المستجدات التي طرأت عليكم كفرقة مسرحية.؟

- منذ شهر شباط «فبراير» ونحن موجودون في الخارج، وانا مستمع مثلك للأخبار، لكن ولاشك ان الشباب هناك شاركوا بأعمال فنية تدعم الانتفاضة. وجودنا في أوروبا يدعم الداخل. خاصة وأن مسرحية كفر شما تحكي قصة قرية فلسطينية من القرى التي دمرت، بينما «اسرائيل» تحتفل بمرور أربعين عاما على انشائها. قصة المسرحية تبدأ منذ اليوم الذي دخلت فيه «اسرائيل» على فلسطين عام ١٩٤٨ وكفر شما قرية تصورنا أنها موجودة بين اللد والرملة، وليد بطل المسرحية شاب سافر الى القاهرة من أجل العلم، ثم يعود، بعد غياب ثلاث سنوات، في الاسبوع الثالث من بداية الحرب فلا يجد الا أبواباً مغلقة وآثار قنابل وطيارات. لم تخرج الناس بسهولة تقول المسرحية. الناس قاومت والثمن كان مرتفعاً جداً. المهم يعود وليد الى السفر بحثاً عن أهل قريته، وتتوالى الأحداث واللقاءات في النهاية يجري الحوار التالي بين كعوش (مجنون القرية) ووليد:

كعوش: وليد ما تخليهمش ينسوا، انت الوحيد اللي بتقدر تخليهم متذكرين.

وليد: شو أسوي؟

كعوش: احكيلهم.

هكذا يقرران البقاء في البلد، ويبدآن بالقيام بجولات في القرى لكي يحكوا للناس قصة كفر شما، ومن هنا تبدأ المسرحية.

«كفر شما» كانت آخر أعمالنا، درنا بها في معظم القرى في فلسطين، وخرجنا بها في جولة أوروبية شملت لندن، مانشيستر، كوبنهاجن، هولندا، ليل، باريس، المانيا، ايطاليا... بدأت الجولة في ٣/٢٩ في لندن وانتهت ٨ تموز/ يوليو ١٩٨٨.

• ماذا عن الحضور الاسرائيلي في أعمالكم، أعني كيف تحضر الشخصية الاسرائيلية وما هي مميزات وجودها المسرحية؟

- في بعض المسرحيات وجدت هذه الشخصية، ولكن لم نشعر ولا مرة ان وجودها ضروري أو مفيد، فهي منطقة سجال بالمعنى السلبي للكلمة. كانت هناك شخصية اسرائيلي في احدى المسرحيات، جندي اسرائيلي. آراء الناس كانت متباينة، البعض قالوا انه أسوأ مما أظهرناه، والبعض الآخر قال انه غير حقيقي. من الأفضل، أو من الممكن أن يكون وجوده رمزياً، الا ان التسمية والتعيين بحد ذاته لا يفيد. ممكن أن تنطبق قصة كفر شما على جنوب افريقيا مثلا.

• ما هي آخر أعمالكم يا عامر، هل تحضرون عملا جديداً؟

- أجل، الا انه لم يتضح بعد. سيكون عملا مشتركاً بين ممثلين من الحكواتي وبين أوروبيين، مبدئياً سيجري الاعداد في انجلترا، الربيع المقبل.

حبة رمان ونسمة ريحان

تونس - «البيان»:

بعد النجاح الذي حققته فرقة مسرح الأرض في مهرجان دمشق المسرحي الأخير من خلال عروض مسرحية «حبة رمان» وجهت دائرة الشؤون الثقافية في قطر دعوة للفرقة لتقديم عروض لها في الدوحة.

ويقول مدير الفرقة نور الدين الورغي انه تم الاتفاق على تقديم العروض في الدوحة خلال شهر مارس المقبل، مضيفا ان العاصمة المصرية القاهرة ستكون المحطة الثانية لفرقة مسرح الارض. اما المحطة الثالثة فستكون المانيا الشرقية.

اما العمل الجديد لهذه الفرقة التي تتخذ مدينة «الكاف» في الشمال الغربي لتونس مقرا لها فسيكون بعنوان «نسمة ريحان» حيث يتوقع ان تكون جاهزة في أواخر شهر يونيو المقبل.

على شاشة دبي الليلة

يعرض تلفزيون دبي عقب نشرة اخبار الثامنة حلقة جديد من البرنامج الدرامي الاسبوعي «لقاء في الذاكرة» وحلقة هذا الاسبوع عنوانها «رجل الزهور» وهو عبدالله ابن البيطار الذي شغف بحب الزهور والنباتات وكان يرسم كل ما تقع عليه عيناه من نباتات وازهار.

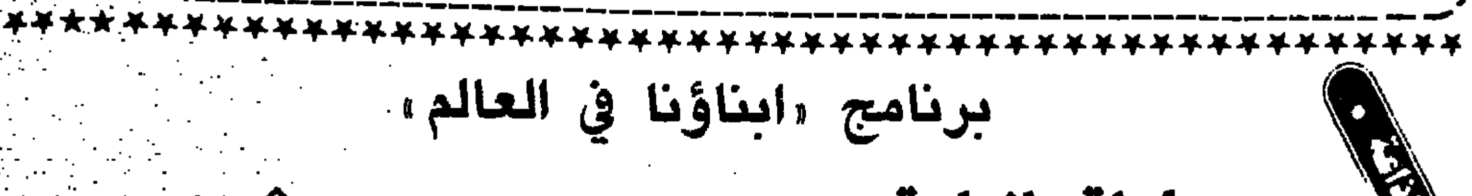
وفي التاسعة يتابع عشاق المسلسلات العربية تطورات احداث جديدة في سباق «صراع الاجيال» الذي يتقاسم بطولته احمد مرعي، زيزي البدراوي، عماد رشاد، نبيل نورالدين وصفاء السبع.

وفي سهرة الليلة يعرض تلفزيون دبي حلقة جديدة من المسلسل العربي الاسبوعي «آخر المطاف» وحلقة الليلة عنوانها «الشقة» ويتقاسم بطولتها احمد قوادري وسميرة خوري اللذان يدخلان عش الزوجية لتفاجئهما احداث مثيرة.

• زيزي البدراوي

• صفاء السبع

****



برنامج «ابناؤنا في العالم»

محاولة لاعادة المجد الى الميكروفون

كتبت - وفاء الطوخي:

رغم كل ما يتردد ويقال حول منافسة التلفزيون والفيديو الشرسة والقاسية لميكروفون الاذاعة الذي ترعرعت عبر اثيره كل الاجيال التي نشأت قبل عصر الشاشة الفضية باسلحتها المؤثرة سلبا وايجابا.. الا ان الاذاعة ستظل تلعب دورا اعلاميا لا يمكن الغاء تأثيره في حياتنا.



• اتصالات البرنامج بالطلاب

تصوير: صديق عبدالله

فبجانب قدرتها على كسر وعبور عنصري المكان والزمان سواء بالنسبة لوصولها للمستمع او الاحداث التي تنقلها.. والتي تفرض على العاملين في مجال التلفزيون وجود العديد من الامكانيات البشرية والتكنيكية لتغطيتها في الوقت المناسب وفي زمن تتصارع وتتسارع فيه الحوادث والكوارث والمفاجآت.. فان دور الاذاعة التثقيفي والتربوي والاعلامي بشكل عام سيظل يملك ذلك المذاق الخاص الذي لا زال يستمتع به المتلقي ويبحث عنه الكثيرون القادرون على التمييز وتقييم المعلومة المدروسة والتي يتم تقديمها لهم في اطار يتيح لهم القدرة على الابحار في مختلف تيارات الخيال والتخيل التي تسجنها وتحددها لهم الشاشة الفضية مهما نجحت في ابتكار وأطر وأشكال وقوالب لها.

تنمية وتوعية المواطن

انطلاقا من هذا المفهوم الواعي لدور الاعلام.. يبرز البرنامج الاسبوعي لاذاعة ابوظبي «ابناؤنا في العالم» والذي يعده ويقدمه المذيع نبيل عبدالمجيد وتشاركه في التقديم نجاة اسماعيل.

عن فكرة البرنامج يقول عبدالوهاب الرضوان مدير الاذاعة:

هي فكرة جديدة وتحمل في طياتها رسالة ذات اهمية كبيرة في مجال الجهود الكبيرة التي بدأت اجهزة الاعلام العربية منذ سنوات في تنفيذها بهدف ابراز الجانب الآخر وتفنيد المعلومات الخاطئة والمخلوطة التي ظل المواطن في اوروبا يتلقاها لسنوات طويلة من مصادر اعلامية معادية للقضايا العربية بهدف التشويه او ضياع الحقوق.

فكرة البرنامج وببساطة - والحديث ما زال لعبدالوهاب الرضوان - تتمثل في طرح مسابقة فصلية موضوعها (الدور الاعلامي للطلاب الدارسين خارج الدولة) والتي تم وضع مجموعة من الشروط للمشاركة بها.. وهي تهدف بالدرجة الاولى الى توعية ابناء الامارات الذين يتابعون ويكملون دراستهم في مختلف الجامعات والكليات المتواجدة في دول العالم.. بدورهم في تصحيح المفاهيم الخاطئة المنتشرة عن وطنهم بين مختلف الاوساط التي يتواجدون فيها.. على الاصعدة الدراسية والاجتماعية والثقافية والطلابية..

جسر للتواصل

المذيع نبيل عبدالمجيد معد ومقدم البرنامج يلقي الضوء على اهداف البرنامج والمسابقة معا فيقول:

قد يكون البرنامج كغيره من البرامج التي تعودنا ان تحمل اسماء مماثلة ويهدف الى خلق جسر من التواصل بينهم وبين ذويهم ووطنهم، وفيما بينهم حيث يتابعون دراساتهم.

ولكن الجديد في البرنامج عنصر الحماس الذي تخلقه المسابقة التي تتضمنه وتطرح في نفس الوقت قضية هامة وهي «الدور الاعلامي للطلاب الدارسين في الخارج» والتي وضعت لها شروط في مقدمتها.

• عبدالوهاب الرضوان

- الاشتراك ببحث لا يقل عن ثلاث صفحات من حجم الفولسكاب.

- ان تصل الابحاث الى عنوان البرنامج (اذاعة ابوظبي) في موعد غايته التاسع من شهر ابريل (نيسان المقبل).

- الاشتراك في هذه المسابقة قاصر على طلاب الامارات الذين يتابعون دراساتهم في الخارج سواء على نفقة الدولة او على نفقة جهة عملهم او على نفقتهم الشخصية.

وبوصول البحوث ستشكل لجنة من مندوبين عن وزارة الاعلام والثقافة ووزارات التربية والتعليم وشركة ابوظبي الوطنية للفنادق وشركة طيران الخليج وبرنامج «ابناؤنا في العالم» لتقدير الابحاث الفائزة بالمراتب الثلاثة الاولى وستعلن النتائج في حلقة البرنامج التي ستذاع يوم الاحد الموافق (١٩٨٩/٤/١٦).

حول البحوث الثلاثة الفائزة يضيف نبيل عبدالمجيد:

ستمنح لكل فائز من الثلاثة بطاقة سفر مجانية بالدرجة السياحية من مكان دراسته بالخارج الى ابوظبي.. فالعودة الى مقر دراسته (والموعد المقترح للوصول ما بين الثامن والعشرين والثلاثين من شهر ابريل المقبل) وسيتم استقبالهم في مطار ابوظبي الدولي واستضافتهم في احد فنادق الدرجة الاولى التابعة لشركة ابوظبي للفنادق لمدة اسبوع من يوم وصولهم. كما سيرتب لهم برنامج خلال ذلك الاسبوع للقاء بعض المسؤولين والقيام بجولة استطلاعية لاهم المواقع والمعالم والانجازات بالدولة.

- كما ستتاح للفائزين فرصة مشاركة ذويهم الاحتفال بعيد الفطر المبارك وستقوم اسرة البرنامج بعد انتهاء الزيارة بتوديعهم بعد تزويدهم بكل التسجيلات الصوتية والمرئية وبعض المواد الاعلامية التي ستزودهم بها وزارة الاعلام والثقافة لاطلاع زملائهم عليها من مواقع دراساتهم بالخارج.

ويرى نبيل عبدالمجيد ان طرح البرنامج لهذه المسابقة لا يهدف بالدرجة الاولى فرز الابحاث وتحديد الفائزين فيها بقدر ما يهدف الى توعية هؤلاء الطلاب بدورهم تجاه اوطانهم وايمانا بانهم خير سفراء لبلدهم.. خاصة وانهم خيرة الشباب بالفعل لما وصلوا اليه من درجة عالية من التعليم والمعرفة.. وهم ولا شك الفئة الاقدر على التعريف بانجازات بلادهم وعلاقاتها بالدول الاخرى على كافة الاصعدة.

متابعة اخبار الوطن

اما الاهداف الاخرى والتي يسعى لتحقيقها البرنامج فيرى معد ومقدم البرنامج ان اهمها ربط الطلاب باوطانهم وذويهم - سواء عن طريق الاتصالات الهاتفية التي يجريها البرنامج، او مشاركاتهم بافكارهم بشتى انواعها ومتابعة انشطتهم في الخارج على كافة الاصعدة.. وتزويدهم في نفس الوقت بمتابعة اخبارية اسبوعية لاهم الانشطة في دولة الامارات على الاصعدة المحلية والخليجية والعربية والدولية وما يتحقق على ارضها من انجازات لاتاحة فرصة المعايشة المستمرة لمن لا تسمح له ظروفه الدراسية بالمتابعة اليومية لاخبار الوطن.. وحيث يتم اذاعة البرنامج في التاسعة والربع مساء كل احد على موجات البرنامج العام حسب التوقيت المحلي لدولة الامارات (اي الخامسة والربع عصرا بتوقيت جرينتش الشتوي) وتعاد اذاعته في الخامسة الا الربع صباح الاثنين على موجات البرنامج العربي الموجه لاميركا الشمالية ودول اوروبا.

عفواً... لمن يلطخه المداد... برذاذ..!

رداً على الرشاش الذي اطلقه الاخ محمد علي الشرقاوي يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١/١٠م والذي كان بدور: على هيئة انتقاد صريح.. تناول من خلاله بعض السلبيات العامرة.. التي برزت بهذه الصفحة.. وتلك المهازل الفاضحة التي يرتكبها للأسف.. نخبة من كتابها المبدعين.. بحق زاويتهم المفضلة.. ولكي لزيح الالتباس.. سأذكر لكم من باب الفضول.. بعض الحالات الأخرى.. التي سهى عنها الذكر.. الاخ محمد الشرقاوي.. حين أعيد لذهن القراء.. بعض الأمور الخافية التي يجهلونها عن كتابهم المشهورين.. والذين يترنمون بأسمائهم كلما اتيحت الفرصة لهم.

احد هؤلاء المعنيين.. كل همه من الكتابة.. هو التعرف على المساهمات بالصفحة... وما يصدق بأن مقالا نشر باسم فتاة.. الا ونجده يلهث.. للبحث عن رقمها بدليل الهاتف.

وآخر تخصص في الردود على الفتيات.. فما أن تكتب احداهن مقالة.. الا وكشر عن انيابه.. وبدأ يسطر ردوده بالتأييد أو المعارضة.. حتى ولو لم يكن ملما بالموضوع أو ليست لديه أية خلفيات عنه.

كاتب مرموق.. يلف على زملائه من كتاب الصفحة.. ويتفق معهم بأن يوافقوه على المقالة الفلانية التي نشرت له.. وفعلا بعد أيام من النشر تنساب ردود المديح من كل حدب وصوب!. مع انهم غير مقتنعين أساسا بوجهة نظره.. وبما تطرق له.. لكنهم جاملوه على قد عقله.

كاتب نشيط.. منذ خمس سنوات يكتب باسمه الثلاثي.. فجأة أعلن للملأ بأن ذلك ليس اسمه.. فبدل أن يثبت وجوده.. ويمح من ذاكرة القراء.. اسمه السابق.. اختفى واصبح من عداد المفقودين.

كاتب بارز الكل يتكلم عن سلاسة مقالاته.. ومواضيعه الشيقة.. واسمه يتردد على كل لسان.. مع ان المقالات التي ينشرها ليست من بنات أفكاره انما من تأليف احدى اخواته الجامعيات.

كاتب ظريف.. الظاهر ان اللعبة استهوته جداً.. فهو فنان بكل معنى الكلمة.. هوايته المفضلة.. التقليل من شأن زملائه.. بمقالات لاسعة مبهمة بالغموض.. فلما يحس بأن الأرض ضده.. وأن المعركة حامية الوطيس.. وثورة المداد سرى مفعولها.. يترك البلد ويسافر ولا يعود الا بعد أن تهدأ الامور.

كاتب مبدع.. دائماً يتحفنا بلدغات عقاربه.. وغموض رشاشه الجارح.. ادعى باحدى اعترافاته.. بأن البعض جرحه بالردود.. فالظاهر انه نسي نفسه ونسي أيضاً بأنه أبدع من ينحت اللسعات الجارحة.

كاتب أديب.. المعركة قائمة على حدها.. بينه وبين بعض الكتاب.. ومناقشاتهم دائماً تدور.. حول الشعر الشعبي.. ومقارنته بالشعر الحر والفصيح.. فجميع من ردوا عليه.. لم تقنعه ردودهم.. واتهم بالجهالة الأدبية.. الا رداً واحدا ولأنه كان من صديقه.. ادعى بأن رده يتصف بالشمول والموضوعية.

كاتب مشهور.. ذائع الصيت.. ومن طراز نادر.. بلغت شهرته ذروتها.. خلال العامين الماضيين.. كل همه هو التفنن في ابتكار الكلمات اللائقة.. التي تستفز القراء.. وتثير حافظتهم.. تعمد أن يجند خاصته لمؤازرته ولاثارة البلبلة بين القراء.. فبدل أن يسطر ردا مقنعا يوقف به هدير الاقلام.. يترك الجميع يتراشقون بالكلام بين مؤيد ومعارض.. ويقف هو في الناحية الثانية.. يتفرج عليهم.. ويتلذذ بتكرار اسمه اللامع.

هذا وقبل أن اطوي هذه الصفحة.. من الذكريات المأساوية.. وددت أن أنوه للقراء.. بأنني لم اختلق هذه الحقائق من شتات افكاري.. فالذين قصدتهم يعدون.. من ابرز الكتاب.. ومع ذلك لم آخذ في الاعتبار بأن اشهر بهم.. ولكن الذي قصدته هو ان يبتعدوا عن هذا الاتجاه الذي يسيء اليهم قبل كل شيء، فصفحة البريد وجدت لتبقى نظيفة كما عهدناها.. فلا داعي أن تلطخها أنامل أقلامهم.

فاضل سليمان

□□□□□

نوايا اسرائيل

لقد قرأت في جريدة «البيان» في الصفحة الأولى خبراً يقول فيه رابين: «إذا فكر العرب بضرب اسرائيل بسلاح كيماوي سوف نضربهم بمائة ضربة».

القصد من كتابتي حول هذا الخبر هو لفت انتباهكم إلى كلمة العرب الواردة في العنوان، وماذا يقصد بها..؟!

جواب هذا السؤال لدينا جميعاً فكل فرد على الأرض الاسلامية أو حتى غير الاسلامية يعرفه، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «من رأى منكم منكراً فليغيره بيده فان لم يستطع فبلسانه، فان لم يستطع فبقلبه. وذلك أضعف الايمان» صدق رسول الله (ﷺ). وها قد ظهر الذي يغير هذا المنكر الذي يهدد العالم الاسلامي بأكمله وكلنا نعرفه في وقتنا الحالي....

أما ان الوقت الذي يجب أن يتحد فيه المسلمون لمواجهة هذا الخطر الدامم قبل أن يستمر في سلبه لوطننا العربي، ففي البداية فلسطين والآن ليبيا فماذا عساكم فاعلين؟! هل تنتظرون حتى يأتي الدور عليكم. فقد قال علي كرم الله وجهه: «اغزوهم قبل أن يغزوكم، فوالله ما غزي قوم قط في عقر دارهم إلا ذلوا».

واذا كنتم تخشون على مصالحكم مع هذه الدول فإن الدنيا فانية، قال تعالى: «كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام».

وإن هذه الدول لن تنفعكم قدر ما تضركم وأنتم تعرفون ولكنكم تتجاهلون. إلى متى... إلى متى... إلى متى...؟!

عائشة بلال سعيد ـ دبي

حقائق مغلوطة

تزدحم وسائل الاعلام الاميركية بتكهنات وتكهنات مضادة عن مدى كفاءة نظام ايجيس للدفاع الجوي الذي يعتبر احدث نظام دفاعي في البحرية الاميركية. فقد اكدت مصادر البنتاجون ان حاملة الصواريخ الموجهة «يوركتاون» اطلقت صاروخين على سحابة او سرب الطيور بعد ان اعتبرتها اجهزة ايجيس الالكترونية زوارق صواريخ دوريات ليبية اثناء الاشتباكات العسكرية بين البلدين في عام ١٩٨٦ بينما اكد دان هوارد المتحدث باسم البنتاجون ان نظام ايجيس للدفاع الجوي دقيق جدا.. هذا خبر طالعتنا به الصحف مؤخرا. وهو على كل حال يكشف مدى تطور التقنية والتكنولوجيا الحديثة التي يتشدق بها العالم الغربي. وعند قراءتي لهذا الخبر الذي يمر عليه البعض مرور الكرام تمعنت الفكر في الآية الكريمة قال تعالى: (ولله جنود السموات والارض وكان الله عزيزا حكيما). صدق الله العظيم.

الخبر الثاني هو اتهام للولايات المتحدة لليبيا بانشاء مصنع للاسلحة الكيماوية داخل اراضيها، بينما المصنع في الواقع للأدوية، والدليل ان ليبيا تطالب فريق خبراء دوليين بزيارة المصنع. والتأكد من الادعاءات الاميركية. ولكن الحقيقة ان الذي يظن السحابة او سرب الطيور صواريخ سوف يظن ايضا بأن مصنع الدواء مصنع أسلحة ولكن ذلك يدعونا الى التفقه في قول الله تعالى: (ولن ترضى عنك اليهود والنصارى حتى تتبع ملتهم). صدق الله العظيم.

فريد محمد فريد ـ أبوظبي

□□□

الفرار منك.. اليك

هكذا انت دائما معي.. اضحك فاراك.. ابكي فاحس بيديك تمسحان الدموع.. اهرب فالقاك تحاصرني.. في الحزن والفرح، في الرضى والغضب.. في الراحة والتعب.

معي في كل ما اسمع وارى، في يقظتي في نومي عندما احاول ان استريح، معي طيفك يشاركني حتى في حلمي.. لقد زرعت حضورك في كل شيء مني..

تحت جلدي في الشرايين تسكن.. وفجأة توقفت عن التفكير ولم اعد بحاجة لأي شيء آخر، طالما وجودك معي بهذه القوة.. يا الهي! أبعد كل هذا انساك..

لقد اصبحت لي كل شيء...

وتريد ايضا الفرار مني.. جرب ان استطعت..

اما انا فقد فررت منك.. اليك.

اسامة فهد عبدالرحمن
«جامعة الامارات»

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

ليلة القبض على «عبداللطيف الزبيدي»

كما في الاعلانات التجارية.. أبدأ مقالتي بكلمة، تصور.. كيف أن الأدباء بدأوا ينسحبون من الساحة الثقافية بروح رياضية عالية ونزعة مذهلة.. وكيف أن الأدباء وخاصة الصحافيين منهم بدأوا ينسجون حولهم خيوطاً حريرية إلى أن أصبحوا متقوقعين في شرانق مثبتة على أدراج المكاتب.. إلا أن موهبة الإبداع الأدبي تظل متفجرة في أقلامهم وفي أحاسيسهم.. وإذا حدث وانطلقت تلك المواهب الدفينة فإن الكلمات تكون هادفة وصادقة كصدق كتابها وشفافة كشفافية أفكارهم.

وهنا يجرنا الحديث إلى ذكر موقف الكاتب والصحافي المعروف «عبداللطيف الزبيدي» من الثقافة والأدب والفن... فمن المعروف عزيزي القارىء أن الكاتب «عبداللطيف الزبيدي» يعد من أعلام كتاب الصفحات الفنية في صحيفة «البيان».. والغريب أن لهذا الكاتب موهبة أدبية هذا بجانب الموهبة الفنية.

فقبل عام قرأت لكاتبنا المعروف إحدى المقالات في صفحة «البيان الثقافي». ولقد دهشت وأنا أقرا تلك المقالة الرائعة. ومن شدة اعجابي بمقالته طرت إلى مكتبه القابع بصحيفة «البيان» وأبلغته إعجابي بكتاباته وبأسلوبه الرائع في سرده للمواضيع ورجوته أن يكثر من مقالاته المفعمة بالصدق والعبقرية.. وهذا ليس مدحاً أو نفاقاً، ولكنني شعرت من خلال قراءتي لمقالته السابقةبأنه كاتب صاحب أسلوب مميز لم تألفه الساحة الأدبية من قبل.. هذا مع حرص على ألا أقلل من قدر كتابنا الأفاضل فمنزلتهم محفوظة في الأنفس...

ولكن وفي خضم ألوان الأدب الذي نتلقاه، وفي هذه الطفرة التي أفرزت الكثير من الكتاب والأدباء والمفكرين.. أليس من واجبنا أن نتسائل ماذا قدم هؤلاء الكتاب للقارىء العربي؟؟ قد يبدو هذا السؤال صعباً نسبياً.. فنحن لم نصل إلى المرتبة التي نقيم فيها الكتاب أو أعمالهم الأدبية لا سمح الله.. ولكن ما أردت قصده هو كيف يمكننا نحن كقراء أو كأشخاص متلقين للأدب أن نستفيد من الكم الهائل لهذا الزخم من المؤلفات أو المقالات الأدبية..

لا شك أن الكلمة الصادقة والهادفة والنابعة من الذات هي الأقرب لنفس المتلقي للأدب.. فحرية الرأي ملك للجميع وتظل الكلمة الصادقة هي المفتاح الذي يدخل منه الكاتب نحو قلب المتلقي.. والغريب أن ينبثق من وسط هذا الزخم الهائل من الأدباء، كاتب متخصص في الكتابة عن الفن والمنوعات فيبرع في الأدب، بل وينافس في كتاباته كبار الكتاب والمفكرين..

هذا هو حال الكاتب «عبداللطيف الزبيدي» الذي استطاع ان يصل إلى قلوب القراء بكلماته الصادقة وبمعنوياته المفعمة بالعطاء والحيوية..

ومع أن كاتبنا الفذ ذو موهبة أدبية إبداعية فائقة.. إلا أنه انسحب بهدوء كغيره من المفكرين من الساحة الثقافية.

ولا أدري ما هو سبب امتناع الكاتب «الزبيدي» من الكتابة في الصفحات الثقافية مع انه شخصية ذات موهبة إبداعية عالية؟؟.. أهي صرعة انسحاب الكتاب المعروفين من ميدان الأدب؟؟ أم هي أشياء خاصة يجهلها القراء؟؟

عموماً لقد واجهت الكاتب «الزبيدي» بهذا السؤال في إحدى الأيام.. فكان جوابه، بأن لا عودة لصفحات الثقافة والأدب وامتنع عن التعقيب!!!

وظل السؤال عالقاً في ذهني.. وهو لماذا هذا الإصرار من الكاتب على عدم الكتابة في الأدب؟؟ وما هو السبب؟؟

وبعد زمن طويل وأيام مجحفة بحق كل القراء المتعطشين لكتابات «الزبيدي».. عاد مرة أخرى وذلك بتاريخ «١٩ يناير ١٩٨٩» بمقالة عنوانها «قيامة على فعل قام» ولقد سررنا ونحن نقرأ مرة أخرى لكاتبنا مقالاً رائعاً ويحمل طابعه المميز المذكور آنفاً..

ونرجو ألا يكون سبب انقطاع الكاتب عنا هو «فعل قام» فنحن يا حضرة الكاتب لسنا من فصيلة «قام» ولا من المتعصبين له.

وأرجو ألا يعود الكاتب بالاختفاء مرة أخرى وبدون سابق إنذار.. فلا زالت الساحة الثقافية متعطشة لكتاب أمثال «الزبيدي» ولغيره من الكتاب الأبرار لمهنتهم الأدبية.. ولقد سعيت جاهداً بمجرد قراءتي لمقاله أن أسارع في إلقاء القبض عليه وإيداعه في زنزانة الثقافة والأدب قبل أن يلوذ بالفرار وقبل ان يفكر في اختلاق الأعذار والمبررات.

فنحن كعهدنا بالكاتب لا زلنا نكن له جم الحب والتقدير ولكل قلم مبدع يهدف إلى تجسيد صورة الأدب الواقعية.. ولكل الكتاب والأدباء أقول «لا زالت الساحة الأدبية متعطشة لكتاباتكم ولعودتكم ثانية إلى مهامكم الأصلية وإلى ابداعاتكم وانتاجاتكم الحديثة.

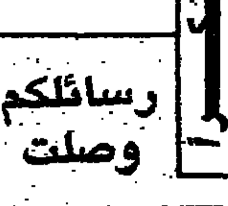
عادل سالم محمد
دبي ـ الجافلية

□□□□□□

«التوحد»

قد أعيش العمر
باحثاً عنك في أعماق ذاتي
قد أعرف أسرار هذه الدنيا
وأجهل سر حياتي
لست أسمع غير صوت
من سحيق القلب آت
سؤال عنك فيه
قد تجلت كلماتي
هل أنا يا حب جسم
تسكنه روح فتاتي؟
لست قربي غير أني
أراك في كل الجهات
ان رأت عيناي ورداً
حسبته ثغر فتاتي
أو أنشدت قربي الطيور
لحناً جميل النغمات
خفق الفؤاد مردداً
هو ذا صوت فتاتي
وان هب حولي النسيم
بشذى يداعب وجناتي
حدثت نفسي، ويح قلبي
انه همس فتاتي
والبدر نوره ليس إلا
قبساً من وجه فتاتي
لست قربي غير أني
أراك في كل الجهات
إني أراك حبيبتي
أينما كان التفاتي

محيي الدين محمد حماد
جامعة الإمارات



• ايهاب قائد ـ دبي:
أنت تملك موهبة مبكرة في الشعر.. ستكبر معك اذا غذيتها بالقراءات الكثيرة بجانب واجباتك المدرسية.

• جعفر علي:
لوحتك «الرحيل» معبرة تماما.. المركب الشراعي الذي يمخر أمواج الدموع في العين الواسعة الجميلة.. وفي افق العين تغرق الشمس الغاربة. لكن لماذا هي بالقلم الرصاص؟ أما لوحتك «القدس» فسوف تجد فرصتها.

• ع. أ ـ عجمان:
اقتراحاتك جميلة ويمكن تنفيذ بعضها.. غير ان الحيز الضيق للصفحة قد يتسبب في حجب كثير منها.. شكراً لك على اهتمامك بالصفحة.

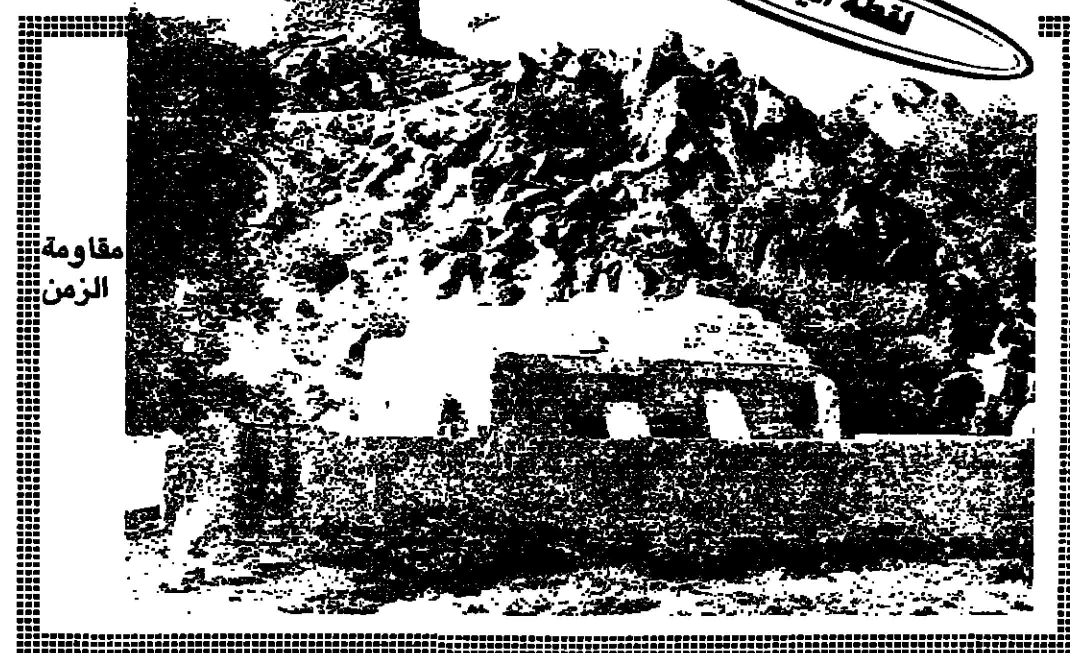
• هدى.. دبي:
خطوطك ثابتة وموحية.. غير انك تهتمين ببعض التفاصيل الصغيرة كما انك ترسمين بالقلم الرصاص.. أما «الأرض المعطاءة» فتحتاج لعناية من حيث الوزن.

• عبدالله موسى.. منطقة حمدان
.اذا واظبت على الرسم أو دراسته ان امكن سيكون لك شأن.. فأنت تملك الموهبة.

• دموع العذارى..
لا أعرف لماذا تصرين على الكتابة تحت هذا التوقيع وكتاباتك جميلة وهادفة.. خصوصا موضوع التربية الروحية.

• زايد مطر.. العين
اسلوبك رائع رائع.. وكلماتك ذات جرس هامس.. فلماذا لا توظفها في معالجة مواضيع أكثر شمولية.. انتظر بشوق ان تصلني منك مساهمة لاقدمها فورا الى القراء.





مقاومة الزمن

نحن والديسكو...

تختنق المشاعر.. تنزف الجراح.. تبكي فتذرف الدموع غزيرة.. وتسيل دماء القلب أغزر وأغزر.. ويقف الزمن بقسوته شاهراً سيفه.. وتتكرر المأساة.. بحيد التاريخ نفسه.. تستعمر أراض، يقتل أبرياء، والفرق الوحيد أن أبوبكر وعمر وعثمان وعلي لا يعرفهم كثير من أبنائنا.. فهل الخطأ من الزمن أم من أنفسنا الضعيفة.. جمود.. جمود.. في كل ركن من أركان الجسد، الروح والعقل.. جليد يقتل الإحساس.. وأي إحساس يبقى بعد أن تقتل الام وليدها والابن أبيه.. كل شيء.. هل أجدادنا وآباؤنا العرب كانوا كذلك؟ لم نحن نختلف.. لم كل العيوب تجسدت فينا.. هل تفعل المادة هذا؟ هل هذا هو التقدم الذي ننشده.. أجدادنا الذين حملوا السيوف من يصدق أن من يرقصون في حلبة الديسكو اليوم هم أحفادهم.. حقاً.. إن القلب يحق له ان يتمزق والعقل أن يحار والأعين ان تدمع والفكر ان يحترق.. ولكن شغاف القلب يعشق المجد فيحين الوداع قاسياً.. نبحث عن الماضي فلا نجد سوى ذكريات.. كنا.. ولكن ما سنكون عليه في علم الغيب.. لما رحلوا! رحلت كرامتنا وحضارتنا معهم.. ليتهم بقوا لكنا الآن في خير حال.. ليتنا استطعنا ان نحافظ على خصالهم.. شهامتهم.. حميتهم.. دينهم القوي.. أفكارهم تلك الشمعة المنيرة.. يخيل إليّ أن أمتنا في الوقت الحاضر تعاني من جراحها التي لكأت.. ومن حظها الذي ضاع.

فبعد أن شهدوا للأجداد والآباء ورأوا أن الأبناء سراب وهباء.. فأين الحل؟! وكيف يكون العلاج ناجعاً؟ لا بد أن طاعة الله هي الأساس والقرآن هو الشمعة المضيئة.. والتزام الصلاة يعود على الانضباط ويصل المرء بربه.. وقوله صلى الله عليه وسلم: «علموا أبناءكم السباحة والرماية وركوب الخيل، خير من هذا الجري اللاهث خلف الكرة والتسكع بالأسواق وبحث الرجل عن الأخلاق فيمن يفكر بالزواج منها أفضل من بحثه عن جمال زائل تبرزه شامة أو قوام نحيل.. غض البصر والصيام أطهر للنفس وطريق للصلاح.. سيرة عمر بن الخطاب بعد الرسول الكريم خير مثال.. الزمن تقدم بلا شك ولكن القيم المثل.. الأخلاق تبقى محفورة في النفوس نتوارثها جيلاً بعد جيل فلا تندثر ولا تموت.. الحياة ليست لعبا كلها ولا ضحكا ورقصا.. الحياة أسمى من ذلك بكثير فلا بد أن يكون للجد نصيب من حياتنا ومن وقتنا الذي سوف نحاسب عليه.

مريم المطوع

العازب

أحببتها..
ملكت اقدامي في البحث عنها..
ملكت ترعة شراييني الدموية..
تشبثت بدعواتي الذليلة... قادت احلامي.
شمسي.. ليلي.. حياتي..
كانت ماثلة على ورقة بيضاء..
في أيد الجموع.. زوجة المستقبل..
فارسة الاحلام.. أصبحت أنشودة الالسن.. سلعة للبيع.. دفنت ذاكرتي بين الورود.. غمست أناملي في وحول.. العزوبية.. فهي مصيري الخالد.. واليك حكمتي:
اسرق الخزائن الرمادية.. تعش سديدا.. واطلق الرصاص على الفراشات.. التي كانت تحمل الاخلاق.. فالقيم اعلنت موتها..
والمال سيد الأخلاق..

الهنوف محمد ـ دبي

مواقيت الصلاة

	د	س
الفجر	٤٢	٥
الشروق	٣	٧
الظهر	٣٥	١٢
العصر	٤٣	٣
المغرب	٥	٦
العشاء	٣٥	٧

الصيدليات المناوبة

• دبي: الخيام ـ شارع الجميرا هاتف ٤٤٥٢٤٦.
يثرب ـ قرب مركز الغرير هاتف ٢٢٤٦٠٢.
• أبوظبي: عروس البحر ـ شارع زايد الأول هاتف ٦٦٣٣٤٣.
صيدلية هاني ـ شارع حمدان هاتف ٧٧٨٥٠١.
• الشارقة: الامانة ـ شارع الزهراء هاتف ٥٤٩٢٦٩.
العروبة ـ شارع العروبة هاتف ٥٢٣٣٥٥.
• عجمان: محمود ـ شارع الشيخ راشد هاتف: ٤٢٢٩٦٧.
• رأس الخيمة: الدولية ـ شارع الصباح هاتف ٣٣٣٦٧.

رمز فتح خطوط الهواتف داخل الدولة

ابوظبي	٠٢	السمحة	٠٥٦
ادن	٠٧٧	سويحان	٠٨٦
أم القيوين	٠٦	الشارقة	٠٦
بدع زايد	٠٥٣	ضدنا	٠٧٠
البدية	٠٧٠	طريف	٠٥٣
بوحصا	٠٥٤	عجمان	٠٦
جبل الظنة	٠٥٢	عصب	٠٥٥
جبل علي	٠٨٤	العوير	٠٤٨
جرن يافور	٠٥١	العين	٠٣
جزيرة داس	٠٥٧	غياثي	٠٥٢
جزيرة زركو	٠٥٧	المحيرة	٠٧٠
حبشان	٠٥٣	فلج المعلا	٠٦
حتا	٠٨٥	قرية مزيد	٠٣
الحلاه	٠٧٠	كلباء	٠٧٠
الحمرية	٠٦	الليلي	٠٨٣
الخرية	٠٨٢	لهباب	٠٨٣
الخوانيج	٠٤٨	مدينة شهامة	٠٥٦
خورفكان	٠٧٠	مربح	٠٧٠
دبا	٠٧٠	مرغم	٠٨٣
دبي	٠٤	مزيد	٠٣
الذيد	٠٦	مسافي	٠٧٠
رأس الخيمة	٠٧٧	المصفح	٠٢
الرماح	٠٨٢	مطار أبوظبي	٠٢
الرويس	٠٥٢	المفرق	٠٥١
[illegible]	٠٣	المقطع	٠٣
[illegible]	٠٣	المنامة	٠٦
السعديات	٠٢	الهاتف المتحرك	٠٥٠
السلع	٠٥٨	الهير	٠٣
		الوثبة	٠٥١

رمز فتح الخطوط الدولية

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
باكستان	٠٠٩٢	كندا	٠٠١
المغرب	٠٠٢١٢	كوريا ج	٠٠٨٢
البرازيل	٠٠٥٥	الكويت	٠٠٩٦٥
البرتغال	٠٠٣٥١	كينيا	٠٠٢٥٤
برمودا	٠٠١٨٠٩	لبنان	٠٠٩٦١
بلجيكا	٠٠٣٢	لختنشتين	٠٠٤١
بنغلاديش	٠٠٨٨٠	لكسمبورج	٠٠٣٥٢
بنما	٠٠٥٠٧	ليبيا	٠٠٢١٨
بولندا	٠٠٤٨	ليسوتو	٠٠٢٦٦
تايلاند	٠٠٦٦	ماليزيا	٠٠٦٠
تايوان	٠٠٨٨٦	المجر	٠٠٣٦
تركيا	٠٠٩٠	المكسيك	٠٠٥٢
ترينيداد	٠٠١٨٠٩	ملاوي	٠٠٦٠
تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢	السعودية	٠٠٩٦٦
تنزانيا	٠٠٢٥٥	المغرب	٠٠٢١٠
تونس	٠٠٢١٦	المملكة المتحدة	٠٠٤٤
جامايكا	٠٠١٨٠٩	موريشس	٠٠٢٣٠
جرينلاند	٠٠٢٩٩	موناكو	٠٠٣٣
الجزائر	٠٠٢١٣	ناورو	٠٠٦٧٤
ج. ع. اليمنية	٠٠٩٦٧	النرويج	٠٠٤٧
القاهرة	٠٠٢٠٢	النمسا	٠٠٤٣
اسكندرية	٠٠٢٠٣	النيجر	٠٠٢٢٧
جيبوتي	٠٠٢٥٣	نيجيريا	٠٠٢٣٤
الدنمارك	٠٠٤٥	نيكاراجوا	٠٠٥٠٥
رومانيا	٠٠٤٠	نيوزيلاندا	٠٠٦٤
سان مارينو	٠٠٣٩	الهند	٠٠٩١
سريلانكا	٠٠٩٤	هولندا	٠٠٣١
سلطنة عمان	٠٠٩٦٨	هونج كونج	٠٠٨٥٢
سنغافورة	٠٠٦٥	اميركا	٠٠١
السنغال	٠٠٢٢١	(هاواي)	٠٠١٨٠٨
سوازيلاند	٠٠٢٦٨	اليابان	٠٠٨١
سوريا	٠٠٩٦٣	يوغوسلافيا	٠٠٣٨
		اليونان	٠٠٣٠

أرقام هواتف النجدة

أرقام هواتف الدفاع المدني والاسعاف والشرطة لكل من: دبي، أبوظبي، الشارقة، عجمان، أم القيوين، العجيرة، والعين كالآتي:

الدفاع المدني	الاسعاف	الشرطة
ت:٩٩٧	ت:٩٩٨	ت:٩٩٩

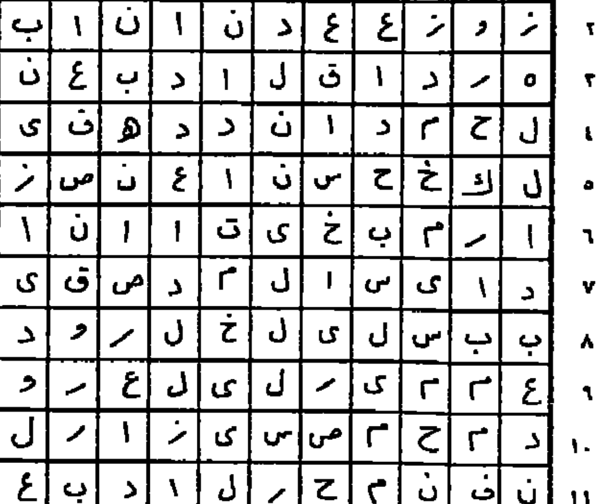
رأس الخيمة:

ت:٢١٣١٢	ت:٢١٢٥١	ت:٣٣٨٨٨

أرقام هواتف المستشفيات

المستشفى	رقم الهاتف
الوصل	٣٧٧٨٧٧
الامل	٤٤٤٠١٠
راشد دبي	٣٧١١١١
دبي الجديد	٢٢٩١٧١
الكويت بدبي	٦٩١٢٠٠
المكتوم دبي	٢٢١٢١١
المركزي ابوظبي	٣٣٠٦٦٦
الجزيرة ابوظبي	٣٣٧٨٠٠
الكورنيش ابوظبي	٧٢٤٩٠٠
المفرق	٢٢١٠٠
القاسمي الشارقة	٣٧٧١١١
الولادة الشارقة	٣٥٥٤١١
الزهراء الشارقة	٤٢٢٢٢٥
الكويت بالشارقة	٥٤٢١١١
عجمان ، عجمان ،	٤٢٢٢٢٧
الجيمي العين	٦٣٥٨٨٨
توام العين	٦٧٧٤٤٤
الفجيرة	٢٤٦١١
صقر رأس الخيمة	٢٦٦٦٨
أم القيوين	٦٦٦٤٤١

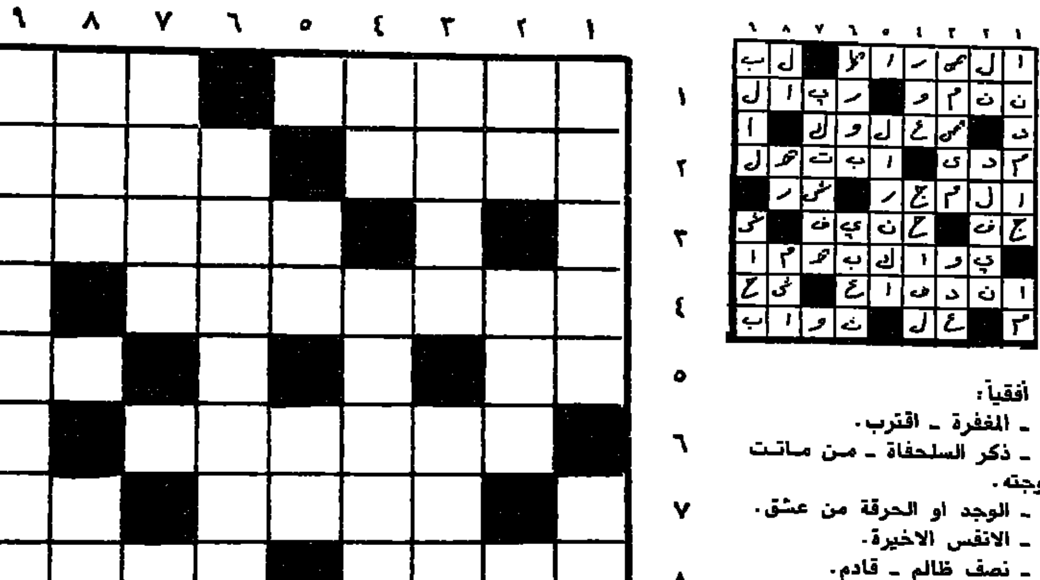
○○○ الكلمة الضائعة ○○○



الكلمة الضائعة اليوم هي اسم احد النوادي الرياضية بالامارات يتكون من كلمتين وتسعة حروف.
حمدان ـ بن ـ زايد ـ كارلوس ـ فيد ـ ناصر ـ خميس ـ مبارك ـ خليل ـ زهير ـ بخيت ـ عبدالرحمن ـ عزوز ـ عبدالله ـ حسن ـ عادل ـ صنقور ـ علي ـ عدنان ـ سيزار ـ مبر ـ فن ـ محمد

اعداد: أحمد سعيد ـ دبي.
حل شبكة أمس: عارف الخاجة.

○○○ الكلمات المتقاطعة • اعداد: فوزي واكد ○○○



أفقياً:
١ ـ المغفرة ـ اقترب.
٢ ـ ذكر السلحفاة ـ من ماتت زوجته.
٣ ـ الوجد او الحرقة من عشق.
٤ ـ الانفس الاخيرة.
٥ ـ نصف ظالم ـ قادم.
٦ ـ منافسة رياضية.
٧ ـ حزين ـ عائلة.
٨ ـ طريق ـ عاصمة اوروبية.
٩ ـ جواب ـ مرتفع من الارض «معكوسة» ـ متشابهان.

عمودياً:
١ ـ غضب وثار ـ سجن.
٢ ـ خاصتي ـ عتب ـ مناص.
٣ ـ استقامة وخلو من فساد وغيب ـ يقلب الاناء «معكوسة».
٤ ـ ثفر ـ صفات.
٥ ـ مقياس ارضي ـ سقاية.
٦ ـ المتسلطون الاقوياء.
٧ ـ رتبة او منزلة.
٨ ـ ارتفاع او نشوء ـ رجاء.
٩ ـ لا يؤخذ الا بالقوة.

حركة الموانيء

ميناء راشد

اسم الباخرة	الوكيل	تاريخ الوصول: الساعة	تاريخ الوصول: اليوم
ميرسك فيرو	كانو دبي		١/٢٨
الفاميرسك	كانو دبي		١/٢٩
بري بير	باربر للملاحة		١/٢٨

حركة البواخر المتوقع وصولها خلال ٢٤ ساعة

اسم الباخرة	الوكيل	الساعة	اليوم
ايه بي فوتاكس	ستالكو للملاحة	١١١٠٠	١/٢٨
جيويانج	ريس حسن	١٥٠٠	١/٢٨
سي كريست بايونير	الشعفار للملاحة	٠٢٠٠	١/٢٩
لوتس داون	الشعفار للملاحة	٠٧٠٠	١/٢٩
كومن تو	الشحن الحديث	مساء	١/٢٩
بي جيانج	ريس حسن	١٧٠٠	١/٢٩
كارولينا دي	المتحدة للملاحة	٢٢٠٠	١/٢٩
تيليا	باربر للملاحة	٠٢٠٠	١/٣٠
فيل دي عمان	سي.ام.ايه امارات	١٨٠٠	١/٣٠
روزانا	ريس حسن	-	١/٣٠
جلوبال اكسبريس	باربر للملاحة	١٤٠٠	١/٣١

ميناء زايد

اسم الباخرة	نوع الحمولة	الوكيل	الخط الملاحي
بريبير	حاويات	ادمي	
الاتحاد	حفار بترولي	الحفر الوطنية	
لايا	وقود	ستالكو	
بسم الله	سماد	العربية اليابانية	
مانصال ٢٩	منوعة	كونفيدنس	
سارا	منوعة	جين برايس	
ايلاند ترادر ١	منوعة	الملاحة العالمية	

○ الحظ ○

• الحمل: ٢١مارس ـ ١٩ابريل:
فرصة مناسبة لالتقاط الانفاس فاستغلها.

• الثور: ٢٠ ابريل ـ ٢٠ مايو:
رب صدفة خير من ألف ميعاد. أمسية جميلة.

• الجوزاء: ٢١ مايو ـ ٢٠ يونيو:
دع المسائل تسير بطلقها الذاتي.

• السرطان: ٢١ يونيو ـ ٢٢ يوليو:
صفقة مقنعة وليس بالضرورة ان تكون مادية.

• الأسد: ٢٣يوليو ـ ٢٢أغسطس:
الفرصة سانحة لابراز مواهبك وقدراتك.

• العذراء: ٢٣اغسطس ـ ٢٢سبتمبر:
ليس دائما في العجلة الندامة.

• الميزان: ٢٣ سبتمبر ـ ٢٢ اكتوبر:
قليل من الدبلوماسية يكفي لتحقيق مكاسب كثيرة.

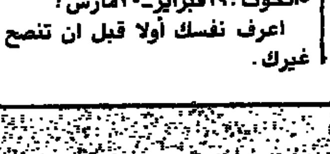
• العقرب: ٢٣اكتوبر ـ ٢١نوفمبر:
الصديق من صدقك وقت الضيق.

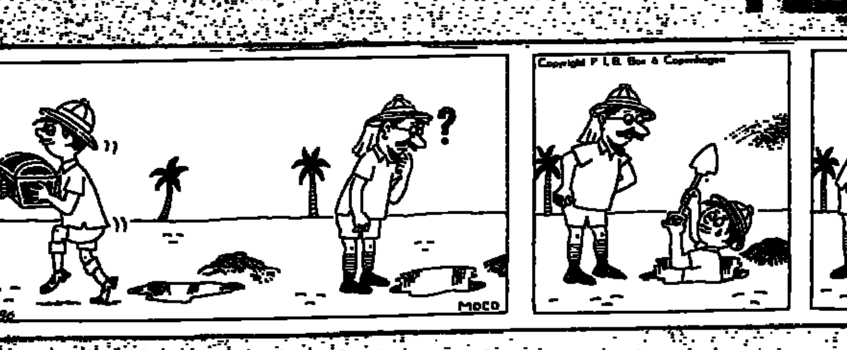
• القوس: ٢٢نوفمبر ـ ٢١ديسمبر:
لا تضع كل البيض في سلة واحدة.

• الجدي: ٢٢ ديسمبر ـ ١٩ يناير:
المغامرة تعطي الحياة نكهة ولكن ميز بين المغامرة والتهور.

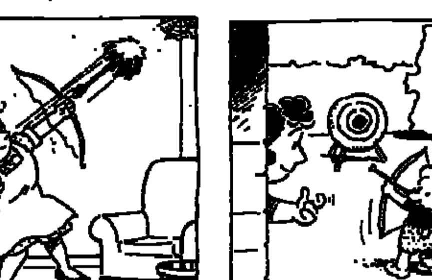
• الدلو: ٢٠ يناير ـ ١٨ فبراير:
عندما تنفذ شيئا ببطء تكون واثقا من سلامته.

• الحوت: ١٩فبراير ـ ٢٠مارس:
اعرف نفسك أولا قبل ان تنصح غيرك.

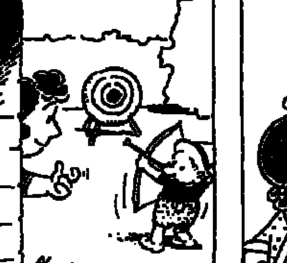




الفريدو











• اذاعة وتلفزيون •

تلفزيون دبي

القناة العربية

١٢٫٠٠ يبدأ الارسال بالخدمة الاخبارية الفورية ـ جلفاكس.
٤٫٠٠ القرآن الكريم.
٤٫١٥ الحديث اليومي ـ الانوار المحمدية.
٤٫٢٠ الرسوم المتحركة.
٤٫٥٠ رسوم ـ مملكة الحيوان.
٥٫٠٠ البرنامج التعليمي ـ قناديل شعبية.
٥٫٥٠ حديث ديني ـ الشيخ أحمد عبدالماطي غزالة.
٦٫٠٠ المجلة العلمية ـ صفر ـ واحد.
٦٫٢٠ برنامج ـ على هامش الأولمبياد.
٧٫٠٠ المجلة الاسلامية.
٧٫٣٠ فيلم تسجيلي.
٨٫٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية.
٨٫٠٥ برنامج ـ لقاء في الذاكرة ـ رجل الزهور.
٩٫٠٠ المسلسل العربي ـ صراع الأجيال.
١٠٫٠٠ الأخبار العالمية المصورة.
١٠٫٣٠ برنامج ـ الأخبار الرياضية.
١٠٫٤٥ المسلسل البوليسي ـ أخر المطاف الشقه. يليه القرآن الكريم والسلام الوطني.

القناة الأجنبية

١٢٫٠٠ يبدأ الارسال بالخدمة الاخبارية الفورية ـ جلفاكس.
٤٫٠٠ القرآن الكريم.
٤٫١٥ مسلسل ـ يوكي بير.
٤٫٤٥ سينس آند تشنولاكي.
٥٫٠٠ مسلسل ـ ديتا باس.
٥٫٣٠ برنامج ـ خارج هذا العالم.
٦٫٠٠ استرونوس.
٦٫٣٠ مسلسل ـ أوف بيت.
٧٫٠٠ مباراة لعبة التنس من استراليا.
٨٫٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية.
٨٫١٠ مسلسل ـ مجنوم.
٩٫٠٥ مسلسل ـ الجميلة والوحش.
١٠٫٠٠ الأخبار المصورة.
١٠٫٣٥ هيتشكوك.
١١٫٠٥ مسلسل ـ ذي ايكولايزر. ثم القرآن الكريم والسلام الوطني.

اذاعة دبي

٦٫٣٠ الافتتاح.
٧٫١٥ نشرة الأخبار الأولى.
٧٫٣٠ البث المباشر.
٧٫٤٥ رسالة إليك.
٨٫٠٠ أقوال الصحف.
٨٫١٥ خاطرة الصباح.
٨٫٣٠ همسات من الشعر النبطي.
٩٫٠٠ نشرة الأخبار الثانية.
١٠٫٠٣ ستوديو (٥).
١٠٫٣٠ برنامج الأسرة.
١١٫٣٠ الصحافة الخليجية.
١٢٫٠٣ المسابقة اليومية.
١٫٠٠ اغنية أنساك لأم كلثوم.
٢٫٠٠ نشرة الأخبار الثالثة.
٣٫١٥ في مثل هذا اليوم.
٣٫٣٠ أميرة الصيادين.
٤٫١٠ تاكسي على الخط.
٤٫٣٠ نحن والمستمع.
٥٫٠٠ نشرة الأخبار الرابعة.
٥٫١٥ همسات من شعر النبط.
٥٫٣٠ منوعات غنائية.
٥٫٥٢ خاطرة المساء ـ يكتبها ويقدمها حسيب كيالي.
٦٫٠٧ التمثيلية المسلسلة أبله عائشة.
٦٫٣٠ علوم العرب.
٦٫٣٥ منوعات غنائية.
٧٫٠٣ منوعات غنائية.
٧٫٣٧ من الارشيف.
٨٫٤٥ يرتفع الستار ـ اعداد وتقديم عبدالإله عبدالقادر.
٩٫٣٦ منوعات غنائية.
١٠٫٠٠ في الفن والفكر.
١٠٫٣٠ أميرة الصيادين ـ الحلقة (٣٠).
١١٫١٥ سهرة الليلة مع موشحات أندلسية للفرقة العزبية.
١٢٫١٥ مراقيء الليل.

تلفزيون ابوظبي

البرنامج الأول

١٠٫٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم والحديث الديني.
١٠٫٢٨ مسلسل الأطفال «السنافر».
١١٫٠٠ المسلسل البدوي «الزخرة» بطولة فادية خطاب ومحمد العبادي.
١١٫٣٥ البرنامج المفتوح «لقاء الصباح».
١٫٠٠ عرض برامج المساء والسهرة.
١٫٠٥ المسلسل العربي «ظلال الماضي».

الفترة المسائية

٤٫٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم المفسر.
٤٫٢٥ مسلسل الاطفال «نيلز».
٥٫٠٠ المسلسل التاريخي «جمال الدين الأفغاني».
٥٫٤٥ برنامج «لقاء النور».
٦٫٠٠ سباق الهجن العربية الأصيلة.
٧٫٠٠ جريدة اليوم.
٧٫٢٠ أقوال الصحف.
٧٫٥٠ حدث في مثل هذا اليوم.
٨٫١٠ ما تبقى من سباق الهجن.
٩٫٠٠ نشرة الأخبار الثانية.
١٠٫٠٠ رسالة مهرجان العين.
١٠٫٣٠ عرض برامج الغد.
١٠٫٤٠ الفيلم العربي «رجل بمعنى الكلمة» بطولة محمود ياسين وعادل أدهم.
١٢٫١٥ نشرة الأخبار الثالثة والختام.

البرنامج الثاني

٦٫٣٠ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم المفسر.
٦٫٤٠ مسلسل الأطفال «فلاينستون».
٧٫١٠ مسلسل الأطفال «ماي ليتل بوني».
٨٫٠٠ القرآن والعلم الحديث.
٨٫٣٠ المسلسل الأجنبي «العودة الى عدن».
٩٫٠٠ المسلسل الأجنبي «هيتشكوك».
٩٫٣٠ مسلسل أجنبي.
١٠٫٣٠ النشرة بالانجليزية.
١١٫٠٠ فيلم هندي.. والختام.

▪▪ حركة الطيران ▪▪

▪ مطار دبي ▪ ☎ ٢٤٥٥٥٥

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الإمارات	٥٠١	بومباي	٠٩٠٠	—	—
الإمارات	٦٠٢	—	—	كراتشي/دكا	٦٣٠
الإمارات	٠٠١	—	—	لندن	٠٨٠٠
الإمارات	٥٠٦	—	—	بومباي	١٣٣٠
الإمارات	٨٠٣	ملبورن كولمبو	١٧٣٥	—	—
الإمارات	٥٠٧	بومباي	٢٠٣٠	—	—
الإمارات	٦٠٣	دكا/كراتشي	٢١٠٠		
الإمارات	٧٠٢	—	—	دلهي	٢٢١٥
الإمارات	٥٠٠	—	—	بومباي	٢٢٤٥
الإمارات	٠٠٢	لندن	٢٣٥٩	—	—
الهولندية	٨٠٧	—	—	بانكوك/مانيلا	٠٠٣٥
الفرنسية	٤٦٤	—	—	باريس	٠٠٥٥
البنغالية	٣٦/٤٠	دكا/البحرين	١	مسقط/دكا	٠١٠٠
السويسرية	٣٤٣	—	—	الكويت/جنيف/زيوريخ	٠١٠٥
الايطالية	٧٢٩	—	—	الظهران/روما	٠١٠٥
الفلبينية	٧١٦	مانيلا/كراتشي	٠٠١٠	كراتشي/مانيلا	٠١٤٥
البلجيكية	٣٧٢	سنغافورة/كوالالمبور/بانكوك	٠٠٣٥	بروكسل	٠١٤٥
البنغالية	٠٣٦	جدة	٠٠٤٠	دكا	٠١٣٠
الفلبينية	٧٤١	باريس/روما	٠٠٤٥	بانكوك/مانيلا	٠١٥٥
الكويتية	٣٢١	الكويت	٠٠٥٥	بومباي	٠١٥٥
السريلانكية	٥١٢	لندن/زيوريخ	٠٠٥٥	كولمبو	٠١٥٥
كالدونيا	٧٧٨١	هونج كونج	٠١٠٠	لندن	٣٠٠
الهندية	١٩٦	روما/فرانكفورت	٠١١٠	بومباي/مدراس	٠٢١٠
السنغافورية	٢٢	سنغافورة	٠١١٥	لندن	٠٢٢٥
الهولندية	٨٨٢	تايبيه/بانكوك	٠١٢٥	فيينا/امستردام	٠٢٢٥
الباكستانية	٨٠٢	نيويورك/فرانكفورت/اسطنبول	٠١٤٥	كراتشي	٠٢١٠
اليوغسلافية	٥٨١	سيدني/ملبورن/سنغافورة	٠١٥٠	بلغراد	٠٢٥٠
الماليزية	٢ ايه/٢	سيدني/ملبورن/كوالالمبور	٠٢٠٥	فرانكفورت/لندن	٠٣١٥
التركية	٨١٨	اسطنبول	٠٢١٥	كراتشي	٣١٥
لوفتهانزا	٧٢٦	فرانكفورت	٠٢٢٠	بكين	٠٣٢٠
الأردنية	٦٠٢	عمان/أبوظبي	٠٣٢٠	أبوظبي/عمان	٠٧٣٠
اليوغسلافية	٤٩٢	بلغراد	٤١٥	بكين	٠٥٠٥
كاثي باسفيك	٠٠٧	هونج كونج/بانكوك	٤٤٠	فرانكفورت	٠٥٤٠
الكينية	٣١٠	نيروبي	٠٥٠٠	—	—
السنغافورية	٨٢٧	كوبنهاجن	٠٥١٠	سنغافورة	٠٦١٠
الافغانية	٤٠٢	—	—	كابول	٠٠٧٠
المصرية	٨٧٠	القاهرة	٠٦٠٠	كراتشي	٠٧٠٠
الأثيوبية	٩٦١٢	—	—	اسمرا/أديس أبابا	٠٧٣٠
الماليزية	٥	لاهور/باريس	٠٦٤٠	كوالالمبور	٠٧٥٥
كالدونيا	٢٧٨٢	لندن	٦٥٥	هونج كونج	٠٧٤٥
التنزانية	٧١١	—	—	مسقط/جيبوتي/دار السلام	٠٨٠٠
الأثيوبية	٠١٧	تايبيه/بكين	٠٧٢٠	فرانكفورت	٩٠٠
الباكستانية	٧٨٩	لاهور	٠٧٢٥	كراتشي	٠٨٣٥
الهندية	٩٠١	بومباي	٧٣٥	تريفندرام	٠٩٠٠
الأوغندية	٧١٢٠	عنتيبي/جدة	٠٨٠٠	—	—
الفرنسية	٦٤١	باريس	٨١٥	—	٩٣٠
الهندية	١٩٤	نيويورك/باريس	٨٣٠	بومباي	٩٣٠
الكويتية	٣٣٢	بومباي	٨٥٠	الكويت	١٠٠٠
الخليجية	٩٤١	مسقط	٩٣٠	البحرين/لارنكا	١٠١٥
الايرانية	٦٥٧	شيراز	١١٠٠	شيراز	١٢٠٠
الباكستانية	٢٢٢	بشاور	١١١٥	كراتشي	١٢٤٥
المصرية	٨٧١	كراتشي	١٢٠٥	القاهرة	١٣٠٥
الاثيوبية	٦١٢	اديس ابابا/ابوظبي	١٦١٥	—	
السنغافورية	٤١٨	سنغافورة/كراتشي	١٧٥٥	سنغافورة	١٩١٥
الهندية	٩٢١	تريفندرام	١٨٣٥	بومباي	٢٠٠٠
السعودية	٣٢٦	جدة/الرياض	١٩١٠	الظهران/جدة	٢٠٢٥
لوفتهانزا	٧٦١	فرانكفورت	١٩٢٥	كراتشي	٢٠٢٥
الخليجية	٣٦٥	مسقط	١٩٣٠	الدوحة/البحرين	٢٠٠٠
الخليجية	٩٤٢	لارنكا/البحرين	٢٠٥٥	مسقط	٢١٣٥
الاوغندية	٧١٢	عنتيبي/جدة	٢١٠٠	—	—
الفرنسية	١٥٠	باريس/الكويت	٢١٠٥	ابوظبي/الكويت/باريس	٢٢٠٠
الباكستانية	٣٠٧	كراتشي	٢١٣٥	اسطنبول	٢٢٣٠
الهولندية	٨٧٧	امستردام	٢٢٤٠	—	—

[illegible]

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الخليج	—	—	—	الدوحة	٠٨٠٠
الكويتية	٢١٢	كراتشي	٠٧٣٥	الكويت	٠٨٣٥
الأردنية	٦٠٢	دبي	٠٨٠٠	عمان	٠٨٤٥
الخليج	٣٩١	مسقط	٠٨١٠	—	—
الخليج	٠٠٣	بومباي	٠٨١٠	البحرين/فرانكفورت/لندن/نيويورك	٠٩٠٠
الخليج	٤٩٧١	كراتشي	٠٨٢٠	البحرين/عمان	١٠٠٠
الخليج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الخليج	٧٣٢	البحرين/الدوحة	١٤٢٥	كراتشي	١٥٠٠
الاثيوبية	٦١٢	اديس ابابا	١٥٠٠	دبي	١٥٤٥
الخليج	٣٤٤	البحرين	١٦٣٥	الدوحة/الكويت	١٧١٥
الاندونيسية	٨٨٤	جاكرتا/سنغافورة	١٧١٠	جدة	١٨٢٥
السعودية	٢١٨	جدة/الظهران	١٨٠٠	الرياض/جدة	١٨٤٥
الهندية	٨٢١	بومباي	١٨٣٥	بومباي	٢٠٠٠
الخليج	٠٦٥	بومباي	١٩٣٠	البحرين	٢٠٣٠
المصرية	٩٠٣	القاهرة	٢٠٤٠	مسقط	٢١٤٥
الخليج	٩٧٢	عمان/البحرين	٢١٠٥	البحرين	٢١٤٥
البريطانية	١٣٥	لندن	٢١١٠	دلهي	٢٢١٠
البنغالية	٠٣٥	دكا	٢١١٥	الدوحة/دكا	٢٢١٥
الفرنسية	١٥١	باريس/الكويت/دبي	٢٢٢٥	الكويت/باريس	٢٢٣٠
الخليج	—	—	—	مسقط/بومباي	٢٢٣٠
السويسرية	٣٧٤	زيوريخ/الرياض	٢٢٣٠	الرياض/زيوريخ/جنيف	٠٠٣٠
الخليج	٠٧٢	القاهرة/البحرين	٢٢٢٥	كولمبو	٠٠٥٠
الخليج	٢٢٤	الكويت/الدوحة	٢٢٤٥	—	—
الخليج	٠٠٢	لندن/فرانكفورت/البحرين	٢٣٥٥	مسقط/دلهي	٠٠٤٥
الباكستانية	٢٢٩	كراتشي	٢٢٤٠	كراتشي	٠٩٠٠
المصرية	٩٠٢	مسقط	٢٣٥٠	القاهرة	٠١٠٠
الخليج	١١٥١	البحرين/الدوحة	٢٣٥٩	بانكوك	٠١٠٠
البريطانية	٠٣٢	مانيلا/كوالالمبور	٠٠٤٠	لندن	٠١٤٠
الاردنية	٨٠٤	عمان/الكويت	٠١٤٠	—	—
الاندونيسية	٨٨١	لندن/زيوريخ	٠٢٣٠	سنغافورة/جاكرتا	٠٣٢٠
الاندونيسية	٨٩٢	جاكرتا/سنغافورة	٠٤٠٠	فرانكفورت/امستردام	٠٥٠٠
الاثيوبية	٦٢٣	دبي	٠٤١٥	اديس ابابا	٠٥٠٠
اوليمبيك	٢٤٥	اثينا/الكويت	٠٤١٥	دبي/الكويت/اثينا	٠٥١٥
السيرلانكية	٥٧٥	كولومبو	٠٤٢٠	فرانكفورت/باريس	٠٥٢٠
طائرات الشحن					
مارتن اير	شحن	هونج كونج/بانكوك	١٥١٠	امستردام	١٦٢٥
مارتن اير	شحن	هونج كونج/بانكوك/بومبي	١٩٠٠	رودس/امستردام	٢٠٠٠
مارتن اير	شحن	امستردام/البحرين	٢١٠٠	سنغافورة	٢٢١٥
عبر المتوسط	شحن	بيروت	٢٢٠٠	بيروت	٢٢٥٩
بعد منتصف الليل					
اللبنانية	(شحن)	بيروت	٠٠٠١	بيروت	٠١٣٠
الخليج	١٤٤	البحرين	٠٠٢٠	كولمبو	٠١٢٠
البريطانية	٠٣٢	مانيلا/كوالالمبور	٠٠٥٠	لندن	٠١٥٠
الهولندية	٨٠٢	كولمبو/كراتشي	٠٠٥٥	امستردام	٠١٥٥
الاردنية	٦٠٢	عمان	٠١٣٠	دبي	٠٢١٥
الاندونيسية	٨٨١	لندن/زيوريخ	٠٢٣٠	سنغافورة/جاكرتا	٠٣٣٠
الاثيوبية	٦٢٣	دبي	٠٣٠٠	جدة/اديس ابابا	٠٣٤٥
الاندونيسية	٨٨٤	جاكرتا/سنغافورة	٠٣٠٠	جدة	٠٤٠٠
اليونانية	٢٤٥	اثينا/الكويت	٠٤١٥	دبي/الكويت/اثينا	٠٥١٥
الهندية	٩٠٣	بومباي	٠٥٤٥	دبي/تريفندرام	٠٦٤٥
الاندونيسية	٨٩٢	جاكرتا/سنغافورة	٠٤٠٠	فرانكفورت/امستردام	٠٥٠٠

[illegible]

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الخليج	٧٤٢	البحرين	٠٠١٥	كراتشي	٠١٠٠
السورية	٥٠١	دمشق	٠٠٥٥	دلهي	٠١٥٥
الالمانية	٣٥٥٨	فرانكفورت	٠١٣٣	مالديف	٠٢٣٣
اليمنية	٧٥٥	كراتشي	٠٢٢٥	صنعاء	٠٣٢٥
البلغارية	٢١٢١	فارنا	٠٣٢٠	صوفيا	٠٤٢٠
البلغارية	٢١٠١	فارنا/عمان	٠٤٠٥	عمان/فارنا	٠٦٠٠
الخليج	٥٣	بومباي	٠٧٠٠	البحرين	٠٨٠٠
الخليج	٧٣	مسقط	٠٨٢٥	الدوحة/القاهرة	٠٩٠٠
الخليج	١٠٠٦	لندن/البحرين	٠٨٣٥	بومباي	٩٤٥
السورية	٥٠٢	دلهي	١٠٠٥	دمشق	١١٠٥
الخليج	٣٥٦	البحرين	١١٠٥	مسقط	١١٣٥
الايرانية	٧٠٠٥	طهران	١١٣٠	بندر عباس	١٢٠٠
الايرانية	٧٠١٧	بندر عباس	١٦٤٠	طهران	١٨١٠
الهندية	٨٢١	بومباي	١٨٣٠	ابوظبي/بومباي	١٩٣٠
الايرانية	٦٥١	شيراز	١٩٣٠	شيراز	٢٠١٥
الخليج	٣٢٩	القاهرة/الدوحة	١٩٤٥	البحرين	٢٠٣٠
الخليج	٧٤٢	البحرين	٢٢٤٥	مسقط/كراتشي	٢٣٣٠

زمن الحجارة... شهادة اسرائيلية

AN AGE OF STONE

FELICIA LANGER

• غلاف الكتاب

بقلم:
المحامية الاسرائيلية
فيليسيا لانجر

ترجمة:
صبحي عمر

الحلقة الحادية عشرة

هل يغني الناس
في الزمن الأسود؟!
نعم،
يغنون
أغنيات الزمن الأسود.

بريتولد بريخت

مقدمة الكاتبة

أسرد في هذا الكتاب قصص هؤلاء الفلسطينيين. انهم يضم قصص، فقط، من القصص الكثيرة التي التقيتها. يوجد هنا أناس، عانوا واضطهدوا. أناس يمتلكون آباء وفقراء، وربما وسيلة. إنهم أناس من لحم ودم. جيل بعد جيل. [illegible] في السجون، وممرات السجون، وفي مخيمات اللاجئين، وفي شوارع المدن، وقاعات المحاكم. وكانت تصل إلي، خلال كل لقاء معهم، رسالتهم البسيطة: «لن نقبل أبداً بالاحتلال».

لكن يبدو أن الرسالة لم تصل للآخرين. ولمعت أيضاً همسات التلميح الى السلام، التي [illegible] وقد ازدادت هذه التلميحات في السنوات القليلة الاخيرة، لكنها رفضت باستخفاف، بطريقة مهينة.

تمثل بالفعل، المومس، الوحيد، بتعزيز الله القمع.

هدمت أو نسفت آلاف المنازل، وطرد آلاف الفلسطينيين من وطنهم.

لكن جيلاً جديداً حل مكان القادة المطرودين. وكان هذا الجيل ممن لم يشهدوا سوى عهد الاحتلال. كان الامر أشبه بسباق التتابع. جيل جديد يركض، حاملاً راية الكفاح. ولم يعن حتى هذا الدرس الواضح، شيئاً على الاطلاق، للذين أعماهم سمّ التخيل، وغرس فيهم الايمان بالقوة الأولية للسيف.

تقول إحدى أغنيات جيل ١٩٦٧ الاسرائيلي:

«عندما ينطلق أطفال ١٩٦٧،

بلحوته سيوفهم

يصبح الحلم حقيقة...»

تربى أطفال ١٩٦٧ على صنع الحقيقة من الحلم. لكنه لم يكن حلم السلام. لقد بُذلت جهود هائلة، سنوات طويلة، لانتزاع الانسان منهم، وانشأوا جيلاً جديداً تماماً، وقوة في أوج عنفوانها، ليقمعوا الفلسطينيين من أبناء جيلهم ذاته.

لقد جاءت الساعة الملائمة لاختبار اطفال الحلم. لقد انفجرت الانتفاضة فوق رؤوسنا. واعتقل الآلاف من الفلسطينيين في ظروف غير انسانية، وارسل اطفال الحلم لاخماد الانتفاضة بالدم والنار.

قالوا، في البداية، إن الامر سيستغرق أسبوعاً واحداً. أسموه «أسبوع العصا». لكن هذا الأسبوع امتد شهوراً. ولا يزال وأنا أكتب اليوم، دون أي إشارة على أنه سوف ينتهي.

السلام ممكن، لكن بعد أن نكتشف عن أن نكون قوة احتلال. وحين نحترم حقوق الشعب الآخر. السلام ممكن حين نتلقف يد السلام عندما تمد لمصافحتنا.

لهذا، يستمع آلاف من الناس لأغنيات مي هايمان. ستجمع إليها الذين يفهمون أن ما يجري ليس مأساة للشعب الخاضع للاضطهاد، لوحده، بل هو مأساة لنا أيضاً. تقول احدى الأغنيات:

«انهم يطلقون الرصاص ويصيحون،

يحرقون ويضحكون.

حتى تعلمنا دفن الأحياء؟!

إنهم يطلقون الرصاص ويصيحون،

يحرقون ويضحكون.

متى نسينا الوقت الذي كان أطفالنا يقتلون فيه أيضاً؟!»

إن قناعتي البسيطة هي أن هذا الشعب، مهما حدث له، فسوف يكون مستقبله ومصيره موضوع اهتمام كل إنسان، في السنوات المتبقية من القرن العشرين.

مشاهدات يومية للارهاب الصهيوني وبطولة العُزل من السلاح

اندلع «الرعب الجماعي» من غرف التحقيق ووصل الى كل قرية وشارع ومنزل وجامعة..

٣٤
الأجلاف

لم يظهروا في مفكرتي، قبل هذه المرة. ويبدو انني كنت انحي جانبا كل ما يتعلق بشخصياتهم، أنهم يشكلون واحدا فقط من ملامح الاحتلال. وكان يكفيني ان ارى فظاظتهم في معاناة ضحاياهم.

كان يوجد اعداد قليلة منهم الأيام الاولى: قليل من المحققين المتخصصين، وقليل من السجون. وكان المحققون يتخذون لانفسهم اسماء مستعارة عربية في الغالب.

كان يتم اخفاء وجوههم خلال جلسات المحاكم، ويدلون باجابات محددة، تدور عادة حول انكار اتهامات التعذيب.

اصبحت المحاكم بمرور السنين، تقدس هؤلاء المحققين، المؤمنين بصدق كل كلمة يقولونها. لكنهم يكذبون بالطبع والاجساد الجريحة لخليل وزياد ومئات غيرهما، شواهد على كذبهم.. كنت احاول في احيان كثيرة، التعمق فيهم، لمعرفة ما يجعلهم متميزين، ومعرفة المؤهلات اللازمة للفرد الآثم.

لكنهم كانوا يعرفون كيف يخفون اسرارهم، وقلما استطعت كشف الكراهية السحيقة التي لا قرار لها، الدفينة فيهم، والمغلفة بقشرة رقيقة من التحضر.

ازداد عددهم بمرور الوقت. اخذت وجوه جديدة تستخدم الاساليب ذاتها، بطرق مطورة. ابتكر اولئك الذين يعملون بجد لجعل الاحتلال خالداً «سرمدياً» فكرة «الرعب الجماعي» هذا ما حدث في غزة خلال السبعينات.

□□□□

لم يكن ما حدث فيما بعد، ردا على عمليات الثوار بل محاولة لشل جميع الافكار التي تقاوم الاحتلال فتح المجال امام «ابنائنا الاعزاء» (المستوطنون) للتمادي في جعل الحياة حرة، بالنسبة للجميع.

عمت فكرة «الرعب الجماعي»، وتدفق العنف خارج غرف التحقيق.. وصل العنف الى شوارع كل مدينة وكل قرية، وكل مخيم ومدرسة وجامعة.. انتشر العنف بالسلاح الابيض خناجر وسكاكين، وبالاهانات، والمضايقات المبتذلة، بينما دفع الاف من قوات الأمن للمشاركة في هذه المعركة على «الجبهة الامامية»!

لا حاجة الآن الى بذل اي جهد للغوص في اعماقهم لأنهم يعملون علنا تحت البصر ونور الشمس وفي ضوء القمر.. يتحدثون دون وجل او خوف من العواقب.. انهم يتفاخرون بجلافتهم!

□□□□

يسير طالب جامعي، ببراءة، في الشارع الرئيسي في بلدته، عند الظهر. يقترب منه «الرجل»[1] الذي يعرفه الجميع. يبرز الطالب له بطاقة هويته، دون ان ينبس بكلمة، كما امره «الرجل» الذي دس البطاقة في جيبه وقال له:

«تعال معي الى القيادة! لدينا اشياء كثيرة نتحدث عنها»

يعرف الشاب الكثير عن مسألة «الحديث عن الاشياء» ويمتعض امام فكرة جلسة «حديث» اخرى. يسرع الى البيت ويختبىء فأي شخص بلا بطاقة هوية معرض للاعتقال والضرب، واشياء اخرى كثيرة.

ننجح اخيرا في استعادة بطاقته، بفضل القدرة الالهية تسلم البطاقة له مع تحذير «لقد شكوت.. وعصيتني.. تذكر انك لن تجد من يخلصك دائما!».

□□□□

اشخاص كثيرون ينتظرون قرب بوابة الادارة العسكرية للمثول امام الضابط. البرد شديد في الشارع وهم يأتون لليوم الثالث على التوالي لكن الضابط يرفض رؤيتهم.

جندي اسرائيلي: أثق بالعربي عندما يكون ميتاً...
جندي آخر: يجب ان نقسو عليهم.. هكذا تأمرنا ديانتنا!

انهم يعرفون ان ذراع القانون الطويلة تستطيع الوصول اليهم اذا شعروا بالتعب وبحثوا عن ملجأ من الرياح القارصة. وعليهم ان يتوقعوا السجن والتغريم لعدم مثولهم في الموعد المحدد.

بين المنتظرين عند البوابة استاذ في الجامعة، له قصة مختلفة فقد امره الضابط بالحضور لاستلام وثيقة طلبها منه. لكن الحارس يرفض السماح له بالدخول يتكرر المشهد مرات، ويتضح بعد جهد مرهق، ان الضابط والحارس يلهوان على حساب الاستاذ، ويستمتعان بدرجة فائقة..!

□□□□

قال الجندي:

«اثق بالعربي عندما يكون ميتا، فقط!» يرفس فتى عربيا طلب منه السماح له بالخروج خلال حظر التجول، لاحضار دواء لوالدته. يقول الجندي للام حين تريه يديها العليلتين «ادخلي بيتك، ايها ...». ويقول بكل عنفوان شاب في التاسعة عشرة من عمره».

«لا اشفق عليهم لانه لا يجوز ان تشفق على اعدائك!».

□□□□

المطر شديد في الخارج، والرجل يرتعش من البرد.. يرتدي «دشداشة» النوم، ويقول انه مريض بالكلى.

يضحك الضابط ويقول انه لا يهمه اذا ماتوا جميعا. يصفعه على وجهه ثم «يلعب» بواسطته حيلة خاصة.. يسحبه عبر ازقة مخيم اللاجئين الى منازل «المشبوهين»[2] ويعرفهم عليه، كأنه يقول: انظروا اليه انه صديقنا الحميم. انه من وشى بكم».

□□□□

القمر بدر.. ولا افضل من تلك الليلة لتفتيش المخيم.. يختلط بكاء الاطفال مع اصوات النساء الغاضبات. يمسك ضابط برجل في منتصف العمر بينما الجنود يخرجون الرجال من منازلهم.

يشرع الضابط في ضرب الرجل، الذي يسقط على الارض على وجهه يرفسه الضابط بوحشية وهو يصيح «اين ابنك ...؟ اين تخبئون رماة الحجارة؟».

لكن الملقى على الارض لا يجيب ولا يتحرك.. رفسات اخرى اضافية، ويتدخل احدهم: توقف! هل جننت؟

يشرح الضابط سبب سلوكه:

«لا يفهم هؤلاء الحثالة لغة اخرى، سوى الضرب.. انه يستحقه.. سنعتقه لكي يسامح الله اليهود!».

يقف رجال الشرطة مع بعض الجنود جانبا، ينظرون الى قائدهم.. يحدق القمر فيهم ايضا، لكننا نعرف انه لا يستطيع الاحمرار خجلا.

□□□□

تخطو ثلاث نساء ببطء في الممر المؤدي الى الزنازين، وعيونهن مغطاة.. خطوات عمياء مترددة. تنهرهن جندية جميلة، ذات «مكياج» متقن لكي يسرعن.

لكنهن يتعثرن، ولا يستطعن السير بالسرعة التي تطلبها، تصرخ باشمئزاز



• العنف المندلع الى الشوارع من غرف التحقيق

وترفض الابقاء وتهددهن. تلتقي نظراتي بنظراتها، فأرى في عينيها السوداوين انفعالا يصدمني كالوميض. يغير الحقد معالم وجهها وينبعث الكره من فمها:

«ماذا تظنني هؤلاء الفاحشات؟ هل يعتقدن انني ألعب معهن؟!».

اقول: «القسوة تبدد الجمال» وامد يدي للسجينات.

يجلس منذ ساعات طويلة على بعد خطوات قليلة سجينان غطيا رأسيهما بقماش ثقيل.. يقول الجندي الذي يحرسهما عندما احتج امامه:

«يجب ان نكون قساة معهم.. هكذا تأمرنا الميتزفاه!»[3].

٣٥
سباق التتابع

الرابع من سبتمبر

اعددت ملفا للرجل الملتحي الجالس امامي المهدد بالابعاد كان اول من يصل الى مكتبي ذلك اليوم. رقم ملفه «٣٨».

تظهر الوثائق انه كان رهن الاعتقال الاداري[1] لمدة سنة، بدءا من مطلع العام ١٩٦٧. حدث ذلك عندما كان «جماعتنا» في اول عهدهم بممارسة فن القمع، والاعتقال بلا تهمة محددة، ودون محاكمة. كان هذا بعض بضعة اشهر فقط، من بدء الاحتلال.

كانت تلك آخر مرة رأيته فيها، اعتقل بعد ذلك بتهم امنية، وحكم عليه بالسجن سنوات طويلة.. اطلق سراحه مؤخرا ضمن تبادل الاسرى[1] ووعدت السلطات بالسماح له بالبقاء في المنطقة كجزء من الاتفاق.

لكن، ما قيمة وعد او اتفاق يغضب المستوطنين؟ فالحكومة الحالية، ليست من النوع الذي يخاطر بمجازفة كهذه.

ينظر الرجل الي بعينين تبحثان عن سبعة عشر عاما مضت، ويقول:

لا تتذكرينني! لكنني استطيع ان اخبرك الآن بكل كلمة قلتها للقضاة في لجنة الالتماس في سجن نابلس، حول فهمهم للديمقراطية».

كان يفصلني ستار عن ذلك اليوم في نابلس.. ستار نسجته الاف الصور الاخرى.. يسقط الستار فجأة، على الارض، واستطيع رؤية المشهد بوضوح مدهش.

تذكرت الغضب الذي اعتصرني حين ادركت ان الانسان الواقع تحت الظلم لا يحميه اطلاقا، اي شيء من ان يلقى في السجن.

أتذكر كيف شكرني.. نستعيد معا ذكريات تلك الايام. ثم نتحدث عن السنين التي قضاها خلف القضبان.. السنين التي لم تكسره.

كانت تلك سنوات بذر بذور الاستيطان الشريرة في وادي الاردن وكريات اربع، بالايدي التي تمسك اليوم بزمام السلطة.

مرت سنوات ألقت فيها السلطات سلاح «الاعتقال الاداري» لكنها عادت اليه الآن.

قابل الرجل والدي فتى اعتقل ذلك اليوم.. وضع اوامر الاعتقال تلاميذ اساتذة القمع في عهده.. يحكمنا اليوم احد المهندسين الرئيسيين للاحتلال، الذي لم يغير اساليبه اطلاقا.

ملفات المعتقلين الشباب تعد بالالاف في مكتبي.

بعضها يصطف الى جانب ملفات تحمل اسماء اباء للمعتقلين الجدد.

«هكذا يستمر سباق التتابع.

٣٦
الوقوف بلا خوف

يصرخ القاضي بصوت كالخوار:

«المؤكد انك تظننا اغبياء...». يجيب عطا:

«لا، اطلاقا!» يتكلم عطا الآن العبرية بلكنة جادة تكسب اجوبته وزنا. مثل مرتين في قفص الاتهام، قبل ستة عشر عاما واربعة عشر عاما، ولم يكن يتكلم العبرية، آنذاك. وقد سنحت له فرصة تعلم اللغة العبرية خلال فترة سجنه التي دامت اربعة عشر عاما.

السجن لكاتب نشرت له مقالة اعتبرت خالية من النقد الأدبي



• محاولات لتحطيم ارادة المقاومة

لكنه لم ينظر اليهم «كأغبياء»، حتى في تلك الايام المبكرة من حياته. فقد عاملهم بجدية تامة. كان يريد الاحتفاظ بتعقله، والحفاظ على الاحترام الذي يكنه لكل انسان.

شوه وجه الفتى واصيب جسده بجراح بسبب الضرب الذي تعرض له بأيدي المحققين والحراس. لكن ذلك لم يزعزع روحه ومعنوياته.. احببت ظرفه وفطنته حين كان لا يزال طفلا، في عيني. والآن، بعد اربعة عشر عاما، يجلب الى نفس قفص الاتهام للمرة الثالثة. اطلق سراحه قبل فترة وجيزة «لكنهم» لم يستطيعوا مقاومة رغبتهم في التدخل في حياته، ومنعه من اعادة بنائها. لهذا احضر الى هنا مرة اخرى.. واستدعيت للوقوف بجانبه مرة اخرى.

كتب عطا مقاله حول قصة «رجال في الشمس» للكاتب غسان كنفاني وقد احضر الى المحكمة لهذا السبب.. يخور القاضي ثانية: «أين النقد الادبي في ما كتبت؟ ان ما كتبته هنا يشكل تشجيعا على الصراع المسلح. وتتكرر فيه كلمة (بندقية) مرة تلو اخرى..»

احاول القول ان غسان كنفاني كاتب سياسي، عاش في المنفى، وشارك شعبه همومهم هنا، وفي المخيمات خارج البلاد.. لكن لا فائدة في الواقع من هذا القول فهناك ريح عدائية عاتية تهب في ارجاء المحكمة.. اشعر بها في الابتسامات والاستلاب، ووخز تعليقاتهم على «الكاتب الارهابي»، وفي انفجار بعطا، غاضبين.

يقول ان هناك من غير مقالته دون علمه. لكنهم يدعونه «كاذب» ويظهرون العدائية ذاتها، ويشنون الهجوم ذاته علي ايضا. «ما الذي يثيرك في هذا؟ ما شأنك انت؟!» اقول: الحمدلله لانني لا ازال انفعل عندما ارى الظلم انظروا لما فعله الحراس به. ان الهدف الوحيد في كل ما يحدث، هو ارغامه على مغادرة وطنه».

لا يزال عطا حادا ودقيقا كما كان دائما. يدلي باجابات تخرجهم عن اطوارهم. يقرأ فقرات من المقالة كما يطلبون لكنهم سرعان ما يقاطعونه، ويطالبونه بالتوقف.

□□□□

وصلت الذراع الطويلة لارهابيي الدولة الى كنفاني، وهو الآن ميت. لكنه لا يزال يقض مضاجعهم، فيحرمهم النوم ليلا.. والناس الذين قرأوا واعجبوا بأعمال كنفاني، ينشرون افكاره، منذ سنوات في المناطق المحتلة.

قررت السلطات اخيرا، وضع حد لهذه الافكار لكنها لم تدرك ان مثل هذا العمل يزيد اسم غسان كنفاني عظمة، ويضيف حجراً في صرحه التذكاري.

كان عطا يخطو خطواته الاولى كفتى، عندما دفع غسان كنفاني الضريبة الكاملة لحبه لشعبه.. كان عطا، آنذاك، يغرس اظافره في تراب وطنه.

أصبح عطا، بمرور السنوات أكثر قوة وعمقا. وكان كنفاني هو حافزه وحافز جيله.. لم يعرفهم غسان كنفاني .. لكنه ساعدهم، لانه جعلهم يرون ضخامة المعاناة التي سيواجهونها اذا قبلوا النفي في بلاد غريبة.

□□□□

لهذا، فان عطا موجود الآن في قفص الاتهام، وعلى وجهه ابتسامة حلوة، اتذكرها منذ سنوات. وهو قادر على افساد خطط مضطهديه، لانه يقف بلا خوف.

٣٧
حدود الأمومة

الخامس من مارس

اسأل زميلي في الجانب الآخر من العمل (الادعاء): هل تعرف ماذا يعني ان يكون لك طفل عمره شهر واحد؟ لا يحقق سؤالي شيئا، لكنه يمكن ان يهدىء غضبي. فقد تبين ان علي ان اتعلم حقيقة بسيطة، هي ان مصير اطفال شعبنا مسألة مختلفة تماما، والمقارنة ليست تصرفا جيدا.

فنحن الآن في المحكمة، لتقرير مصير مستقبل طفل من غزة عمره شهر واحد، ولا يزال يرضع الحليب من امه. مصير الطفل والأم حالة معروفة والقرار فيها: الترحيل الفوري من المنطقة. سوف يكونان ضحيتين لقانون جديد معقد، بشأن جمع شمل العائلات، يتعلق، عادة، بالنساء الراغبات في الالتحاق بازواجهن، المقيمين في المنطقة.

يتعين الآن على كل راغب في الاقامة الدائمة ان ينتظر في الخارج، شهورا عديدة، وربما سنوات، ولا يسمح لهم بالحصول على تصريح دخول مؤقت، اثناء فترة دراسة طلباتهم هذا ما ينتظر اي امرأة تريد العيش مع زوجها.. «دعهم يرون، ويخافون ويرتدون مذعورين..!».

زميلي، المدعي العسكري، رجل خلوق، ولا يجعلني انتظر الرد طويلا على سؤالي.. يجيب بأكثر من اظهار الفخر:

«لقد مررت، بهذه التجربة المثيرة، في السابق. ولدي طفل جميل» واسأله:

«ماذا تقول لو ان زوجتك طردت مع طفلك الجميل، وكان هناك من يحاول بكل قوته ان يدفعهما الى الخارج كما تفعل، انت، الآن؟!».

ارى، بدلا من الاجابة، ابتسامة. واسعة تحمل آثار غضب لسؤالي السخيف، ودهشة لانني اجرؤ على هذه المقارنة غير المنطقية وكان في الامكان ان اقرأ في ابتسامته اشياء اخرى.

لكن ما لم تحمله ابتسامته اطلاقا، هو الارتباك او الامتعاض، او حتى اظهار أي نوع من الاسف على مصير هذا المخلوق من غزة الذي يبلغ عمره شهرا واحدا.

اعتادوا في السابق، على حقن انفسهم بجرعات وفيرة من الرياء والنفاق، في مثل هذه الحالات. لكن الجيل الجديد حرر نفسه من عقدة «اقتل وابك!»[1] انهم يقتلون الآن بلا دموع، ودون اكتراث بالمظاهر، مطلقا.

يمنعهم وجود المدعي العسكري من النفاذ الى المنطقة.. انه يشعر بالاحتقار نحوهم جميعا. لكنه يعرف انهم يتزوجون وينجبون اطفالا. وهو خائف من اعدادهم المتزايدة.. انه كابوس وشبح، حتى في عمره هذا.

هذا هو نمط الاشباح التي اعتادت أمنا الايديشية[2] غولدا مئير، رئيسة وزرائنا السابقة تشغيلهم. ان روحها لا تزال بيننا، وتبدو في بعض الصور اكثر وجودا بيننا، مما كانت خلال حياتها.

لهذا يسهر الليل ويحمل طيلة النهار، ليجهز احابيل لكي يدفعهن خارج المنطقة قبل ان يلدن.. عليه، لهذا الهدف، ان يلاحق النساء، ويبحث عن شهادات ويحصل على اي وثائق من اي مكان تثبت انهن لسن حوامل. ثم يقف مستنفرا، كالعراف المتعصب، للتأكد من انهن لا يلدن اطفالهن هنا.

لقد ولدت اولئك الامهات في هذه المنطقة، لكن أهوال الحرب اقتلعتهن منها، عندما كن صغيرات جدا. يجب الآن ان يجدن مكانا آخر، لينجبن اطفالهن فيه. لكن يجب ان يبقين بعيدات عن هذه المنطقة، وعن ازواجهن.

يعرف زميلي المدعي العام الشرور التي يمكن ان تنمو عندما يولد طفل في المنطقة. فقد ينتصر الطفل، ويتم تسجيله هنا.. وعندها، سوف يفوز الطفل بحق اثمن من الذهب.. حق الاقامة الشرعية مع أبيه في كوخ بمخيم جباليا للاجئين!

والأكثر من ذلك سوءاً، هو ان الأم سوف تطالب بحق البقاء مع طفلها.. وشيء كهذا لا يطاق!

يجد زميلي، لتعلم لغتهم. ومعرفة عدوه. يلفظ اسماءهم بلكنة انجلو سكسونية، ثقيلة لكن بسهولة اكتسبها عبر الممارسة الطويلة.

سوف يكبر هؤلاء الاطفال في بلد اجنبي، وسيتذكرونه عندما يحين الوقت.. لقد كان الرجل الذي ارسل امهاتهم خارج الوطن.. الرجل الذي جعلهن يذرعن المنطقة جيئة وذهابا، تحت الحرارة اللافحة، حاملات اطفالهن الرضع.

وقد كانت جهوده «العظيمة» هي السبب في اغلاق ابواب الوطن نهائيا امامهم.

انه لا يقرر السياسة، ولا يعطي الأوامر.. بل ينفذها فقط. لكنه يبدع في عمله، ويضيف الى المهمة لمسة ذاتية.

ولهذا، سيذكرونه.

يتبع الأربعاء

عالم الفيديو وأشرطة التسجيل

فيديو الفانوس
شارع الفهيدي العام - مقابل صيدلية الشرق - هاتف ٦٦٣٦٧٢

١- فاروق جعفر .. (مهرجان التكريم)
تعليق خاص (الهدف من الدوري)
٢- منوعات ضحك وجد
٣- ١٤١ هدف عالمي
٤- صلاح بن البادية .. حفل الكويت

فيديو الملك
تصوير حفلات - أحدث الأجهزة
شارع فريج المرر - بجوار مدرسة الفجيرة - هاتف : ٢٢٢٨٩٠ دبي - مع تحيات عبدالعزيز جمشيد

- فارسة الفرسان
- الصوك
- يا طير الكاسب
- صقاع الفجر
- سـواح
- رسالة من تحت الماء
- سواد السعوده
- عبد الحليم حافظ (مرح) مطفى مصطفى
- حفلة عبدالله الرويشد ، طلال المداح ، اسبانية
- سيد مكاوي في القاهرة
- كرتون الأطفال (بسـبو)

فيديو عدنان الرئيسي
هاتف ٥٢٤٩٤٤/٥٢٤٨٩٧

٧ شرائط لنسخ بـ ١٠٠ درهم
٥ شرائط أصلية بـ ١٠٠ درهم
تتم فرصة للتعويض - ١٩٨٩/٢/٤

ليو فيديو
قرب حديقة الراشدية - سوق الشعبية
هاتف : ٨٥٩٠٩٣ دبي

- لسبين ، تمسر هندي
- بنت من ذهب
- ملف سامية شعراوي
- المرحية الكويتية:
- العفش
- خصوصي جدا ، سمير غانم
- في انتظار مشاوري
- تولبوا الفضل منوعات
- الخليجية
- مايكل جاكسون
- مسرحية ، الكرة مدورة

يعلن معهد الفارابي للغات
شارع المكتوم - هاتف ٢١٢٦٣٣

- دورات سكرتارية طباعة ، تلكس ، معالجة كلمات
- دورة لغة انجليزية بالوسائل السمعية والبصرية
- دورات انجليزية ، المانية ، فرنسية ، توفل تتزامن مع الامتحانات
- خدمات جامعية ، المانيا ، هنغاريا ، قبرص
- خدمات مميزة لجامعة بيروت العربية.

سجلوا أولادكم بدرجات الفصل الأول كي تضمنوا مقعداً لهم

مسؤول مبيعات وتسويق
دبي

شركة عالمية رائدة في مجال صناعة المنتجات الاستهلاكية تعلن عن حاجتها لملء وظيفة شاغرة في دائرة مبيعات السوق الحرة في مكتبها في دبي .

على المتقدم ان تتوفر لديه الشروط التالية :

١ - مستوى جامعي .
٢ - خبرة مميزة في مجال المبيعات والتسويق .
٣ - استعداد للسفر المتكرر .
٤ - اجادة تامة للغتين العربية والانكليزية قراءة وكتابة .
٥ - المام عملي باللغة الفارسية .
٦ - ان يكون من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة او احدى دول الخليج .

كما تتطلب الوظيفة نسبة عالية من النشاط والاندفاع . سيحصل المتقدم المؤهل على مرتب مميّز ومنافع إضافية .

الرجاء إرسال ملخص المؤهلات باللغة الانكليزية الى العنوان التالي

فرع الموظفين - دبي - ص.ب ٧٥٣٤ الامارات العربية المتحدة

للتنظيف!!

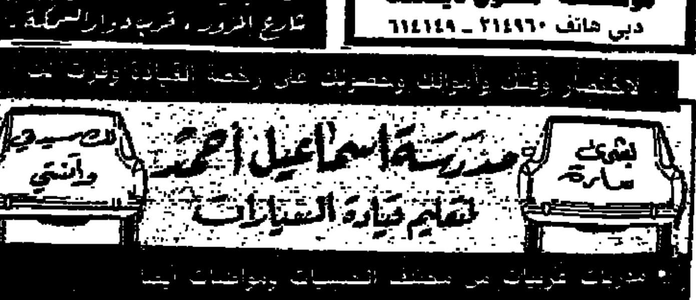
تنظيف مقاعد وسقف السيارات ، شامبو سجاد ومفروشات ، تنظيف عام ، تلميع الأرض والزجاج ، تنظيف ورق الجدران ، تنظيف على الناشف للستائر ، تركيب سجاد وبرادي ، رش السجاد والمفروشات بمادة عازلة للأوساخ .

مؤسسة مسون لايت
دبي هاتف ٢١٤٩٦٠ - ٦١٤١٤٩

مطعم السبيل
المأكولات اللبنانية

- سمكة حارة .
- ورق عنب مع الفوارغ .
- موزات باللبن .
- فاصوليا حب . • سبانخ .
- برياني باللحم . • رز بخاري .

شاورما ومشاوي ومقبلات لبنانية
خدمة مجانية للمنازل ، هاتف ٢١٢٢٣٣
شارع المرور ، قرب دوار الساعة .



شارع صلاح الدين الأيوبي - البناية الجديدة - بجوار فندق كلاريج .

عش الصقر
دبي

تنزيلات كبرى

أجمل الهدايا والتحف من الفن اليدوي للشرق الاقصى .

- مزهريات من الزجاج
- بورسلين
- بامبو
- لوحات مرسومة بصدف اللؤلؤ .
- مساند حريرية .
- مراوح للديكور .
- زهور حريرية .
- نباتات وأشجار صناعية

وأشياء اخرى كثيرة ومتنوعة ذات ذوق رفيع ، انها فرصة عظيمة لاضافة لمسة الجمال لديكور منزلك .

دبي - هاتف ٣٧٥٩٥١ - شارع ام هرير

تنزيلات كبرى
لدى محلات بهوانى للملابس الجاهزة
على ملابس الأولاد وملابس داخلية نسائية

أجود أنواع الملابس الولادية والملابس الداخلية النسائية المستوردة من الولايات المتحدة الأمريكية ، وانجلترا واسبانيا .

هدية مع كل شراء بقيمة ٢٠٠ درهم

سوق مرشد - ديرة - دبي - بجانب الرصاصي للعطور هاتف ٢٢٩٥٢٢

للايجار أو البيع

عدد (١) فيلا ، طابق واحد ، بمنطقة مردف - دبي مقابل مدينة بدر مكونة من (٣ غرف نوم ، مجلس ، ٣ صالة ، مطبخ ، ٣ حمام ، مخزن ، حديقة ، سلم داخلي) المساحة الكلية ٨٠ × ١٠٠ قدم ، للاتصال هاتف ٢١٤٨٨٨ تحويلة (٣٠٢).

للبيع
ثلاجة عرض ايطالية

طولها ٣ أمتار ، لم تستعمل الا مدة شهر ، تصلح للحمة أو لمطعم أو لعرض الفواكه .

للاستفسار هاتف ٢١١٦٤٠ كمال .

مفاجأة سارة
استوديو الكاميرا الخفية

يسر استوديو الكاميرا الخفية عن بدء تصويره لجميع المناسبات والحفلات بما فيه الاعراس والازياء وحفلات المدارس وهيئات بسعر خاص على أيدي اختصاصيين فنيين بطرق تكنولوجية حديثة وأساليب فنية رائعة .

ديرة - قرب دوار القصيص - بناية ناصر عبدالله حسين . هاتف : ٦١٦٢٢٢ دبي . ص . ب ١٠٩٩٨

دار العلم للغات

تعلن دار العلم للغات
عن بدء الدورات التالية خلال هذا الاسبوع

١- دورة في **اللغة الاسبانية** للمرحلة المتوسطة
٢- دورة في **اللغة الفرنسية** للمرحلة الابتدائية والمتوسطة

الاتصال هاتفياً على الرقم التالي " ٤٤٧٥٧٢ " دبي
أو تفضلوا بزيارتنا على العنوان التالي :
الطابق الاول رقم ١٠٨ في البناية الزهر قرب دوار الدفاع طريق دبي - أبوظبي .

مدرس فرنسي

على استعداد لاعطاء دروس في اللغة الفرنسية لكافة المراحل . للاتصال هاتف ٣٣٦٠٨٤ من ١ ظهرا الى ٥ مساءً

لدينا
رخصة تخليص معاملات معروضة للبيع أو للاستثمار أو المشاركة للاتصال هاتف ٢١١١١٦ دبي .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « امبريسا كوبانا دل تاباكو المعروفة تجاريا باسم كوباتاباكو »

EMPRESA CUBANA DEL TABACO trading as CUBATABACO

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الكوبية ، ومقرها في ١٠٤ شارع اوريللي ، هافانا ، كـوبا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

MARIA GUERRERO

المستعملة على او فيما يتعلق ب « ورق التبغ ، والتبغ المصنع المعد للتدخين والمضغ والسعط ، والسجائر » .

وليكن معلوما ايضـا بأن :

١- هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٢٦ ديسمبر ١٩٨٤ العدد ١٦٧١ .
٣- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشان اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « اميريكان سياناميد كومبني »

AMERICAN CYANAMID COMPANY

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ماين ، ومقرها في واحد سياناميد بلازا ، واين ، نيو جيرزي ، الولايات المتحدة الاميريكية ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

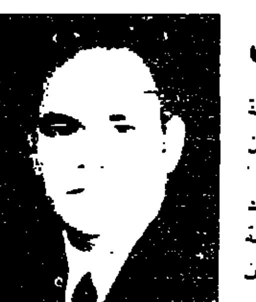
MYAMBUTOL

المستعملة على او فيما يتعلق ب « مضادات الجراثيم » .

وليكن معلوما ايضـا بان :

١- هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٢ مارس ١٩٨٦ العدد ٢١٠٨ .
٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشان اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان قطع علاقة وسحب توكيل



تعلن شركة سعيد ومحمد النابودة القابضة المحدودة ومجموعة شركاتها ان السيد أحمد عزمي عبدالعزيز المتناسي مصري الجنسية قد تم سحب التوكيل المنـ... انه وترك الخدمة لديها ، والشركة غير مسؤولة عن اي تعامل أو ارتباط يتم معه اعتبارا من تاريخه .

للايجار

معرض مكون من خمس ابواب في شارع الشيخ محمد بن صقر ، الشارقة ، للاتصال هاتف ٥٣٣٩٩٩ دبي .

مطلوب

كوافيرات ، خبيرة تجميل وحنة لصالون ملكات الجمال للسيدات للاتصال ٤٤٩٤٥٦

دائرة المحاكم - محكمة دبي الابتدائية

اعلان بيع أموال منقولة بالمزاد العلني
صادر عن محكمة دبي الابتدائية - قسم التنفيذ
في الدعوى التنفيذية ٨٩/٢ عمومي مدني

قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ١٩٨٩/١/١٨ في الدعوى المذكورة اعلاه بيع الأموال المنقولة والمبين اوصافها ادناه بالمزاد العلني ، فعلى من يرغب بالشراء التواجد امام محكمة دبي الابتدائية/ قسم التنفيذ - الساعة التاسعة صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٢/٨ والايام التالية ان اقتضى الامر وذلك للانتقال مع لجنة البيع الى حيث توجد الاموال والكائنة في منطقة الرفاعه ، وكل من له اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معززا بما يبرره من مستندات قبل موعد البيع المذكور .

بيان أوصاف الاموال :
(١) محتويات شقة سكنية (٢) محتويات محل تصليح مكيفات .

القاضي
غالب البسطامي

اشهاد بتصحيح اسم
رقم ٢١٤٨ / ٨٧

بناء على قرار محكمة دبي الشرعية فقد تقرر تصحيح اسم المدعو/ سعيد محمد نصيف ليصبح الاسم الصحيح/ سعيد محمد سعيد نصيف . هذا للاعتماد والعمل بموجبه .

للبيع

معدات مطعم كاملة بحالة جيدة وبسعر مغر هاتف ٤٤٩٤٨٤ دبي .

حكومة دبي - دائرة المحاكم

محكمة دبي المدنية
اعلان بيع عقارات بالمزاد العلني
صادر عن محكمة دبي الابتدائية - قسم التنفيذ
في الدعوى التنفيذية ٨٨/٣٢٢ تنفيذ

قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ١٩٨٩/١/١٠ في الدعوى المذكورة أعلاه بيع العقارين المبين اوصافها ادناه بالمزاد العلني ، فعلى من يرغب بالشراء التواجد امام محكمة دبي الابتدائية/ قسم التنفيذ - الساعة التاسعة صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٢/٢٥ والايام التالية ان اقتضى الامر وذلك للانتقال مع لجنة البيع الى مكان العقارين والكائنة في منطقة الجميرا ، وكل من له اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معززا بما يبرره من مستندات قبل موعد البيع المذكور .

بيان أوصاف العقارات :

م	رقم القطعة	المنطقة	المساحة بالقدم	مواصفات المباني
١	٣١٨	الجميرا	٨٨٦٠	ارض خالية
٢	٤٨٩	الجميرا	١١١٤٠	ارض خالية

القاضي
نذير الذهبي

بلدية الشارقة

ادارة التخطيط والمساحة - قسم التسجيل العقاري
اعلان بيع بالمزاد العلني

اعمالا لاحكام المادة (٣٣) من قانون وضع العقارات تأمينا للدين لعام ١٩٧٣ ، وبناء على طلب البنك الدائن المرتهن (بنك صادرات ايران) تعلن ادارة التخطيط والمساحة عن بيع العقار المبين ادناه وذلك ايفاء للدين المترتب بذمة المدين .

رقم القطعة	الموقع	المساحة	المحتويات
٧٨٧	النخيلات	١٦٧٧ مترا مربعا	أرض

فعلى السادة الراغبين في الشراء التقدم بعروضهم الخطية الى قسم التسجيل العقاري اثناء ساعات العمل الرسمية وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخه ، علما بأن المزاد سيرسو على المتقدم بأعلى سعر ومن ثم تتم الاحالة القطعية له .

مدير التخطيط والمساحة

بلدية خورفكان
الغاء رخصة تجارية

بهذا تعلن بلدية خورفكان بأن السيد/ موسى أحمد محمد (امارات) قد أبدى رغبته في الغاء الرخصة التجارية تحت رقم (٤٣٥) والمستخرجة باسم (بقالة مصطفى) .

فعلى كل من له حق أو اعتراض مراجعة البلدية خلال خمسة عشر يوما من نشر الاعلان ، والا فان البلدية غير مسؤولة بعد انقضاء المدة المذكورة .

مدير البلدية

محكمة العين المدنية
استدعاء للفصل في الدعوى ق م / رقم / ٨٨/١٩٦٤

الى/ راشد علي خميس (اسم المدعى عليه وعنوانه) .
بما أن/ شركة عمان للتمويل قد رفعت عليك دعوى بـ ٢٩٥١٥ درهم ، فانت مكلف بهذا بالحضور أمام هذه المحكمة شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة التاسعة صباحاً من يوم الثلاثاء ١٩٨٩/١/٣١ ، للاجابة على الدعوى القائمة ضدك .

وبما أن التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى ، فان عليك أن تبرز أي شهود أو وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبامكانك أن تفيد من سلطات المحكمة ذلك ، وذلك بعد دفع أية رسوم قد تكون مقرره ، وعليك أن تعلم أنه في حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك .
صدر هذا بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ١٩٨٩/١/٢٤

القاضي/ أحمد القبيسي

محكمة العين المدنية
اعلان بيع
تنفيذ رقم ٧٠٧ / ٨٨ - العين

في يوم الاثنين ١٩٨٩/٢/١٣ والأيام التالية اذا اقتضى الحال سيباع بالمزاد العلني المال الوارد أوصافه ادناه وذلك تنفيذا للحكم الصادر في القضية اعلاه ، سيكون البيع خاضعا للشروط المنصوص عنها في الامر التاسع من قانون اجراءات المحاكم المدنية .
أوصاف المال : سيارة سلوبر صالون تويوتا كرلون موديل ١٩٨٧ رقم ٣٠٠٨٩ خ ق/ق العين بيضاء اللون وهي ملك للسيد/ مبارك سالمين مبارك (الامارات) ، ويمكن معاينة السيارة في ساحة الحجز بالمحكمة .
صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم السبت ٨٩/١/٢٨ ، الموافق ٢١ جماد الثاني ١٤٠٩هـ

القاضي/ جمعة الجنيبي

امارة أبوظبي - دائرة بلدية العين

اعلان فك شراكة - بيع حصة
تغيير الاسم التجاري - تغيير نوع النشاط

تعلن دائرة بلدية العين بأن السيد/ سالم سليمان علي الغيثي (الجنسية الامارات) وشريكه ميرزا بشير أحمد ميرزا (الجنسية باكستاني) لديهما رخصة تجارية «مؤسسة ابوسرور للنجارة المسلحة» ، صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ١٩٨٧/٦/٢٣ تحت رقم (٢٢٣٤٧) وبسجل تجاري رقم (///) والواقع في العين الصناعية تغيير الاسم والنشاط التجاري الحالي للرخصة وفك شراكة الكفيل السابق وبيع حصه نسبتها ٥١٪ للكفيل الجديد والمذكور اسمه بحاليه .

فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة .

رئيس لجنة التراخيص التجارية

بلدية خورفكان
بيع رخصة مهنية

بهذا تعلن بلدية خورفكان بأن السيد/ خميس محمد أحمد سمار (امارات) قد أبدى رغبته في بيع الرخصة المهنية تحت رقم (٦٩٧) والمستخرجة باسم (محل الصقر للديكور) . وذلك الى السيد/ ابراهيم علي ابراهيم (امارات) .

فعلى كل من له حق أو اعتراض مراجعة البلدية خلال خمسة عشر يوما من نشر الاعلان ، والا فان البلدية غير مسؤولة بعد انقضاء المدة المذكورة .

مدير البلدية

بلدية خورفكان
الغاء رخصة صناعية

بهذا تعلن بلدية خورفكان بأن السيد/ سيف سعيد سيف درويش (امارات) قد أبدى رغبته في الغاء الرخصة الصناعية تحت رقم (٣٧) والمستخرجة باسم (مصنع سيف سعيد سيف درويش) .

فعلى كل من له حق أو اعتراض مراجعة البلدية خلال خمسة عشر يوما من نشر الاعلان ، والا فان البلدية غير مسؤولة بعد انقضاء المدة المذكورة .

مدير البلدية

مجلس بلدية دبي



الأمانة العامة — لجنة الايجارات

اعلان تبليغ بالحضور
مرجع : ٢٨ / ٢٩

الى المدعى عليه : سيف مبارك علي الحوسني

يقتضي حضورك امام لجنة الايجارات المنبثقة عن المجلس البلدي في مبنى بلدية دبي الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٢/٤ للنظر في الادعاء المقدم ضدك من السيد/ أمين محمد علي العوضي ، مالك المأجور (دكان/ على الارض رقم ٦٤) الذي تشغلونه والكائن في منطقة ديرة/فريج المرر .

وفي حالة تخلفك عن الحضور فان اللجنة سوف تضطر لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية حيالك وتسليم المأجور للمالك بعد فتحه بمعرفة الجهات المختصة .

تحريرا في ١٩٨٩/١/٢٨
تاريخ النشر ١٩٨٩/١/٣٠ — رئيس لجنة الايجارات

يكتبان ويمثلان

سيتقاسم فريد شوقي، اسعاد يونس واحمد بدير بطولة فيلم جديد بعنوان «الشياطين يجدون ابا». وحفا الفيلم عن قصة كتبها فريد شوقي واعدت الحوار والسيناريو اسعاد يونس وهو من اخراج محمد عبدالعزيز. ولفريد شوقي واسعاد يونس مساهمات سابقة في الكتابة السينمائية.



• اسعاد يونس

• هاله فؤاد

استعراض للاطفال

فرغت هالة فؤاد من وضع اللمسات الاخيرة على استعراض موجه للاطفال بعنوان «رحلة حب» من تأليف نادر ابوالفتوح الحان محمد هلال، وصمم رقصاته عصمت يحيى واخرجه محمد رجائي.

ويظهر الاستعراض ابرز المعالم الاثرية والسياحية من خلال جولة تقوم بها فتاة عربية الى الاقصر والاسكندرية وخان الخليلي.

في ملتقى التربية المسرحية الاول

عرض النصوص المسرحية الفائزة

دبي - «البيان»:

انتهت لجنة فرز مسابقات النصوص المسرحية التي نظمها قطاع الانشطة التربوية المركزية وادارة التربية الرياضية والكشفية والفنية بوزارة التربية والتعليم. في اختيار الاعمال المطابقة لشروط المسابقة. حيث بلغ عدد الاعمال الفائزة ٤١ عملا من بين ١٠٣ اعمال شاركت بالمسابقة في دولة الامارات العربية المتحدة ومصر والسعودية والعراق والنمسا وباكستان واسبانيا

هذا وسيتم عرض الاعمال التي تم اختيارها من قبل لجنة الفرز المكونة من: محمد يوسف رئيسا، والاعضاء حمودة المحمودي، محمد اينادي، بحر كاظم، يسرى ندا، وكريمة ضيف، على لجنة تحكيم مؤلفة من اساتذة من جامعة الامارات ووزارتي الاعلام والاوقاف والشؤون الاسلامية وقطاع الانشطة التربوية المركزية بوزارة التربية خلال الاسبوع المقبل. اما الاعمال التي سيتم اختيارها فستستمر للعمل في عروض المسرح المدرسي خلال العام المقبل اضافة الى ان الجهة المنظمة قد خصصت خمس جوائز للفائزين بهذه المسابقة التي اعلن عنها في شهر حزيران ١٩٨٨.

كما تستعد المناطق التعليمية لمسابقة العروض المسرحية على مستوى الاربع مراحل هي ابتدائية دنيا وابتدائية عليا واعدادية وثانوية. حيث ستتم تصفية للمدارس المشاركة داخل المناطق التعليمية للوصول الى ثمانية اعمال تمثل الاربع مراحل بنين وبنات. تنتهي هذه المسابقة مع نهاية فبراير المقبل. وتقوم لجان مختصة بالمرور على المناطق التعليمية ابتداء من ٤ مارس المقبل للتصفية واختيار الاعمال الفائزة الثمانية على مستوى الدولة.

• محمد يوسف

كما سيتم عرض بعض هذه الاعمال مع جزء من اعمال اخرى في المركز الثقافي بالشارقة خلال شهر مارس المقبل في ملتقى التربية المسرحية «الاول» الذي سيتضمن عشرة عروض فنية مع ندوة حول التربية المسرحية.



مهرجان الطفل الخامس

مسابقات منوعة في المنطقة الشرقية

الشارقة - «البيان»:

مع اقتراب موعد المهرجان الخامس لثقافة الطفل الذي تنظمه الدائرة الثقافية في الفترة من ٤ - ٢٣ فبراير المقبل تجري الاستعدادات بشكل مكثف في امارة الشارقة والمنطقة الشرقية التي سيقام فيها مهرجان مواز للمهرجان الام بمختلف فعالياته مع اختلافات الوقت مما يتيح فرصة للجميع لمشاهدة كافة الفعاليات المشاركة فيها.



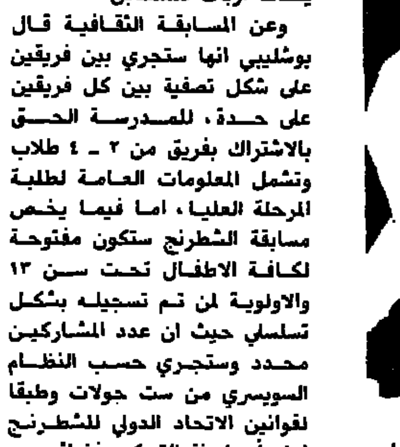
• من مهرجان الطفل الرابع.

حول الاستعدادات الجارية في المنطقة الشرقية اشاد ماجد بوشليبي مدير دائرة الثقافة والاعلام ومنسق المنطقة الشرقية لفعاليات المهرجان بحرص الدائرة على تضافر جهودها مع كافة المؤسسات والجهات المعنية للاهتمام بالطفل، ومن ابرز تلك المؤسسات قطاع التربية وخصوصا الوزارة بكافة اجهزتها وبشكل اخص قسم الانشطة التربوية وادارة التعليم الخاص ومنطقة الشارقة التعليمية.

هذا وقد جاء تصريح ماجد بوشليبي بعد ان فرغت لجان المسابقات من تحديد شروطها واسس التحكيم لدى اللجان الخاصة. اذ اضافة الى الجانب الترويحي والترفيهي والفني، والتوعية على الصعيد الصحي العام ذكر بوشليبي ان المهرجان سيشتمل في اسبوعه الثالث على ثماني مسابقات هي: القاء الشعر، كتابات الصغار، حفظ وتجويد القرآن، المسابقة الثقافية، الشطرنج، العزف المنفرد، الخطابة، والمطالعة.

وقد حدد بوشليبي شروط كل مسابقة حسب ما اقرته اللجان المشتركة المكونة من مندوبين عن دائرة الثقافة والاعلام والمنطقة التعليمية بالشارقة بما يلي:





• ماجد بو شليبي.

القاء الشعر: تتم المسابقة امام لجنة وللمدرسة الحق بالمشاركة باحد طلبتها لكل مرحلة من المراحل الابتدائية، اما المقطوعة الملقاة فيجب ان لا تقل عن عشرين بيتا وموضوعاتها اما وطنية او دينية او قومية او تربوية والتحكيم يتم على اساس حسن الاختيار واجادة الحفظ وجودة الالقاء.

كتابات الصغار: مقتصرة على المرحلة الابتدائية العليا بمشارك عن كل مدرسة والمسابقة تحريرية والمواضيع تحددها اللجنة، لكن خيار المشاركة مفتوح، امام التحكيم فيشتمل براعة استهلال الموضوع، صحة الافطار وتسلسلها بشمولها والاستدلال عليها، وجمال الاسلوب، قوة التعبير والتراكيب، سلامة اللغة من الاخطار الاملائية والنحوية واللغوية، صحة استخدام علامات الترقيم وجودة الخط ووضوحه.

وقد ذكر بوشليبي ان للجانب الروحي في المهرجان نصيبا نسعى لا الى تكريسه بل الى تطويره للارتقاء بالمسابقة الدينية. كما وبوعا ومنطقيا في محاولة منا لتشجيع النشء على الالتصاق بدينه الاسلامي الحنيف حتى يتمكنوا من تحصين ذاتهم روحيا مما يعزز بناء واكتمال شخصيتهم، وستتم المسابقة الدينية للمرحلتين في جزء «تبارك» كاملا حفظا وتلاوة للمرحلة العليا، اما المرحلة الدنيا فقد حدد لها جزء «عم» ويشرف على التحكيم موجهو منطقة الشارقة التعليمية وللمدرسة الحق بمشارك عنها، اما معايير التحكيم، الخطأ في الحفظ والخطأ في تطبيق احكام التجويد فسيكون التصويب في احكام التجويد حتى لا يحدث ارباك للمتسابق.

وعن المسابقة الثقافية قال بوشليبي انها ستجري بين فريقين على شكل تصفية بين كل فريقين على حدة، للمدرسة الحق بالاشتراك بفريق من ٢ - ٤ طلاب وتشمل المعلومات العامة لطلبة المرحلة العليا، اما فيما يخص مسابقة الشطرنج ستكون مفتوحة لكافة الاطفال تحت سن ١٣ والاولوية لمن تم تسجيله بشكل تسلسلي حيث ان عدد المشاركين محدد وستجري حسب النظام السويسري من ست جولات وطبقا لقوانين الاتحاد الدولي للشطرنج اما رأي لجنة التحكيم فنهائي.

اما فيما يخص مسابقة العزف المنفرد فانها ستجرى للمرحلتين: وللمشترك الحق بالعزف على آلة، وهي اما مقطوعات عربية او شرقية فالاختيار حر وعدم توفير عدد كاف للمشاركة بمسابقة آلة فتعتبر ملغاة على ان يكون استخدامه صحيحا للآلة ويعزف مقطوعة واحدة.

اما عن مسابقة الخطابة فقد ذكر بوشليبي انها مقتصرة على طلبة المرحلة العليا بمشارك عن كل مدرسة وموضوعاتها (دينية، اجتماعية، او وطنية) اما معايير التحكيم فهي اختيار جيد للخطابة، اجادة للحفظ وجودة الالقاء (علامة الأداء ووضوح النطق، تمثيل المعنى، التلون الصوتي، حسن الاشارة والانفعال بالموضوع).

كما تناول بوشليبي مسابقة المطالعة التي تشتمل على قائمة بالكتب التي قرأها المشارك - اسماء مؤلفيها وموضوعاتها اما التحكيم فيتم وفق معايير القدرة التعبيرية للمتسابق، سلامة اللغة، اتساع ثقافته العامة - المامه بما قرأ وحسن اختياره للكتب المقروءة.

واضاف بوشليبي بانه قد تم تحديد حوافز تحضيرية للفائزات والفائزين في المسابقات وذلك تشجيعا لدعمهم للمضي في العطاء وان يكونوا قدوة لزملائهم.

واختتم تصريحه قائلا ان تلك المسابقات في جمال تنمية الملكة اللغوية والابداعية تستهدف هي الاخرى تسليط المزيد من الاضواء على قدرة اطفالنا الابتكارية والتي تحتاج الى رعاية مستمرة في الاسرة بشكل لا يقل اهمية عن الرعاية التي توفرها المدرسة لهم.

نادي الاطفال

سندباديات

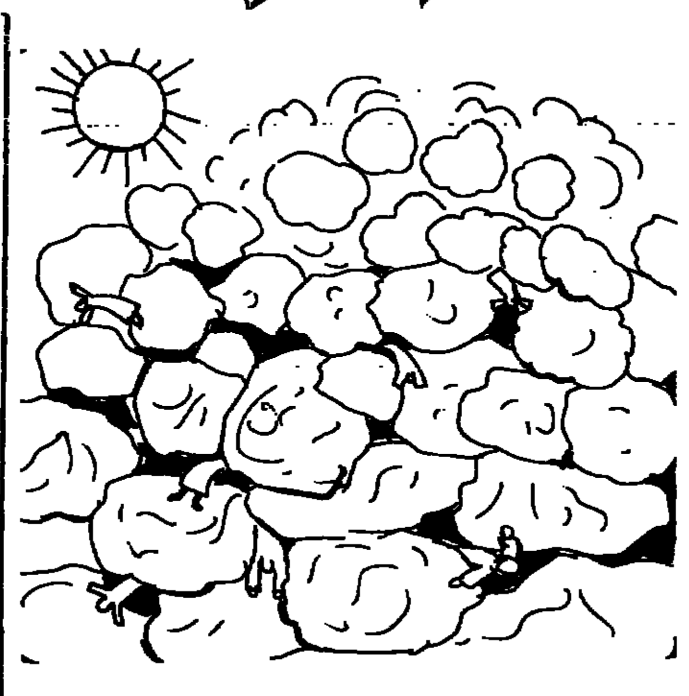
أوروبا..!

عرفت القارة الاوروبية بأنها فضلا عن كونها اشد المناطق ازدحاما بالسكان واكثرها تنوعا بالعادات والتقاليد...، عرفت بانها مهد الحضارة الغربية...، وقد اصبح من الصعب العثور في القارة الاوروبية الشاسعة على أية بقعة مهجورة، او على اي شعب متخلف، وهذا بفضل ما تعتمده من تصنيع آلي حديث. غير ان هذا لم يمنع كل شعب من شعوبها من الاحتفاظ بطابعه المميز، الأمر الذي جعل من هذه القارة فسيفساء جميلة تؤلف حجارتها مجموعة الدول المنتشرة في ارجائها..

ونظرا لتعدد دولها ولكونها مهد الحضارة الغربية، كما اسلفنا بان الآثار والمزارات تتعدد هنا وهناك، ففي روسيا آثار البلاشفة والقياصرة...، وتاريخ الموسيقى القديمة نجده في فيينا وبودابست، وفي اسكوتلندا هناك الحرس ذوي الزي التقليدي، وفي باريس متحف اللوفر وبرج ايفل وقوس النصر، اما لندن فان فيها نهر التايمز وبرج لندن ونرى هناك الحرس يجتذبون اهتمام السائحين بزيهم وطريقة تصرفاتهم وفي روما الفنون وهي متحف كبير في حد ذاتها..









قرأت لك

صالح وقوم ثمود..! الحلقة الاخيرة

لم يستمع قوم ثمود لنصيحة نبي الله صالح وقتلوا الناقة المباركة، وتوعدهم سيدنا صالح بأن عذاب الله سيأتيهم بعد ليال ثلاثة، ونظر الكفار الى بعضهم مستهزئين، بل اكثر من ذلك اجتمعوا ليلا وقرروا ان يقتلوا ايضا سيدنا صالح، وقرروا ان يقتلوا نبي الله صالح في بيته بحيث لا يشعر بهم احد... حتى اذا طالب أهله بدمه ينكرون انهم قتلوه.

وبعث الكفار نفرا منهم الى بيت سيدنا صالح ليلا ليقوموا بقتله غدراً، ولكن الله كما نعلم يسمع ويرى ما يدبرون، لذلك ارسل الله على القتلة حجارة من السماء قتلتهم شر قتلة.. ونجا صالح مما يدبرون.

ومضى اليوم الاول.. من الايام التي وعدهم بها سيدنا صالح، وأصبحت وجوه أهل ثمود مصفرة، وفي اليوم الثاني سخروا من كلام صالح ولكن وجوههم اصبحت محمرة، وانتظروا حتى المساء وصاحوا فرحين:

- لقد مضى اليوم الثاني من الاجل يا صالح.

ثم أصبحوا في اليوم الثالث ووجوههم سوداء.. فلما جاء الليل قالوا:

- لقد انتهى اليوم الثالث من الأجل.

فلما اصبحوا بعد ان انتهت المهلة التي حددها نبي الله صالح جلسوا ينتظرون، وهم لا يدرون متى يحل بهم العذاب، وكيف يكون ومن أية جهة يأتيهم العذاب، وهل هناك بالفعل عذاب سيأتيهم من الله أم لا؟

فلما أشرقت الشمس انشقت السماء عن صيحة جبارة عالية، وانقضت على الجبال فهشمتها وفجرتها وهدمتها فوق ساكنيها من قوم ثمود الكافرين المتكبرين. ولم يعد هناك شيء او أثر لمخلوق من قوم ثمود، حتى قصورهم وبيوتهم أصبحت كالتراب.

اما الذين آمنوا بصالح عليه السلام فكانوا قد غادروا أرض ثمود مع بنيهم واهليهم ونجاهم الله تعالى من العذاب وهلك الذين كفروا كما توعدهم الله.

تمت

ابتسامات

المدير

السكرتير: هناك شخص يريد مقابلتك ليسألك عن سر ثروتك ونجاحك، فهل تسمح له بالدخول؟

المدير: إسأله أولاً، هل هو صحفي أو من الشرطة..؟

تواضع

الاول: انا جدي كان متواضعا جدا، لدرجة انه كان عندما يرى شحادا يقف ويسلم عليه..

الثاني: اما انا فجدي كان متواضعا اكثر لدرجة انه كان عندما يقابل شحادا يقف ويشحد معه..!!

اضف الى معلوماتك

البودرة.. مسحوق الزينة!

اعتادت السيدات منذ زمن بعيد ان يقمن بتزيين وجوههن بالبودرة.. وكن يستعملن مسحوق الارز الناعم في ذلك من أجل ان يوفرن لوجوههن ذلك اللون الابيض المشرق الذي كان محبباً في تلك الايام.

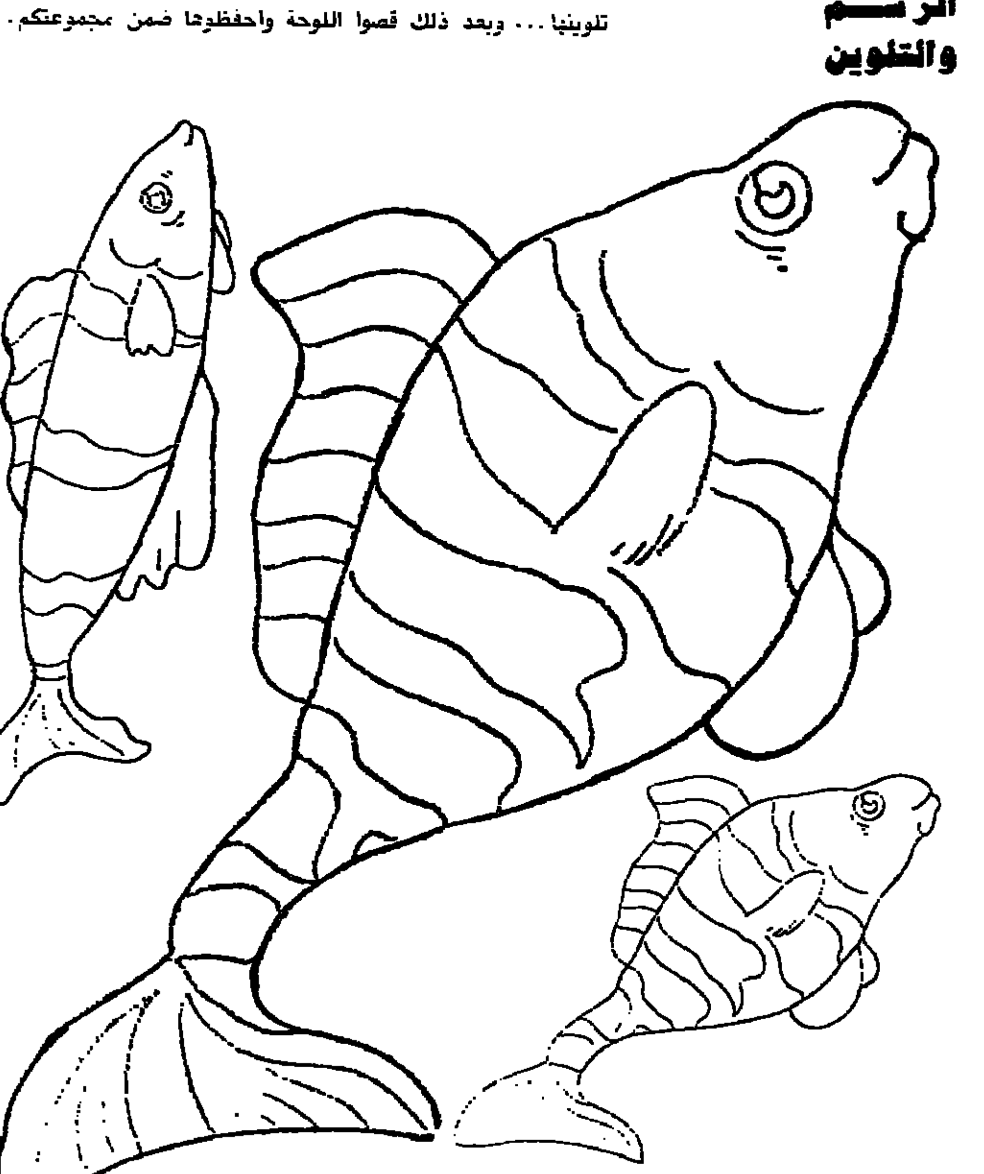
ولكن المساحيق الحديثة في الزينة يا أصدقائي لم تعد تصنع من مسحوق الأرز... ولكنها رغم ذلك ظلت تحمل اسمه،

وكان العطارون واصحاب محلات الادوية الطبية القديمة هم أول من حاول اكتشاف وصفات وتركيبات جديدة مستلهمين ما توفره لهم امكانات علم الكيمياء، فالنشاء والتلك وكربونات الكلس وأكسيد الزنك وأكسيد التيتان تدخل كلها في تركيب مستحضرات الزينة التي يتم بعد ذلك تلوينها وتعطيرها، وقد يضاف اليها بعد ذلك مسحوق الحرير او النايلون.

واذا تم نخل هذه البودرة نخلا دقيقاً أمكن رشها فوق الوجه أو الصاقها به، اما الاداة المستعملة في ذر مسحوق الزينة فهي مرشة مصنوعة من المخمل أو من زغب الأوز العراقي، أو من خيوط صناعية متناهية الدقة والنعومة.

لهواة الرسم والتلوين

اصدقاؤنا هواة الرسم والتلوين... اختاروا الالوان المناسبة... وراعوا الدقة اثناء التلوين حتى لا يخرج القلم عن المساحة المراد تلوينها... وبعد ذلك قصوا اللوحة واحفظوها ضمن مجموعتكم.



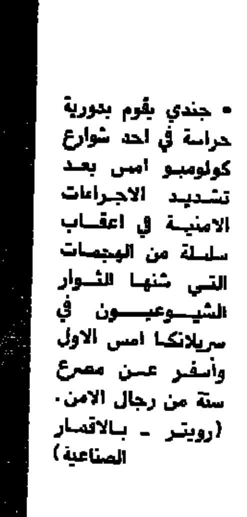
القذافي يستقبل رئيس الوزراء الجزائري

طرابلس ـ وكالات الأنباء:
اجتمع الرئيس الليبي معمر القذافي في طرابلس أمس، مع قاصدي مرباح رئيس الوزراء الجزائري والوفد المرافق له الذي يزور طرابلس حاليا لحضور اجتماعات اللجنة العليا المشتركة الليبية ـ الجزائرية.

وأشار راديو ليبيا الى أن الرئيس القذافي طالب خلال اللقاء بتكثيف العمل الوحدوي واتخاذ خطوات عملية في هذا الشأن، مؤكداً أهمية تحقيق وحدة المغرب العربي على طريق الوحدة العربية الشاملة. وكان قاصدي مرباح قد وصل الى طرابلس أمس الأول.



• جندي يقوم بدورية حراسة في احد شوارع كولومبو امس بعد تشديد الاجراءات الامنية في اعقاب سلسلة من الهجمات التي شنها الثوار الشيوعيون في سريلانكا امس الاول وأسفر عن مصرع ستة من رجال الامن. (رويتر ـ بالاقمار الصناعية)



• الرئيس المصري حسني مبارك يستقبل رئيس الوزراء الاردني زيد الرفاعي امس. الرفاعي يزور القاهرة حاليا ليرأس وفد بلاده الى اجتماعات اللجنة الاردنية المصرية العليا. (رويتر ـ بالاقمار الصناعية)



• فيصل الحسيني مدير مركز الدراسات الفلسطينية في القدس يحيي مستقبليه لدى خروجه امس من سجن كفر يونا الاسرائيلي بعد ان انهى حبسا اداريا مدته ستة اشهر. (رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

مسؤولون اميركيون لـ «نيويورك تايمز»:

قلق اميركي لازدياد المخزون الايراني من الاسلحة الكيماوية

قال مسؤولون اميركيون ان الولايات المتحدة قلقه لزيادة ايران لمخزونها من المواد الكيماوية التي تدخل في صناعة الاسلحة الكيماوية.

ونقلت صحيفة «نيويورك تايمز» امس عن هؤلاء المسؤولين الذين لم تذكر اسماءهم ان ايران تعمل على زيادة مخزونها من المواد الكيماوية اللازمة لصناعة الغازات السامة وذلك من خلال عدة شركات في المانيا الغربية والولايات المتحدة وأسيا.

ونسبت الصحيفة الى مصادرها والى سجلات قضائية اطلعت عليها ان ايران اشترت هذه المواد عن طريق سفارتها في بون وشحنتها عن طريق شركات في اليونان وسنغافورة لاخفاء وجهتها.

وقالت الصحيفة ان عمليات شراء هذه المواد بدأت بكميات كبيرة منذ سريان وقف اطلاق النار بين العراق وايران في اغسطس الماضي.

وذكرت «نيويورك تايمز» عن ان الكشف عن هذه المشتريات تم خلال تحريات جمركية اميركية عن دبلوماسي ايراني في المانيا الغربية يدعى سيد كريم علي سبحاني.

واضاف تقرير الصحيفة قائلا ان وثائق قضائية امكن الاطلاع عليها الاسبوع الماضي كشفت عن ان سبحاني اعد الترتيبات اللازمة لكي تقوم شركة المانية غربية هي شركة «كيمكو جي. ام. بي. اتش» بشراء مواد كيماوية من شركة «الكولاك انترناشيونال» في بلتيمور بولاية ميريلاند ثم تقوم بنقلها الى ايران عن طريق شركات ملاحية في اليونان وسنغافورة.

ونسبت الصحيفة الى مسؤول اميركي القول «ان خطة ايران لانتاج اسلحة كيماوية مستمرة منذ فترة طويلة واننا نحاول عرقلتها بممارسة ضغوط مستترة على موردي المواد الكيماوية».

وقالت الصحيفة «ان جهود الحكومة الايرانية التي تهدف الى زيادة انتاج مصانعها من غاز الحرب هي قيد المراقبة من قبل الحكومة الاميركية القلقة من انتشار الاسلحة الكيميائية في المنطقة».

وكتبت ان الانظار كانت مركزة حتى الان على ليبيا. ونقلت عن مسؤول كبير في الحكومة الاميركية تصريحه ان برنامج الاسلحة الكيميائية الليبي لفت الانظار لانه جديد ولان الامر يتعلق بالقذافي».

وقالت الصحيفة ان ممثلي شركة «كيمكو» امتنعوا عن التعقيب في حين قالت شركة «الكولاك» ان المواد الكيماوية نقلت الى ايران دون علمها. ولم تتهم شركة الكولاك بارتكاب اي مخالفات.

مسؤول اوروبي: عرفات يعتقد ان اسرائيل تتأهب لغزو لبنان

تونس ـ وكالات الأنباء:
قال سفيند اوكين زعيم الحزب الديموقراطي الاجتماعي المعارض في الدانمارك ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية يعتقد ان اسرائيل تتأهب للقيام بغزو جنوب لبنان بهدف صرف الانظار عن الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة وعرقلة جهود السلام في الشرق الاوسط.

وقال الزعيم الدانماركي المعارض في تصريحات ادلى بها عقب اجتماع عقده مع ياسر عرفات في تونس الليلة قبل الماضية ان لدى عرفات تقارير مخابرات تشير دون شك الى ان اسرائيل تعد لهذا الغزو، وان المسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية يرون ان اسرائيل تتخذ الان نفس الاستعراضات التي اتخذتها قبيل الغزو الاسرائيلي للبنان في العام ١٩٨٢ حيث تقوم بحشد المعدات الحربية والزخيرة في مناطق الحدود مع لبنان.

حسين يتوقع تحركا مبرمجا قريبا لتسوية ازمة الشرق الاوسط

الكويت ـ وكالات الأنباء:
توقع العاهل الاردني الملك حسين ان تشهد منطقة الشرق الاوسط تحركا مبرمجا خلال الشهرين القادمين من اجل عقد المؤتمر الدولي وحل القضية الفلسطينية فيما قال في حديث لصحيفتي «السياسة» الكويتية و«الرأي» الاردنية ونشر امس انه يجب الانتظار لمدة شهرين حتى تستطيع الادارة الاميركية الجديدة بلورة مواقفها لتبدأ بعد ذلك آلية التحرك الدولي والاقليمي المبرمج لحل الازمة الراهنة في المنطقة.

وقال الملك حسين في حديثه ان المتغيرات الاخيرة والسريعة المتصلة بالقضية الفلسطينية تشجع على التفاؤل بحدوث انفراج جوهري فيما اشار الى ان هذه المتغيرات اصبحت ملموسة حتى في الموقف الاسرائيلي الذي يوصف بأنه العقدة الاخيرة في طريق المؤتمر الدولي مشيرا الى نتائج استطلاع الرأي التي اجريت مؤخرا في اسرائيل واشارت الى ان ٥٤ بالمائة من الاسرائيليين يفضلون السلام.

وحول الاعلان عن مشروع تجمع يضم الاردن ومصر والعراق والجمهورية العربية اليمنية.. قال ان الفترة وربما الايام المقبلة ستشهد الاعلان عن بلورة خطوة متقدمة بشأن التجمع الذي سيربط بين هذه الدول.

واجاب العاهل الاردني على سؤال عما اذا كانت الاتصالات بين الدول الاربع قد دخلت مرحلة الصياغة للنظام الاساسي لهذا التجمع بقوله ان الرغبة الصادقة مؤكدة لدى هذه الدول لبناء نظام تكاملي وان المطلوب هو ان يكون التشكيل مفتوحا لانضمام من يشاء من الدول العربية.

واعلن الملك حسين في حديثه ان المرحلة الاقتصادية الصعبة التي مرت بها بلاده قد انتهت وان عملية تصحيح المسارات المالية والاجتماعية التي تشارك فيها جميع القطاعات تجعل الاقتصاد الاردني في وضع جيد يتحرك على قاعدة صلبة هي الاعتماد على الذات.

وفيما يتعلق بالموقف في لبنان اشاد العاهل الاردني بالجهود التي تبذلها لجنة المتابعة العربية المكلفة بالاتصال مع مختلف اطراف الازمة اللبنانية واعرب عن امله في نجاح مهمتها.

لكنه قال «اننا لا زلنا نعتقد بان هناك حاجة ملحة لانعقاد القمة العربية التي يراد منها ان تبلور الحل الشامل للازمة اللبنانية قبل فوات الأوان».

ومن المقرر عقد مؤتمر القمة العربي العادي المقبل في المملكة العربية السعودية لكن لم يتم بعد تحديد موعد عقده.

وقال الملك حسين ان شيئا جديدا لم يطرأ بخصوص موعد انعقاد هذه القمة.

وعلى صعيد آخر صرح هاني الخصاونة وزير الاعلام الاردني بان الاردن متفائل بادارة الرئيس الاميركي جورج بوش وقال ان لدى بوش خبرة واسعة في قضايا المنطقة.

واضاف في حديث نشرته صحيفة «القبس» لا أحد يستطيع زحزحة العرب عن موقفهم القائم على اركان وقواعد معروفة وصولا الى التسوية الشاملة.

واعرب عن ارتياحه لما وصلت اليه العلاقات بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية وقال «ان التصرف الفلسطيني المسؤول اكسب القضية الفلسطينية تفهما دوليا واسعا».

وحول شكل العلاقات الاردنية ـ الفلسطينية المقبلة قال ان الصيغة لم تعد تهمنا فدرالية او كونفدرالية او حتى علاقة حسن جوار فالمهم هو المناخ الاخوي البعيد عن الشكوك.

وبالنسبة للقمة العربية قال هاني الخصاونة ان «القمة امل للسياسة الاردنية ونتمنى انعقادها بشكل منتظم مرة في السنة على الاقل».

□□□□□□□□□□□□□□□□

عقب الافراج عنه:

الحسيني لا يستبعد هدنة في الانتفاضة

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء:
افرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس عن فيصل الحسيني مدير مكتب الدراسات الفلسطينية في القدس بعد ان انهى مدة اعتقال اداري لستة اشهر في سجن كفر يونا جنوب تل ابيب.

وكانت سلطات الاحتلال قد اعتقلت الحسيني اداريا اكثر من مرة بحجة قيامه بنشاطات معادية للاحتلال وتعاونه مع منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال الحسيني قبل مغادرته كفر يونا الى القدس: انه لا يستبعد هدنة في الانتفاضة الفلسطينية واجراء انتخابات في الاراضي المحتلة.

واضاف الحسيني ان خطة وزير الحرب الاسرائيلي اسحاق رابين التي تقضي باجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين يمكن ان تكون اساسا للمفاوضات بين الفلسطينيين واسرائيل.

واكد الحسيني للصحافيين وهو يغادر السجن ان مثل هذه الانتخابات يجب ان تجرى بموافقة القيادة الفلسطينية مضيفا قوله: اذا لم توافق منظمة التحرير الفلسطينية على مثل هذه الانتخابات فلن تكون هناك انتخابات.

واعرب الحسيني عن اعتقاده بأن منظمة التحرير ستوافق على الانتخابات شريطة ان تكون انتخابات ديمقراطية وحرة وان تجري باشراف الامم المتحدة او اي اشراف دولي آخر دون شروط مسبقة تحكم ما يحدث بعد ذلك.

وقالت مصادر عسكرية اسرائيلية ان الحسيني «٤٨ سنة» حدد اربعة شروط للانتخابات هي ان تحظى بتأييد علني من جانب منظمة التحرير وان تجرى تحت اشراف دولي والا يحدث اي تدخل من جانب اسرائيل والا يتم ربطها بحكم ذاتي فلسطيني تحت الحكم الاسرائيلي.

من جهة اخرى رفض الحسيني تأكيد او نفي الانباء التي نشرتها صحيفة «معاريف» الاسرائيلية امس والقائلة انه اجتمع في الاسبوع الماضي في سجنه مع منسق الانشطة الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة شموئيل غورين لكن مصادر اسرائيلية وعربية في القدس قالت امس ان مسؤولين عسكريين اسرائيليين اجتمعوا مع الحسيني في سجنه وانه حدد شروطا لاجراء الانتخابات نقلها الى الزعماء المحليين في الاراضي المحتلة من خلال محاميه.

في الوقت ذاته قال زعيم فلسطيني من الضفة الغربية طلب عدم ذكر اسمه لـ «رويتر» امس ان القيادات الفلسطينية في الاراضي المحتلة ستجتمع اليوم لتحديد موقفها من الانتخابات.

ورفض الحسيني الحكم الذاتي داخل اسرائيل ولكنه قال ان الدولة الفلسطينية المستقلة قد تسعى بعد انشائها الى اقامة اتحاد كونفيدرالي مع اسرائيل او الاردن او سوريا واضاف قوله «ان الدول الصغيرة لا تعيش بمفردها».

وسئل الحسيني عما اذا كان يؤيد وقف العنف الفلسطيني في الانتفاضة فقال «اذا امكنني ان احقق مطالبي بدون عنف وان ارى سبيلا الى ذلك فانني سأسلك ذلك السبيل.... هناك عنف من الجانبين كليهما فالجيش الاسرائيلي ليس ملائكة».

واضاف قوله «ان الانتفاضة هي حركة الشعب الفلسطيني نحو تحرره ونحو الدولة الفلسطينية لذلك فان الانتفاضة كما افهمها ستستمر».

في غضون ذلك قالت وسائل الاعلام الاسرائيلية امس ان وزير الحرب الاسرائيلي اسحاق رابين سيستدعي الحسيني لاجراء محادثات بشأن الانتخابات المقترحة.

من جهة اخرى قال رابين ان منسق الانشطة الاسرائيلية شموئيل غورين اجتمع مع الحسيني في السجن واعرب عن اسفه لكشف صحيفة «معاريف» عن هذا اللقاء الذي قال انه تم بناء على رغبة غورين.

غالبية سكان موسكو يؤيدون جورباتشوف

نيويورك ـ أ. ف. ب:
أفاد استطلاع للرأي في موسكو أن الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف، يتمتع بدعم غالبية سكان موسكو، غير أن كثيرين من هؤلاء عبروا عن خوفهم متسائلين إلى أين ستقودهم «البيروسترويكا» التي أطلقها زعيم الكرملين.

وفي حين يرحب ٨٣٪ من الأشخاص الذين سئلوا بالاصلاحات الاقتصادية التي باشر بها جورباتشوف، فإن ٥١٪ يؤكدون ان ليس لهذه الاصلاحات أي انعكاس على حياتهم، في حين يرى ١٧٪ ان الانعكاس سلبي.

□□□

كاسترو نصح خروتشوف باطلاق صواريخ على أميركا

موسكو ـ رويتر:
قال أحد المشتركين في مؤتمر بموسكو ان الزعيم الكوبي فيدل كاسترو، نصح الاتحاد السوفياتي باستخدام الصواريخ ضد الولايات المتحدة، لمنعها من غزو كوبا إبان أزمة الصواريخ عام ١٩٦٢.

وأوضح ان أحد السوفيات المشتركين في المؤتمر، الذي بدأ أعماله أول أمس واستمر يومين وشارك فيه مسؤولون سابقون من الدول الثلاث، وهو الذي كشف عن هذا أثناء مناقشة غير رسمية.

وقال أحد المشتركين في المؤتمر «قيل لنا ان كاسترو بعث ببرقية تضمنت هذا المطلب الى الزعيم السوفياتي نيكيتا خروتشوف الذي رفض الفكرة رفضاً قاطعاً».

سياسة عالمية

البعبع الاعلامي الغربي

الاتهامات التي كالتها صحيفة «الواشنطن بوست» ونفت اسلام اباد رسميا صحتها امس، بأن السلطات الباكستانية في بون متورطة في تصدير تكنولوجيا نووية بطريقة شرعية الى باكستان عن طريق شركة المانية غربية هي جزء من حملة غربية شرسة يقف وراءها الكيان الصهيوني، وتستهدف ايقاع الدول الغربية في شرك الانطباع بان الدول العربية والاسلامية اصبحت بعبعا نوويا او بيولوجيا يهدد امن العالم.

فقبل اسابيع قليلة افتعلت ادارة الرئيس الاميركي السابق ريجان زوبعة مصنع الادوية الليبي الذي زعمت انه مصنع لانتاج الاسلحة الجرثومية. وبدأت الولايات المتحدة استعراض عضلاتها وحرب اعصاب ضد ليبيا، وواكب ذلك فيض من التصريحات في ضجة اعلامية مفبركة لارهاب ليبيا.

وقبل ذلك بأشهر قليلة شنت اجهزة الاعلام الغربية المجندة لخلق العواصف في دول العالم الثالث حملة كبرى ضد امتلاك السعودية لصواريخ متوسطة المدى واتهمت سوريا بامتلاك صواريخ قادرة على تدمير الكيان الصهيوني، كما اتهمت العراق بامتلاك اسلحة جرثومية وهو ما نفاه العراق، ونفته الولايات المتحدة حليفة اسرائيل.

وقبل الحديث عن علاقة هذا الاعلام بالكيان الصهيوني لا بد من تأكيد حقيقة ان من حق العرب والمسلمين ـ شأنهم في ذلك شأن الشعوب الاخرى ـ الدفاع عن وجودهم وسيادتهم بالطريقة التي يرونها مناسبة وبكافة السبل المتاحة علما ان هذه العبارة لا تعني الاعتراف بامتلاك هذه الشعوب لاسلحة الدمار المشار اليها.

وبخلاف ذلك فكيف تسكت دول غربية واجهزة اعلامها المسخرة لشن حملات محمومة ضد دول العالمين العربي والاسلامي عن تجسس «اسرائيل» حتى على حليفتها اميركا؟ وكيف تتناول ـ ان كانت ترغب في ذلك حقا ـ موضوع السرقات التكنولوجية المتقدمة والنووية بما في ذلك [illegible] من دول غربية دون ان تثير فضيحة اسرائيلية مماثلة في حجمها وابعادها للزوابع التي تثيرها حول «نشاطات الدول العربية والاسلامية»؟



برقيات

• الرباط:

اعلن في الرباط رسميا أمس ان عبداللطيف الفيلالي وزير الخارجية والتعاون الدولي المغربي سيقوم بزيارة لدمشق في العاشر من فبراير المقبل تستمر يومين وقالت وكالة الانباء المغربية ان هذه الزيارة تتم تلبية لدعوة من فاروق الشرع وزير خارجية سوريا.

• القاهرة:

اجرى امس وفد فلسطيني برئاسة جمال الصوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير محادثات في القاهرة مع عصمت عبدالمجيد وزير خارجية مصر حول تطورات الموقف في الشرق الاوسط وجهود المجموعة الاوروبية لعقد مؤتمر دولي للسلام اضافة لاطلاع المسؤولين المصريين على نتائج محادثات ياسر عرفات في مدريد.

• عدن:

وصل الى عدن فجر امس الدكتور جورج حبش الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في زيارة لجمهورية اليمن الديمقراطية تستغرق عدة ايام لاجراء محادثات مع المسؤولين في عدن حول المستجدات على الساحة الفلسطينية وضرورة العمل لتأمين استمرارية الانتفاضة.

• القاهرة:

بدأ امس الرئيس النيجيري ابراهيم بابانجيدا زيارة رسمية لمصر تستغرق ثلاثة ايام هي الاولى التي يقوم بها رئيس نيجيري للقاهرة وقال وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية بطرس غالي ان الزيارة تعبير عن ارادة البلدين في دفع العمل الافريقي المشترك ودعم الوحدة الافريقية.

• أسلام اباد:

يصل الى اسلام اباد غدا علي اكبر ولايتي وزير خارجية ايران في زيارة رسمية لباكستان تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها محادثات مع المسؤولين الباكستانيين حول القضايا ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها انسحاب القوات السوفياتية من افغانستان اضافة لسبل تعزيز العلاقات الثنائية.

• برلين الغربية:

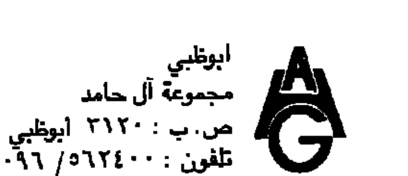
توجه امس نحو ١٫٥ مليون ناخب الى صناديق الاقتراع في برلين الغربية لاختيار عمدة للمدينة الواقعة في المانيا الشرقية، وترجح استطلاعات الرأي فوز العمدة المسيحي الديمقراطي ابراهارد ديجين «٤٧ عاما» في انتخابات تعتبر اختبارا حاسما للمستشار هيلموت كول وحكومته الائتلافية.

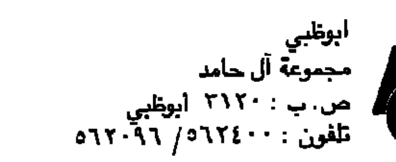
• كولومبو:

قالت مصادر عسكرية في كولومبو امس ان مسلحين يشتبه بانهم من الثوار اليساريين الذين يعملون على تعطيل الانتخابات العامة التي ستجرى في سريلانكا يوم ١٥ فبراير المقبل هاجموا مراكز الشرطة وعربة للجيش مما ادى الى مقتل ستة من رجال الامن في عدة اماكن في الجزيرة.

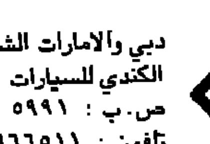
• باريس:

وصل الى باريس امس اريل شارون وزير التجارة والصناعة الاسرائيلي في زيارة لفرنسا هي المحطة الاولى من جولة له تشمل كذلك كلا من بلجيكا وبريطانيا وأسبانيا وتستهدف بحث سبل تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الكيان الصهيوني ودول المجموعة الاوروبية.









مجلس الوزراء الكويتي يعرب عن ارتياحه وتقديره للجهود السداسية

الكويت ـ عسان الشريف:

عبر مجلس الوزراء الكويتي عن ارتياحه وتقديره للجهود الايجابية التي تبذلها اللجنة السداسية العربية المكلفة بانهاء الأزمة اللبنانية.

اعلن ذلك وزير الدولة للشؤون الخارجية راشد الراشد وقال ان المجلس بحث الشؤون السياسية واطلع بهذا الصدد على عدد من التقارير المتعلقة بابرز المستجدات على الساحتين العربية والدولية. كما تابع الاتصالات والمشاورات التي تقوم بها اللجنة السداسية العربية المكلفة بمعالجة الأزمة اللبنانية خلال اجتماعاتها الجارية في تونس برئاسة نائب رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الاحمد التي لازالت تواصل مساعيها بالتعاون مع الاشقاء اللبنانيين لمساعدة لبنان على تجاوز محنته.

واضاف ان المجلس عبر عن ارتياحه وتقديره للجهود الايجابية التي تبذلها اللجنة العربية معربا عن امله في ان تؤدي الى تحقيق النتائج المأمولة وتلبية آمال الشعب اللبناني والامة العربية في استعادة السلام والاستقرار للقطر الشقيق.

ومن جهته اعرب الراشد عن ارتياحه للاهتمام الدولي وخاصة الدول الخمس الكبرى دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي بانهاء الأزمة اللبنانية وتجاوبا مع التحرك العربي لتحقيق هذا الهدف من خلال عمل اللجنة السداسية العربية. واعرب عن امله في ان يستفيد اللبنانيون من هذه الاجراءات للوصول الى حلول خيرة لما فيه مصلحة لبنان واستقراره ووحدته.

وعلى صعيد آخر قال الراشد ان المجلس استعرض قرار المجلس الاعلى للتخطيط بشأن التصور الاولي لاستراتيجية التنمية بعيدة المدى لدولة الكويت الذي تضمن تشخيصا للتحديات والمعوقات التي تعترض سبيل التنمية والمبادىء والمرتكزات الخاصة بمواجهتها سعيا لتحقيق الاهداف الجوهرية لاستراتيجية التنمية التي يشكل بناء الانسان الكويتي محورا رئيسا لها.

وقال ان نظرا لما ينطوي عليه هذا الموضوع الحيوي من أهمية بالغة في مجال التخطيط لبناء البلاد وتحديد صورتها المستقبلية على اسس علمية مدروسة، فقد قرر المجلس ان يناقش هذه الاستراتيجية في اجتماع استثنائي خاص.

وأضاف الراشد ان المجلس وافق على الحسابات الختامية عن السنة المالية المنصرمة ١٩٨٨/٨٧ لكل من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية وبنك الكويت المركزي ومؤسسة الخطوط الجوية الكويتية. كما وافق على القرارات التي تضمنها محضر الاجتماع ٨٦ للمجلس الاعلى للبترول بشأن عدد من المسائل المتعلقة بالشؤون النفطية على الصعيدين المحلي والعالمي لكنه لم يعط مزيدا من التفاصيل عن المواضيع المذكورة.

وقال الوزير الكويتي ان المجلس استمع الى تقرير منه عن الاجراءات التي قامت بها الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية بشأن مكافحة الجراد الصحراوي الذي استقرت مجموعات منه في منطقة الوكرة الزراعية. كما شرح للمجلس الخطوات والاستعدادات التي تقوم بها الهيئة بالتعاون مع الجهات الأخرى المعنية من اجل القضاء عليه.

رسالة لأمير الكويت من ارشاد

الكويت ـ «البيان»:

كشف النقاب هنا أمس عن ان امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح تلقى رسالة من رئيس جمهورية بنغلاديش الاسلامية حسين محمد ارشاد.

وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد الراشد ان المجلس اطلع في جلسته أمس على الرسالة التي تعلقت بالعلاقات الثنائية وسبل تدعيم التعاون الاسلامي.

امير البحرين يتسلم رسالة من ارشاد

المنامة ـ ق.ن.أ:

تسلم الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين رسالة من رئيس بنجلاديش حسين محمد ارشاد تتعلق بالعلاقات بين البلدين وسبل تطويرها في مختلف المجالات اضافة الى التطورات على الساحة الدولية.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان عبدالمؤمن شودري القائم باعمال سفارة بنجلاديش في البحرين قام بتسليم الرسالة خلال مقابلة الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة له امس.

سعد العبدالله يزور بغداد الاثنين المقبل

الكويت ـ «البيان»:

اعلن هنا أمس ان ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله سيقوم بزيارة للجمهورية العراقية الشقيقة يوم الاثنين القادم

وقال راشد الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ان الشيخ سعد سيجري والوفد المرافق له خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين العراقيين الاشقاء تستهدف تدعيم العلاقات الأخوية الثنائية والتعاون بين البلدين الشقيقين في مختلف المجالات والميادين. ويحث مجمل التطورات في المنطقة العربية والجهود المبذولة لتعزيز التضامن والعمل العربي المشترك لخدمة قضايا الأمة العربية.

ولم يعط الوزير الراشد مزيدا من التفاصيل عن المواضيع التي ستتناولها المباحثات بين الشيخ سعد والوفد المرافق له مع المسؤولين العراقيين الا انه يذكر بأن نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي طارق عزيز كان قد اعلن في وقت سابق من الشهر الجاري ان موضوع الحدود بين العراق والكويت يحل قريبا، وان مباحثات تجري بين المسؤولين في البلدين لانهاء الموضوع.

نبض المن التشاور

تعديل قانون الطب البشري والاسنان وتنظيم مهنة الصيدلة في قطر

الدوحة ـ ق.ن.أ:

اصدر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر قانونا بتعديل قانون مزاولة مهنتي الطب البشري وطب وجراحة الاسنان وقانونا اخر بتنظيم مهن الصيدلة والوسطاء ووكلاء مصانع وشركات الادوية في الدولة

وقد حظر التعديل على اي مواطن مزاولة الكشف على المرضى او التشخيص الطبي لكافة اجزاء جسم المريض والجراحة والتركيبات الصناعية في القطاعين العام والخاص الا اذا كان مرخصا له في ذلك من الجهة المختصة.

وقد خصص القانون المعدل جهة معنية لقيد الاطباء البشريين والاسنان سواء كانوا في القطاع العام او الخاص على ان تنشر في الجريدة الرسمية اسماء الاطباء المرخص لهم.

وحظر القانون الثاني مزاولة مهنة الصيدلة بكافة فروعها الا على الشخص المرخص له بذلك ويكون مدرجا ايضا في جدول الجهة المختصة.

كما اصدر امير قطر قانونا اخر يجيز الصلح في بعض الجرائم الخاصة " [illegible] نظير تسديد غرامات محددة وفقا للفئات والقواعد التي يصدر بها قرار من وزير الداخلية.

وينص هذا القانون على ان الصلح لا يعتبر نافذا الا باعتماد وزير الداخلية او من يفوضه في ذلك.. كما نص في حالة رفض المتهم للصلح ان يقدم للمحاكمة امام المحكمة المختصة بالدعوى.

□□□□□□□□□□□

رئيس الخدمة المدنية العماني: ندوة مسار «التعمين» جاءت شاملة وقد حققت الغاية المرجوة منها

مسقط ـ العمانية:

اكد السيد سيف بن حمد بن سعود رئيس ديوان البلاط السلطاني رئيس مجلس الخدمة المدنية ان عقد «ندوة مسار التعمين في القطاعين الحكومي والخاص» بمقر المجلس الاستشاري للدولة انما يدل على سمو الهدف وصحة التجربة العمانية بتوسيع قاعدة الشورى في كل ما يهم المواطن العماني اينما كان.

واشاد السيد سيف بن حمد بن سعود في تصريح لوكالة الانباء العمانية بالمناقشات المثمرة التي دارت في الندوة وما توصلت اليه من قرارات وتوصيات.

ونوه رئيس مجلس الخدمة المدنية بما توصلت اليه ندوة مسار التعمين وقال انها جاءت شاملة لسياسات التعمين وما يتطلبه ذلك من تأكيد او تعديل في سياسات التعليم والتدريب القائمة والمرتقبة لدى القطاعين الحكومي والخاص ولتذليل كل العقبات التي قد تقف امام المواطن ومساهمته في تنفيذ خطط التنمية.

واشار الى ان الندوة طالبت في آخر توصياتها بعقد ندوات مماثلة عامة او تخصصية كلما دعت الحاجة الى ذلك مما يشير الى ان الندوة قد حالفها النجاح والتوفيق فيما عقدت من اجله.

وذكرت رئيس مجلس الخدمة المدنية.. ان ما توصلت اليه الندوة يؤكد شمولية النظرة للموضوع من جميع جوانبه وعلى مختلف القطاعات ويشير الى ضرورة ان يأخذ التعمين مجراه الطبيعي في الوقت المناسب

واشار الى ان مشاركة القطاع الخاص في مداولات الندوة وصياغة توصياتها انما يؤكد ان هذا القطاع لا يقل حرصا في عملية التعمين عن غيره وهذا في حد ذاته سيجعل من التطبيق امرا مرغوبا لديه قبل وضع تشريعات بذلك.

• سوار الذهب:

العالم يقدر السلام الذي لاح في الأفق وضمان الأمن بالخليج يحقق الرخاء والازدهار

جدة ـ و.ا.خ.

اكد رئيس مجلس امناء منظمة الدعوة الاسلامية المشير عبدالرحمن سوار الذهب على ضرورة المضي قدما نحو تحقيق السلام في منطقة الخليج لأن ذلك هو الخيار الموضوعي الذي تتطلبه ظروف المرحلة الحالية.

واكد المشير سوار الذهب في تصريح لصحيفة «الشرق الاوسط» السعودية نشرته امس ان على ايران المزيد من التجاوب مع الجهود الدولية حتى يحقق السلام اغراضه المنشودة.

واضاف ان العالم كله يقدر السلام الذي لاح في الأفق واصبح حقيقة ماثلة الآن الا أنه طالب بالمزيد من التقدم نحو خطوات السلام ضمانة لأمن المنطقة وازدهارها.

واشاد رئيس مجلس امناء منظمة الدعوة الاسلامية بموقف العراق الداعي للسلام.

وحول الوضع في السودان اوضح المشير سوار الذهب ان الحل الوحيد لمشكلات السودان يكمن في النظرة الوطنية الشاملة والتي ينبغي ان يبتعد كل البعد عن كافة المنطلقات الحزبية.

واضاف ان مسعى الحكومة السودانية لاقرار السلام في السودان هو اساس كل شيء وان السودان لا يتقدم الا من خلال توجه وطني واحد يهدف الى اقرار السلام عبر مفاوضات اخوية غير مشروطة.



• سوار الذهب.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

الكويت:

الغاء السكن الحكومي للموظفين الجدد والاستعاضة عنه ببدل السكن

الكويت ـ كونا:

اعلن وكيل ديوان الموظفين عبدالعزيز الزبن هنا امس ان مجلس الخدمة المدنية قرر مؤخرا الغاء السكن الحكومي للموظفين والاستعاضة عنه ببدل سكن وذلك بالنسبة للموظفين الذين يعينون حديثا اذا كانوا ممن يجوز اصلا تخصيص السكن الحكومي لهم.

واضاف الزبن في تصريح خاص لوكالة الانباء الكويتية ان المجلس قرر كذلك تخيير الموظفين المتمتعين حاليا بمساكن حكومية بين الاستمرار في السكن او تقاضي بدل سكن بحيث لا يجوز في حالة اختيار تقاضي بدل السكن الرجوع عن هذا الاختيار.

وذكر بان المجلس قرر كذلك تحديد بدل السكن بنفس الفئات التي سبق ان قررها مجلس الخدمة المدنية لبدل السكن الذي يمنح للاطباء غير الكويتيين بوزارة الصحة العامة.

واشار الى انه تقرر الابقاء على السكن الجماعي الاعزب الذي يمنح لبعض الفئات كالمدرسين والممرضات والمدرسات كما هو متبع في النظام الحالي دون تغيير.

ويذكر بان مجلس الخدمة المدنية لم يطلب من اية جهة ايقاف تجديد عقود استئجار المباني المؤجرة لاسكان الموظفين خاصة ان هذا الامر يرتبط بمدى ما سيحدث من خلوات في تلك المباني نتيجة منح بدل السكن.

وقال الزبن ان ديوان الموظفين قام بمتابعة الاتصال مع وزارة المالية عند صدور قرار مجلس الخدمة المدنية هذا بهدف الاتفاق على كيفية منح بدل السكن في كافة الحالات المشمولة بهذا القرار.

جوليد يعالج في السعودية

الرياض ـ رويتر:

صرح متحدث باسم سفارة جيبوتي امس ان الرئيس الجيبوتي حسن جوليد وصل الى المملكة العربية السعودية للعلاج من مرض لم يكشف عنه.

وقال المتحدث ان الرئيس جوليد وصل امس الاول وانه سيبقى في السعودية نحو خمسة ايام.

سعود الفيصل يجتمع بنظيره الباكستاني

الرياض ـ ق.ن.أ:

اجتمع الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي امس مع نظيره الباكستاني صاحب زاده يعقوب خان الذي يزور الرياض حاليا.

وجرى خلال الاجتماع بحث عدد من القضايا الاسلامية والدولية وفي مقدمتها المسألة الفلسطينية والقضية الافغانية.. اضافة الى العلاقات بين البلدين.

كان صاحب زاده يعقوب خان وغلام ساروارشيما وزير الدولة للدفاع في باكستان قد وصلا الى المملكة العربية السعودية امس.

ويقوم ساروار خلال زيارته التي تستمر اسبوعا بتسليم رسالة من بنازير بوتو رئيسة وزراء باكستان الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية.

بحث العلاقات بين ايران والبحرين

المنامة ـ و.أ.خ:

اجتمع وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الهجرة والجوازات البحريني الشيخ علي بن خليفة آل خليفة هنا صباح امس مع القائم باعمال سفارة ايران لدى البحرين حسين نراغيان.

وتم خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

الرئيس المصري يستقبل عيسى ب...
وتوقيع اتفاقية رياضية بين مصر والبحرين

استقبل الرئيس المصري محمد حسني مبارك امس الشيخ عيسى بن راشد رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة في دولة البحرين وحضر المقابلة الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والسفير محمد حمد المحميد سفير البحرين بالقاهرة.

وقد صرح الشيخ عيسى بأنه نقل للرئيس حسني مبارك تحيات الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة وقال ان الرئيس مبارك حمله خلال المقابلة رسالة محبة وتقدير لامير البحرين.

وأوضح المسؤول البحريني ان زيارته لمصر تأتي لترسيخ كثير من الجوانب الرياضية ووضعها في وثيقة رسمية بحيث تسير الامور نحو سياسة مرسومة وموضوعة بما يعود بالفائدة على شباب البحرين من لقاء اشقائهم المصريين وكذلك من الخبرات المصرية والمنشآت الرياضية في مصر.

وذكر الشيخ عيسى بن راشد في تصريحه انه سيتم اليوم توقيع بروتوكول للتعاون الشبابي والرياضي بين مصر ودولة البحرين يقضي بتبادل الخبرات والمحاضرين في المجالات الرياضية والشبابية والاستفادة من المنشآت الرياضية في البلدين وتبادل الفرق الرياضية والشبابية واكد الشيخ عيسى ان العلاقات بين مصر والبحرين هي علاقات متميزة تفوق مجرد الاتفاقات والبروتوكولات مشيرا الى ان كثيرا من الخبراء والرياضيين المصريين يعملون في البحرين.

تحت رعاية سلطان القاسمي
شرطة عجمان تفوز بسباق «الشواحيف» الاول
تنظيم السباق سنويا بجميع مدن الدولة

الشارقة ـ «البيان»:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة شهد الشيخ حميد بن محمد القاسمي المستشار بالديوان الاميري بالشارقة سباق التجديف الاول للمراكب الخشبية الصغيرة (الشواحيف) الذي نظمه الاتحاد الرياضي للشرطة عصر أمس في بحيرة خالد بالشارقة بمشاركة سبعة مراكب مثلت ادارات الشرطة وحرس الحدود بالدولة وأسفر عن فوز مركب شرطة عجمان بالمركز الاول قاطعا مسافة السباق البالغة خمسة أميال بحرية في ٣٦٫٤٠ دقيقة.. وجاء مركب شرطة الشارقة «ب» في المركز الثاني بفارق دقيقة و٣٢ ثانيا ثم مركب شرطة دبي بالمركز الثالث بفارق ٢٣ ثانية.

وعقب انتهاء السباق قام الشيخ حميد بن محمد القاسمي والعميد سعيد عبدالله رئيس اتحاد الشرطة الرياضي بتوزيع الكؤوس والهدايا العينية القيمة على الفائزين بالمراكز الثلاثة الاولى.

• الشيخ حميد بن محمد القاسمي يسلم الكأس لعبيد ابراهيم نوخذة مركب شرطة عجمان. تصوير ـ محمود الخطيب.

منافسات حامية

وقد بدأ السباق من أمام السوق المركزي حيث المنصة الرئيسية ومدرج الجماهير والذي أمتلأ عن آخره وقد حفل بمنافسة حامية منذ بدايته وحتى نهايته بين المراكب الثلاثة التي احتلت المراكز الاولى.. لكن مركب شرطة عجمان استطاع ان يحسم الصراع لمصلحته ويصل الى خط النهاية متقدما بمسافة طويلة عن باقي المتنافسين ليجد التصفيق الحاد من الجماهير الكبيرة التي احتشدت على الشاطىء مهللة بانتصاره الكبير.

اقامة السباق سنويا

وكان العميد سعيد عبدالله قد صرح عقب انتهاء السباق بأن اتحاد الشرطة الرياضي سوف ينظم هذا السباق سنويا وخاصة بعد النجاح الكبير الذي حققه سباق الأمس والذي جاء شيقا ومشجعا وبعد هذا الحضور الكبير والناجح من المديرين العامين لشرطة الامارات.

وأوضح بأنه لا توجد لدى الاتحاد أي أفكار حاليا لاقامة انواع أخرى من السباقات البحرية في اطار احياء تراث الاجداد.. ولكن النية متجهة الى توسيع قاعدة المشاركين في سباق «الشواحيف» المقبل ليشمل ادارات أخرى مثل الضفادع البشرية والانقاذ والهليوكبتر لاعطاء السباق دفعة كبيرة وزيادة حدة المنافسة الشريفة بين المشاركين.. وسوف تنظم السباق في هذه الحالة في مدن مختلفة بحيث يشمل جميع مدن الدولة.

حضروا السباق

حضر السباق عدد من كبار المسؤولين تقدمهم الشيخ عبدالله بن ماجد القاسمي رئيس نادي الشارقة للفروسية، الشيخ محمد بن خالد القاسمي نائب رئيس نادي الشعب، العقيد ناصر السيد عبدالرزاق القائد المساعد لشرطة دبي رئيس مجلس الشرطة الرياضي بدبي، العقيد صقر غباش مدير عام كلية الشرطة بأبوظبي، العقيد عبيد يوسف مدير شرطة أم القيوين، العقيد سعيد سمسون مدير شرطة الفجيرة، المقدم محمد خليفة المعلا مدير عام شرطة الشارقة، المقدم عبدالله حمد مدير شرطة عجمان واعضاء مجلس ادارة اتحاد الشرطة الرياضي.

الترتيب العام لجميع المشاركين في السباق

وفقا لترتيب وصول المراكب المشاركة في السباق.. جاء بالمركز الاول مركب شرطة عجمان، شرطة الشارقة «ب» ثانيا، شرطة دبي ثالثا، شرطة ام القيوين رابعا، حرس الحدود والسواحل خامسا، شرطة الشارقة «أ».. سادسا ومركب الجنسية والهجرة سابقا وأخيرا.

منتخبنا استأنف التدريبات اليومية
صحيفة كويتية تطالب بالتأكد من الفندق قبل وصول البعثة!

استأنف المنتخب الوطني لكرة القدم معسكرد الداخلي بالشارقة امس بعد اجازة يومين قضاها عقب مباراة العراق وفي الخامسة مساء اجرى مرانا خفيفا لم يتجاوز الساعة وتضمن تقسيمة خفيفة شارك فيها زاجالو كلاعب وادارها شيرول ولم يتغيب عن التجمع بالفندق اي لاعب ولكن منح الطبيب راحة للاعب عبدالرحمن محمد لاصابته بنوبة برد وكذلك عبدالله موسى لاصابته في الكاحل واشرف على مرانه الاخصائي حسن الهلالي.

برنامج مران المنتخب في الايام المقبلة يتضمن التدريب مرتين اليوم وغدا ثم مرة واحدة يومي الاربعاء والخميس.

• كلهم يد واحدة.. شبابنا في احد تدريبات المنتخب.

الكويتيون صدقوا

واستعدادا للمباراة المرتقبة كتبت صحيفة «الانباء» الكويتية مطالبة الاتحاد الكويتي لكرة القدم بايفاد مندوب الى الامارات لتفقد الفندق الذي سيقيم به الفريق والتحقق من صحة الاتهامات المزعومة التي اطلقها سيزار مدرب باكستان وكررها خلال وجوده بالكويت. وكتبت الصحيفة «ان شكوى بعثة باكستان من الفندق لها ما يبررها وبما ان اتحاد الامارات للكرة قد خصص نفس الفندق لبعثة الكويت فيجب ان نوفد مندوبا ليتأكد من صلاحيته للاقامة!!

هذا ما كتبته الصحيفة الكويتية ويبدو ان سيزار لم يكتف بتشويه صورتنا هنا... بل كرر نفس التصريحات هناك بالكويت.. والله يسامحه!!

لجنة مسابقات اتحاد اليد تعتمد مباريات كأس الناشئين

اعتمدت لجنة المسابقات التابعة لاتحاد الامارات لكرة اليد في اجتماعها الذي عقدته مساء امس برئاسة محمد السكار مواعيد بطولة كأس الاتحاد للناشئين والتي ستقام ابتداء من يوم السبت ٤ فبراير المقبل.

حيث يلتقي الامارات مع الشباب بالعربي.. ويتقابل يوم الاثنين ٦ فبراير الرمس مع رأس الخيمة بالامارات، الجزيرة وبني ياس بالوحدة، الثلاثاء ٧ فبراير.. العين مع الشعب بالوصل الوحدة وكلباء بالاهلي، العربي مع الخليج بالشارقة.

الجمعة ١٠ فبراير الوصل والحصن بالامارات والسبت ١١ فبراير الاهلي مع العروبة على ملعب رأس الخيمة.

واجرت اللجنة تعديلا على موعد مباراة العين والجزيرة في كأس الرجال والتي ستقام يوم الثلاثاء السابع من فبراير لتنطلق عند الخامسة مساء بدلا من الرابعة والنصف.

ومجلس الادارة يجتمع اليوم

على صعيد آخر يعقد مجلس ادارة اتحاد اليد عند الرابعة والنصف من عصر اليوم اجتماعه الذي كان قد تأجل في الاسبوع الماضي ففي الاجتماع الذي سيعقد برئاسة الشيخ عمر بن عبدالله القاسمي سيعلن المجلس عن ترشيحه لعدد من اعضائه للجان العاملة في الاتحاد الآسيوي.. مع اعتماد برامج النشاط المختلفة للموسم الحالي.. وبحث امور العمل داخل اروقة الاتحاد.

الشباب خسر ٣/١ أمام الفريق الألماني

خسر فريق الشباب مباراته الودية التي أجراها عصر أمس أمام الفريق الألماني الزائر بثلاثة أهداف مقابل هدف

هادي والعطاس يشاركان ببطولة كأس الاتحاد العربي للطاولة

تغادر اليوم بعثة منتخبنا الوطني لكرة الطاولة متوجهة الى الرياض للاشتراك في البطولة الثانية لكأس الاتحاد العربي والتي تقام خلال الفترة من ١ الى ٣ فبراير. وتتكون البعثة من خالد بسيس رئيسا وسان كوك لي مدربا مع اللاعبين خالد هادي ورضا العطاس.

الجدير بالذكر ان البطولة تقام للاعبين المصنفين وفقا لآخر بطولة عربية اقيمت في القاهرة.. ونال بناء على ذلك لاعبنا خالد هادي تصنيفا يحمل الرقم ٢

في بطولة سيكافا: الهلال وسيمبا يتعادلان سلبياً

أضاع فريق الهلال السوداني فوزاً سهلا في أولى مبارياته ببطولة «سيكافا» لدول شرق ووسط افريقيا لكرة القدم، بعد تعادله سلبياً أمس مع فريق سيمبا بطل زنجبار في المباراة التي اقيمت بنيروبي.

فقد أهدر لاعبه صبحي فرصة التسجيل مرتين وهو منفرد بالمرمى لكن رغم ذلك دانت السيطرة الميدانية معظم فترات المباراة لصالح الهلال، لكن بلا فاعلية على المرمى، وقد أشرك المدرب مجموعة من الوجوه الجديدة في مقدمتها العمدة وعود.

ليبرداس هزم بطل الصومال

وفي نطاق المباريات التي جرت يوم السبت، فاز فريق ليبرداس بطل كينيا على بطل الصومال ٥/صفر وانتهى الشوط الأول ٢/صفر. وفي المجموعة الثانية التي أقيمت مبارياتها في ممباسا تعادل فريق يونايتد بطل ملاوي مع كوستال بطل زيمبابوي بدون أهداف، وفاز أمس بطل زامبيا على البيرة الكيني ٢/صفر.

التشكيل الجديد لاتحاد الشطرنج يعلن خلال فبراير المقبل

ينتظر أن يعلن رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة في منتصف الشهر المقبل، التشكيل الجديد لاتحاد الإمارات للشطرنج والذي تأجل قرار اعلان تشكيله نظراً لمشاركة منتخبنا الوطني في البطولة العربية الفردية، التي أقيمت مؤخراً في الكويت، واستناداً على قرار رئيس المجلس الأعلى فانه من المقرر أن يعلن التشكيل بعد مرور شهر من نهاية البطولة العربية.

وستناط بالمجلس الجديد لاتحاد الشطرنج بعد تشكيله مهمة وضع برامجه المحلية والخارجية للعام الحالي والمقبل، وينتظر أن تشهد الدولة استضافة وتنظيم بطولتين آسيويتين هما: بطولة آسيا الفردية للشباب على كأس بنك الإمارات الدولي في سبتمبر المقبل، وبطولة مدن آسيا برعاية بلدية دبي في نوفمبر المقبل.

دورة لموهوبي الكرة بنادي الشعب تنطلق الأربعاء

انطلاقاً من سياسة مجلس ادارة نادي الشعب في الاهتمام والتركيز على فرق الناشئين والشباب من أجل خلق قاعدة سليمة من اللاعبين بما يضمن المستقبل المشرق لمسيرة النادي، ستقام ابتداء من يوم بعد غد الأربعاء الأول من فبراير دورة المواهب لكرة القدم بالنادي والتي تضم اللاعبين تحت سن ٢٠ و١٨ من خلال برنامج تدريبي يستمر ٦٠ يوماً باشراف المدرب العربي صلاح زكريا مشرف قطاع الناشئين ومدرسة الكرة.

اشتعل الدوري الايطالي انترميلانو يفقد نقطة ونابولي يطارده

اشتعل دوري الكرة الايطالي في اسبوعه الرابع عشر بعد أن انتزع اتلانتا نقطة غالية من انترميلانو في اللقاء المثير الذي جرى بينهما أمس. ورغم تعادله ظل انترميلانو في موقعه الصداري برصيد ٢٦ نقطة يلاحقه نابولي برصيد ٢٣ نقطة بعد اكتساحه اسكولي بأربعة أهداف مقابل هدف واحد.

وبقي سامبدوريا في مركزه الثالث برصيد ٢٠ نقطة متفوقاً بفارق الأهداف على اتلانتا، وذلك بعد تعادله أمام فيرونا بهدف لكل منهما.

وظل جوفنتوس في مركزه الخامس برصيد ١٨ نقطة بتعادله أمام لازيو بدون أهداف.

وفي نطاق مباريات الأمس، تعادل روما أمام فيورنتينا ٢/٢، وتعادل ميلانو مع بيزا بدون أهداف.

نتائج دوري شباب الطائرة

حقق فريق شباب طائرة الأهلي الفوز على فريق عجمان بثلاثة أشواط نظيفة في المباراة التي أقيمت بينهما أمس على ملعب عجمان ضمن مباريات الأسبوع التاسع لدوري شباب الطائرة.

سباق الدراجات يصل النهاية اليوم
العبد يفاجىء الجميع ويحتل المركز الاول
اذاعة وتلفزيون دبي يعتلي القمة بجدارة

الفجيرة ـ صلاح عطا:

يسدل الستار عند التاسعة من صباح اليوم على سباق الامارات الثامن للدراجات الذي كان قد انطلق يوم السبت الماضي.. بالمرحلة الأخيرة (ايبكو) التي ستبدأ من دبا وتنتهي امام فندق حياة ريجنسي بدبي لمسافة ١٣٥ كلم .. وتعد هذه المرحلة من اكثر المراحل صعوبة نظرا لوجود المرتفعات والتعرجات العديدة في الطريق الذي يسلكه السباق .. ويعتبر المنحنى الذي يطلق عليه «لفة الثعبان» جواز مرور لكل متسابق يستطيع ان يتجاوزه بالوصول سالما لخط النهاية.



• الفائزون الثلاثة علي العبد وخليفة يوسف ومنصور جمعة. تصوير ـ مشتاق.

متسابق عنيد

وكانت المرحلة الثانية من السباق التي انتهت امس بالقرب من فندق هيلتون الفجيرة قد شهدت مفاجأة عندما استطاع المتسابق العنيد علي عبيد العبد بطل شباب التعاون من فريق ليبتون ان يفوز ببطولتها عندما وفق في قطع المسافة بزمن وقدره ساعتان و٥٩ دقيقة و٢٤ ثانية.

تراجع خليفة

واما المتسابق خليفة يوسف بطل شباب العرب الذي كان قد فاز بالمرحلة الاولى قد حل في المرتبة الثانية وهو من فريق حليب ابوقوس.. بعد ان قطع المسافة في ساعتين و٥٩ دقيقة و٥١ ثانية. وتراجع المتسابق منصور جمعة من فريق اذاعة وتلفزيون دبي الى المركز الثالث وقطع المسافة في ٣ ساعات وثانية واحدة بعد ان كان قد جاء في المركز الثاني في المرحلة الاولى.

والجدير بالذكر ان المتسابق علي عبيد العبد كان قد احتل المركز الثامن في المرحلة الاولى. واما المتسابق يعقوب يوسف الذي جاء في المركز الثالث في المرحلة الاولى فقد تراجع الى المركز السابع في المرحلة الثانية.

اذاعة وتلفزيون دبي في القمة

واستطاع فريق اذاعة وتلفزيون دبي ان يحدث تحولا كبيرا في ترتيب الفريق بانتهاء المرحلة الثانية اذ تربع على القمة بجدارة واستحقاق من خلال مجموع زمن المرحلتين الاولى والثانية وفي الترتيب العام للمرحلة الثانية اذ جمع في المرحلة الثانية ٩ ساعات و٤ دقائق و١٨ ثانية وفي ترتيب المرحلتين ١٦ ساعة و٢٠ دقيقة و٣٤ ثانية.. المعروف ان فريق اذاعة وتلفزيون دبي كان قد احتل المركز الرابع بانتهاء المرحلة الاولى.

واما فريق ليبتون فقد حافظ على مركزه الثاني فيما تراجع حليب ابوقوس الى المركز الثالث بدلا عن المركز الاول وجاء فريق رادو في المركز الرابع بدلا من المركز الثالث.

خليفة اول الفردي العام

وبالرغم من فقده المركز الاول في المرحلة الثانية الا ان المتسابق خليفة يوسف من فريق حليب ابوقوس قد احتل المركز الاول بالنسبة للترتيب الفردي العام بزمن مجموعة ٥ ساعات و٢٤ دقيقة و٤٦ ثانية.. وجاء في المركز الثاني علي عبيد العبد بزمن قدره ٥ ساعات و٢٤ دقيقة و٤٩ ثانية واحتل المركز الثالث المتسابق منصور جمعة (اذاعة وتلفزيون دبي) بزمن مجموعة ٥ ساعات و٢٥ دقيقة و٦ ثوان.

حفل التكريم يقام اليوم

وجه اتحاد الإمارات للدراجات الدعوة الى أحمد بو حسين الأمين العام للمجلس الأعلى للشباب والرياضة، وسلطان صقر السويدي الأمين العام المساعد، وأحمد عيسى مدير ادارة الرياضة والى جميع المسؤولين عن الحركة الرياضية بالمجلس الأعلى والاتحادات والأندية الرياضية لحضور الحفل الختامي الذي سيقام مساء اليوم في فندق حياة ريجنسي دبي، والذي سيتم خلاله تكريم الفرق والمتسابقين الفائزين في سباق الإمارات الثامن.

خميس أصيب وتأخر للمركز الـ ١٩

تعرض متسابق واحد للاصابة. وهو خميس حمد من فريق «ليبتون» بالرغم من منطقة المنامة، وبالرغم من ذلك استطاع استكمال السباق إلا أنه قد احتل المركز التاسع عشر، وكان قد جاء في المرتبة السابعة بالمرحلة الأولى!!

حفل المساء وتوزيع الجوائز

أقيم مساء أمس في فندق هيلتون الفجيرة، حفل عشاء لجميع الفرق المشاركة في السباق، وسبق ذلك توزيع الجوائز والهدايا التذكارية للفرق والمتسابقين الفائزين بالمراكز الخمسة الأولى.

عبدالرحيم يحافظ على المركز الأخير!!

المتسابق عبدالرحيم أحمد من فرق حليب «أبو قوس» لم يوفق في تحسين موقعه بين المتسابقين اذا احتل نفس المركز الذي جاء فيه بالمرحلة الأولى وهو المركز الأخير (٢٠)!! الأمر الذي ترتب في تراجع ترتيب فريقه!!

مدرب المنتخب: لهذا السبب تفوق العبد

قال مصطفى النجاري مدرب المنتخب الوطني للدراجات ان احتلال المتسابق علي العبد لا يعتبر غريباً نظراً لأنه دائماً ما يتفوق في المسافات الطويلة والتي يجيد فيها تقسيم السرعة، وقال ان خليفة يوسف لو كان قد احتفظ بسرعته حتى قرب خط النهاية، لتفوق على المتسابق علي العبد وذلك لأن خليفة لديه القدرة على السرعة والاختراق في اللحظات الأخيرة.

خليفة يوسف: لاعبو فريقي لم يساعدوني!!

قال خليفة يوسف، بطل المرحلة الأولى والذي حل ثانياً في المرحلة الثانية ان متسابقي فريقه لم يساعدوه عند مسار السباق وقد تأخر في فترات كثيرة في سبيل أن يلحقوا به إلا أنهم لم يستطيعوا ذلك، وقال بأنه كان ينظر للنتيجة النهائية لفريقه وليس بالمرتبة الأولى الفردية!!

علي العبد كنت مصمماً على الفوز

قال علي عبيد العبد، الذي احتل المركز الأول في المرحلة الثانية بأنه كان مصمماً على الفوز بالرغم من صعوبة المرحلة، وانه كان يضع ألف حساب للمتسابق خليفة

صقر القاسمي يستقبل وفد اتحاد الدراجات ويعد بادخال اللعبة مجددا بنادي الخليج

استقبل الشيخ صقر بن محمد القاسمي رئيس مجلس ادارة نادي الخليج السابق والذي من المنتظر ان يعود لرئاسة النادي مجددا في الدورة الجديدة.. استقبل مساء امس بمكتبه في خورفكان وفد اتحاد الامارات للدراجات المكون من جمعة جعفر رئيس الاتحاد وصالح بوحميد امين السر العام وعلي حميد نائب الرئيس وسالم سيف امين الصندوق واسماعيل علي عضو مجلس الادارة.

السياسة العامة

وقام الوفد بشرح السياسة العامة للاتحاد الجديد والتي ترمي في المقام الاول لتوسيع قاعدة اللعبة بزيادة عدد الاندية المشاركة في نشاطات الاتحاد.. وقد ابدى له الوفد رغبته الاكيدة ان تعود لعبة الدراجات الى نادي الخليج بعد ان تم الغاؤها خلال السنوات الماضية.

وكان الشيخ صقر القاسمي قد وعد اعضاء الوفد بتدارس الامر مع المجلس الجديد ومن ثم العمل على عودة نشاط اللعبة الى حظيرة النادي.. كما تناولت المقابلة استعراض العديد من الموضوعات الاخرى التي تهم مسيرة اللعبة.

كأس رئيس الشرطة
الخدمات تفوز على الطوارىء ٢/٤

شهد العميد ضاحي خلفان القائد العام لشرطة دبي والعقيد ناصر السيد عبد الرزاق القائد المساعد رئيس مجلس الشرطة الرياضي الفوز الذي حققه فريق الخدمات على الطوارىء بأربعة اهداف مقابل هدفين في مباراة كرة القدم التي اقيمت ضمن منافسات كأس الشيخ محمد بن راشد يوم امس.

اتسمت المباراة بالندية والحماس طوال شوطي المباراة وانتهى الوقت الاصلي للمباراة بالتعادل ٢/٢ رغم تقدم فريق الخدمات في ربع الساعة الاولى ٢/صفر احرزهما على التوالي جمعة محمد بخيت وعلي عبدالرحمن الذي اضاع عدة فرص مضمونة واحرز لفريق الطوارىء سامي اسماعيل من ضربة جزاء وجمعان محمد عمر.

وفي شوط المباراة الثاني من الزمن الاضافي بسط فريق الخدمات سيطرته على مجريات اللعب واستطاع الشبل عبدالله حسن من احراز الهدف الثالث للخدمات واحرز الهدف الرابع جمعة محمد في الدقائق الاخيرة من المباراة.

ادار اللقاء رجب عبد المنعم عاونه على الخطوط محمد ناصر وعباس علي وحيدر عمر حكما رابعا.

لانقاذ ما يمكن انقاذه
عجمان «يفنش» روزا ولويس
اسناد المهمة لعبده ومصطفى طه

اخيرا انتهى الصراع داخل نادي عجمان.. وتوصلت ادارة النادي الى القرار الحتمي والذي لا بديل له لانقاذ ما يمكن انقاذه من مسيرة الفريق الاول لكرة القدم في دوري الدرجة الثانية بعد ان مرت ستة اسابيع على بداية دوره الثاني.. فقد علمت «البيان» بان ادارة النادي برئاسة الشيخ سعود بن عبدالله النعيمي قد قررت «تفنيش» المدرب البرازيلي سانتاروزا ومساعده مواطنه لويس البرتو وقبل ان يكملا اول موسم لهما مع الفريق بعد ان تعاقد معهما النادي قبل بداية الموسم الحالي مباشرة.

وقد علمت «البيان» بان صراع الابقاء على جهاز التدريب او الاستغناء عنه قد بدأ بعد ان ساءت احوال الفريق وتجسدت بخسارته ام العربي وبدلا من اصلاح الحال بعد المحاولات التي قامت بها ادارة النادي لجمع الشمل وتصفية الاجواء بين اللاعبين وجهاز التدريب.. ساءت الامور بشكل اكبر ووصلت الى حد التدهور والذي كان نتيجته خسارة الفريق الاخيرة امام الذيد.

الجهاز الجديد

ودون تردد صدر القرار بانهاء خدمات روزا ولويس مع اعطائهما كافة مستحقاتهما حتى نهاية عقدهما في ٣١ مارس المقبل ولتكملة المسيرة قررت اسناد مهمة تدريب الفريق لابن النادي والملم بمشاكله واحواله عبده مصطفى مدرب فريق الناشئين وان يتولى مساعدته في هذه المهمة الفدائية مصطفى طه مدرب فريق الشباب.. وتقرر ان تبدأ هذه المهمة اعتبارا من يوم امس.. حيث تم ابلاغ روزا ولويس رسميا بقرار انهاء خدماتهما.

«رفعت»

• عبده مصطفى.

• مصطفى طه.

طائرة الريان القطري فازت على العين

العين ـ أحمد عبدالفتاح:

حققت طائرة الريان القطري فوزها الخامس خلال معسكرها الخارجي بالدولة، بفوزها على العين ٣/صفر في المباراة الودية التي أقيمت بينهما أمس بصالة العين واستغرقت ٧٤ دقيقة وجاءت نتائج أشواطها ١٢/١٥، ٩/١٥، ٨/١٥. وتأثر أداء العين لغياب العاجل رغم ان محمد سيف قد بذل جهداً كبيراً خلال المباراة إلا أن العين أشرك عدداً من اللاعبين الشباب لتجربتهم خلال المباراة.

آفاق التحالف الاميركي - البريطاني بعد رحيل ريجان

محور واشنطن لندن... ظلل السياسة الدولية خلال الحقبة الريجانية





ريجان

• تاتشر

مخاوف تاتشرية من تأثير شخصية « بوش » الواقعية على محاور التحالف

كان لخر عمل، قام به رونالد ريجان قبل ترك مكتبه في البيت الابيض، كتابة رسالة الى رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر، عبر فيها عن شكره وامتنانه لها والاشادة بمواقفها الايجابية مع سياساته ومواقفه خلال السنوات، التي قضاها، على رأس الادارة الاميركية.

وكانت هذه الرسالة هي العمل الاخير للرئيس الاميركي رونالد ريجان، قبل ان يصبح الرئيس السابق.

وهذه الخطوة من جانب «ريجان» تترجم عمق العلاقة التحالفية الخاصة بين ادارة ريجان اثناء قيادته للولايات المتحدة، ومارجريت تاتشر، رئيسة الحكومة البريطانية، وكانت هذه العلاقة تشكل محورا على سطح السياسة الدولية، وانجزت العديد من الاعمال المشتركة، وتحركت سياسيا ودوليا بمنطق سياسي واحد، ورؤية فكرية تجمع القطبين ريجان وتاتشر.

التقت مارجريت تاتشر برونالد ريجان، حوالي ١٥ مرة في اجتماعات قمة ثنائية تنسق السياسات المشتركة بين البلدين، وترتب اوراق السياسة الدولية طبقا للمفاهيم التاتشرية والسياسية الريجانية.

وهذا التنسيق والتحالف بين الولايات المتحدة واميركا اغضب اوروبا، واثار المعارضة البريطانية، الا ان مارجريت تاتشر، لم تهتم بالاحتجاجات الاوروبية ولم تسع لتفسير مواقفها التحالفية مع الولايات المتحدة للمعارضة البريطانية، لانها كانت تؤمن ان التحالف الاميركي البريطاني مسألة سيادية تخص الحكومة البريطانية فقط، وانه أمر غير متداول ولا مطروح على الساحة الاوروبية، او في كواليس السياسة الحزبية البريطانية.

ولم تكن اوروبا فقط، هي التي تعبر عن احتجاجها على هذه العلاقة التحالفية بين بريطانيا والولايات المتحدة، وانما كانت المعارضة لهذه السياسة التنسيقية بين البلدين تأتي من عناصر داخل حزب المحافظين الحاكم نفسه، وكان يمثل هذه المعارضة «ادوارد هيث» رئيس الوزراء البريطاني السابق، وقطب المعارضة الداخلية لمارجريت تاتشر.

كان هيث، يرى ان بريطانيا، لا تملك سوى التحالف مع اوروبا، وان الحديث عن علاقات خاصة مع الولايات المتحدة، مسألة تنعكس بالسلب على نمو مشاعر الوحدة الاوروبية، وكان هيث يعبر عن احتجاجه باللغة السياسية الحادة، التي كانت احيانا تستفز اعضاء حزب المحافظين، الذين يؤيدون سياسات تاتشر، وفي المؤتمر الاخير للحزب حاول هيث طرح افكاره مرة اخرى بشأن عمليات التحالف مع الولايات المتحدة، الا ان اعضاء مؤتمر حزب المحافظين، الذي كان منعقدا في مدينة «برايتون» تصدروا لهيث واجبروه على ترك منصة الخطابة.

وقد كانت مارجريت تاتشر تصمم على تدعيم هذا التحالف البريطاني الاميركي، لان هناك سياسة مشتركة تجمع القطبين، وتحرك خطواتهما على المسرح الدولي، باستراتيجية مشتركة تجاه الاتحاد السوفياتي والقضايا الاقليمية الاخرى.

دور ريجان في استعادة الثقة

جاء ريجان الى الولايات المتحدة منذ ثماني سنوات، ليجد الازمة الاميركية الايرانية قائمة، بسبب الرهائن الاميركيين الذين، كانوا محتجزين داخل السفارة الاميركية في طهران.

وهذا الموقف، اصاب الرأي العام الاميركي بالاحباط والشعور بالمهانة، خصوصا بعد العملية الفاشلة التي حاول «كارتر» القيام بها لانقاذ الرهائن.

وهذا التراكم النفسي في عهد كارتر، اصاب الاميركيين بشعور من عدم الثقة في قدرتهم كدولة عظمى.

وكان هذا الموقف بعد قمة سلسلة من الاحباطات الدولية والداخلية، بدأت مع قضية التورط الاميركي في فيتنام، لقد كانت هذه الحرب وملابساتها، والفشل التي انتهت به، ضربة قوية للجيش الاميركي، الذي كان متفوقا بشكل خاص بعد الحرب العالمية الثانية، عندما قاد الاميركيون معسكر التحالف الى النصر على المعسكر النازي.

هذا الموقف الناجم عن الانكسار في فيتنام تصاعد ببطء حتى وصل اعلى مراحله، في الازمة الاميركية الايرانية، التي ولدت الشعور المحيط داخل المجتمع الاميركي، لذلك اقام ريجان سياساته، على ضرورة استعادة هيبة الولايات المتحدة، لاسترداد دورها وزمام المبادرة على مسرح السياسة العالمي.

• جورباتشوف

ويقول المحللون، ان ريجان خلال السنوات التي قضاها في البيت الابيض، قام بمغامرات جريئة، لاستعادة الثقة في القرار الاميركي، فقضى على ايام التمزق التي بلغت قمتها ايام «كارتر».

لذلك يرى بعض المحللين، ان «ريجان» كان يعتمد على الصدمات القوية لبعث الشعور الاميركي مرة اخرى، ولترسيخ الثقة بالنفس لدى هذه الامة الكبيرة.

ويرى نقاد ريجان، انه كان يحلم اكثر من اللازم، وان هذا الحلم، جعل الولايات المتحدة تتورط في ميزان مدفوعات مدمر تماما، وان هذه السياسة قادت الى عمليات اقتصادية غاية في الصعوبة، وانها عمقت الخسارة الاقتصادية، لكن هذه العوامل المالية لم تهم رونالد ريجان، لان الهدف، كان بناء الشعور بالثقة لدى الاميركيين بعد سلسلة من الاهانات الكبرى التي تعرضوا لها.

وقد بدأ ريجان بالهجوم على الاتحاد السوفياتي، ومحاصرته اعلاميا، وتنظيم عدة مناورات سياسية تشكل هجوما على مواقف الاتحاد السوفياتي سواء الداخلية او الخارجية.

وركز ريجان على قضايا حقوق الانسان داخل الكتلة الشرقية، وعمل من ناحية اخرى على التدخل عسكريا في البؤر الساخنة، فعمل على تصعيد المواجهة في نيكاراجوا، والتدخل في «فوكلاند» الجزيرة الصغيرة في الكاريبي، وكان الهدف من هذه العمليات كلها، استعادة الهيبة للقرار الاميركي على سطح السياسات الدولية.

نقد للريجانية

ويرى المحللون، ان صعود الريجانية يعد قمة الاتحاد المعبر عن رد الفعل لنكسة فيتنام، واهانة قضية الرهائن الاميركيين في طهران.

وقد عمل «ريجان» على تقوية عضلات حلفاء الولايات المتحدة، واتخذ خطوات استردت هذه الهيبة، وان كان بعض نقاد ريجان يقولون، انها كانت اميل الى اسلوب «الاكشن» السينمائي، الذي يقوم به «البطل» على الشاشة، لاضافة عناصر ثقة غير موجودة.

ويضيف هؤلاء النقاد ان سياسات ريجان اقرب الى نموذج «رامبو» السينمائي الذي كان يستهدف تصوير الاميركيين في اطار جديد، يعيد اليهم امجاد سنين «رعاة البقر» ودور «البطل» في تحقيق قيم الشجاعة، ومظاهر البطولة كاملة.

وبعيدا عن هذه التحليلات النقدية، نرى ان ريجان، جاء لتشكيل سياسة جديدة حصلت على ثقة الاميركيين في القرار الاميركي مرة اخرى، بعد سلسلة من الاحباطات والفشل، مرت بها الولايات المتحدة منذ ازمة فيتنام.

دور مارجريت تاتشر

وبالنسبة لبريطانيا، عندما جاءت مارجريت تاتشر الى الحكم في مايو ١٩٧٩، كان هناك تحالف النقابات المسيطر على الساحة السياسية، وكان الاقتصاد البريطاني يمر بأقصى لحظاته، وكان حزب المحافظين، يشعر بالفشل بسبب استمرار حكومات العمال على رأس الحكومة منذ نجاح هارولد ويلسون وخلافة جيمس كالاهان.

وعندما جاءت تاتشر، كان ذلك يعني صعود سياسة محافظة جديدة، تأخذ زمام المبادرة، سواء في الداخل أم الخارج، فعلى مستوى الداخل، قامت تاتشر بتفكيك اسس محاور سياسات حكومات العمال السابقة، وفي الخارج عملت على دعم السياسة الريجانية كاملة، لانها وجدت في ريجان بطل الغرب الذي يريد اعادة الهيبة له، وفرض وجوده على مسرح العالم.

وقد دعمت تاتشر كافة سياسات رونالد ريجان، المعتدل منها والمتطرف، تقادت حملات ساخنة على الاتحاد السوفياتي والكتلة الشرقية، وكانت باستمرار تطرح مسألة حقوق الانسان داخل الاتحاد السوفياتي، وكانت تشن الحملات المكثفة على النظرية الاشتراكية ذاتها، وتقول ان مكانها الوحيد الان سله المهملات.





• ريجان دعم التدخل البريطاني في حرب فوكلاند

• استطاعت تاتشر توحيد المحافظين وراء سياستها

تاتشر: التحالف مع اميركا أهم من مصالح أوروبا الاقتصادية

• رسالة لندن • يسري حسين

اعتراف المعارضة البريطانية

وموقف ريجان اليميني تجاه دور الولايات المتحدة والعالم، التقى مع فكر تاتشر المحافظ والتقليدي، ولهذا السبب كانت المعارضة العمالية بالذات في بريطانيا تسخر من هذا التحالف، وتوجه له الانتقادات العنيفة، وتعتمد في دعايتها على فضح هذه العلاقة السياسية الموجهة في رأيها ضد مصالح واستقرار العالم.

وقد رفضت اوروبا الدخول في هذا الحلف الاميركي البريطاني بسبب وجود حكومات اشتراكية في اكثر الدول الاوروبية، حيث ترفض هذه الحكومات الفكر الريجاني، وترى في التاتشرية الفكر المحافظ غير المتطور، الذي يعيد العالم مرة اخرى الى عصر الملكة فكتوريا.

وقد وجدت تاتشر في ادارة ريجان ما يجذبها، اكثر مما وجدت في الحكومات الاوروبية الاشتراكية، لذلك عملت على تقريب بريطانيا من الولايات المتحدة وابعادها عن المحيط الاوروبي، لان المسألة هنا ليست قومية ولا جغرافية، وانما هي سياسية، وتاتشر كانت تجد في ريجان منقذ الكتلة الغربية، لذلك ايدته في سياسات حرب النجوم، وزيادة التسلح النووي، وتطوير القوات التقليدية، والمشاركة في حملاته الاعلامية ضد الاتحاد السوفياتي.

ريجان يؤيد حملة الفوكلاند

وبالنسبة لمغامرات ريجان العسكرية، فقد ايدته تاتشر في قراره بشن غارة على مدينة طرابلس الليبية، وكانت تؤمن باهمية وقع هذه الغارة لتأديب طرابلس

وعقابها على نشاطها في اوروبا، حيث كانت بريطانيا تتهم ليبيا بمناصرة تنظيم عمليات ارهابية.

وكان موقف تاتشر من دعم موقف ريجان من الغارة على طرابلس، يؤكد التحالف الاميركي البريطاني، خصوصا في التحركات العسكرية الخارجيه، فقد ايد ريجان العملية البريطانية في جزر فوكلاند، والتي انتهت باسترداد بريطانيا هذه الجزر من قبضة العسكرية الارجنتينية.

وكانت مغامرة الفوكلاند بالنسبة لمارجريت تاتشر تمثل سياسة هدفها استرداد الهيبة القوميه البريطانية، وكانت هذه العملية بمثابة رد فعل بريطاني على هزيمة السويس، واذا كانت ازمة السويس قد قضت على حزب المحافظين وزعيمه انطوني ايدين، فان الفوكلاند، والانتصار البريطاني فيها، اعطى مارجريت تاتشر اهم ورقة لا زالت تلعب بها حتى الآن لاستمرار نشاطها، رغم بعض المصاعب الاجتماعية والاقتصادية التي تلازم هذا النظام منذ وصوله الى الحكم.

هناك اذا تشابه كبير بين الريجانية والتاتشرية، وهذا يفسر عمق التعاون بين البلدين، لانه اقيم على فكرة استراتيجية متكاملة، تنظر الى العالم بمنظور واحد، وتنفذ التكتيك المشترك نفسه.

وقد وقف ريجان بجانب مغامرة تاتشر في الفوكلاند لذلك ايدت تاتشر السياسة الاميركية في نيكاراجوا، ورغم احتجاجات المعارضة البريطانية على هذا التنسيق البريطاني الاميركي تجاه قضية نيكاراجوا، الا ان الموقف الاميركي البريطاني المشترك استمر بنفس الزخم.

وقد دعمت بريطانيا اتجاه السياسة الاميركية بالنسبة للتورط السوفياتي في افغانستان، وعمل الطرفان الاميركي والبريطاني، على تدعيم تيارات من داخل المقاومة الافغانية.

وايضا ايدت تاتشر السياسة الاميركية في الفلبين، خصوصا بعد رحيل ماركوس، ووصول اكينو.

وبشكل عام، كان المحور الريجاني التاتشري، هو اهم سمات النظام السياسي الدولي في السنوات الأخيرة.

وكان هذا المحور يشكل بعث الفكر الغربي الحر بكل اتجاهاته وقد عملت تاتشر على دعم هذا الحلف، كما ان ريجان عمل بجهد متواصل على تحقيق هدفه منذ البداية، وهو اخذ زمام المبادرة، وتطويق الاتحاد السوفياتي، والاعتماد على المغامرات العسكرية لتأكيد قوة القرار الاميركي.

خسارة ريجان

ويرى نقاد ريجان ان سياساته لم تحقق الكثير على الساحة المادية، فقد خلفت تركة اقتصادية ثقيلة، ولم تغير كثيرا في خريطة العالم، فما زال اورتيجا رئيس النظام في نيكاراجوا موجودا.

ويقول أنصار هذا الرأي ان ريجان لم يحقق سوى خسارة ماركوس صديقه الذي لم يستطع حمايته من السقوط بسبب القضبة الشعبية ضده.

وهذه السياسة الريجانية، وجدت في الجانب البريطاني التأييد المطلق، لان تاتشر تدور في رأسها نفس الافكار عن المجتمع الغربي والفكر الرأسمالي، والعداء غير المحدود لكافة التطبيقات الاشتراكية بكافة مدارسها.

ولعل هذا السبب وراء تدعيم محور ريجان - تاتشر، والذي استمر رغم احتجاجات المعارضة البريطانية، وصراخ المجتمع الاوروبي، وضجيج تصريحات ادوارد هيث القطب المحافظ لورقي.

ويرى بعض المحللين البريطانيين، ان رحيل «رونالد ريجان» من البيت الابيض يعد خسارة كبيرة لسياسة مارجريت تاتشر التحالفية مع الولايات المتحدة، لان رونالد ريجان كان الطرف القوي الذي يقود الكتلة الغربية نحو سياسات ايجابية، هدفها ترسيخ قوة العالم الغربي وفرض شروطه السياسية والاقتصادية على العالم.

ورغم ان «بوش» كان نائبا لريجان، وبعد بشكل او بآخر امتدادا للريجانية، الى ان الرجل تغلب عليه صفات مختلفة تميزه عن ريجان فهو واقعي جدا ويهتم بالتفاصيل الدقيقة وتهمه متابعة القضايا الحساسة، ومعرفة خفاياها وملابساتها بعكس رونالد ريجان الذي كان لا يهتم بالتفاصيل، وكان يحلم اكثر من اللازم.

وصفات بوش مختلفة عن ريجان، ونتيجة لذلك فانه سيركز جهده على معالجة الآثار المدمرة التي خلفها ريجان داخل الولايات المتحدة وهي المشكلات الاقتصادية، وزيادة العجز المالي وانهيار ميزان المدفوعات، وازدياد اعداد المتعطلين عن العمل، وارتفاع التضخم، وزيادة معدل الجريمة، وبروز ظاهرة العنف داخل الولايات المتحدة والتصدي لحركة المخدرات التي تهدد اميركا بسبب كثافة نشاط مافيا المخدرات على ارض الولايات المتحدة.

كل هذه العوامل، قد تدفع «جورج بوش» الى التركيز على المشكلات الاميركية الداخلية ومعنى ذلك الانسحاب الجزئي من قضايا العالم الساخنة وترك مارجريت تاتشر وحيدة تقوم بدور «صقر» الغرب المتشددة، لتأكيد هيبة ودور الكتلة الغربية.

الحرب التجارية الاوروبية

وتخشى مارجريت تاتشر ان تدفعها السياسات الاميركية الجديدة المتوقعة الى التنسيق مع الحكومات الاوروبية، واغلبها حكومات اشتراكية، لا ترى تاتشر فيها الجاذبية السياسية للتنسيق معها.

كما ان تاتشر تخشى من ناحية اخرى، ان يؤدي تنفيذ الوحدة الاوروبية في عام ١٩٩٢ الى بدء الحرب التجارية بين الولايات المتحدة واوروبا فهذه الحرب ستؤثر على انسجام الكتلة الغربية ككل، والتي ترى تاتشر انها مطالبة بالتنسيق فيما بينها، بينما يرى الاوروبيون عكس ما ترى تاتشر، وهو ان المواجهة الغربية - الشرقية لم تعد موجودة في ظل وجود ميخائيل جورباتشوف، الذي يقدم سياسات ايجابية جديدة، هدفها نزع التوتر وتسوية العلاقات الدولية على اسس جديدة.

طريقة جديدة لتصفية الخصومات السياسية.. والشخصية

شائعات « كشوف البركة » .. الوسيلة الخطيرة لتصفية الحسابات بين الخصوم

• رسالة القاهرة • فيليب جلاب

د. عاطف صدقي

أصبحت قضية الريان وسيلة لتصفية الحسابات بين الخصوم السياسيين في مصر. كل من يريد الهجوم على خصم سياسي أو شخصي يصفه في ما يسمى بـ«كشوف البركة». وتناولت شائعات المقاهي والمنتديات مسؤولين حاليين وسابقين. وشخصيات عامة وصحفيين. ولكي يثبت البعض وجهات نظرهم. أصبح للريان الكلمة الأولى. فاذا ادعى في التحقيق انه قدم رشوة لشخصية ما، حتى دون أن يقدم دليلا على ذلك. وحتى اذا اسقطت النيابة هذه الأقوال المرسلة بعد التحقيق. استخدمها البعض في تأكيد وجهة نظره ألد يقل الريان هذا أو ذاك؟

حملة ضد رئيس الوزراء.. لأنه أعلن براءة وزير سابق قبل انتهاء التحقيق



• شركات الاستثمار تحت الحراسة بعد تفجر القضية

الريان وامثاله من اصحاب الشركات التي استخدمت شعارات دينية للتخفي وراءها، قام فعلا برشوة موظفين كبار، واستخدم عن طريق المال بعض ذوي النفوذ والمراكز المهمة لتسهيل أعماله غير المشروعة. لكن تظل مثل هذه الجرائم في حدودها دون أن تنسحب على أسماء كثيرة ترددت في حملة الشائعات المحمومة.

جرأة وتبجح

وقد ثبت أن بعض الذين ارتشوا من الريان من كبار الموظفين، لم يتورعوا عن نهب المال العام والخاص بجرأة يحسدون عليها، ودون أن يحاولوا التستر.

حكاية موظف

والقضية التي يتم التحقيق فيها الآن مع الوكيل الأول لوزارة الزراعة (كمال رضا عبدالهادي)، تؤكد أن الراشي والمرتشي يتصرفان بجرأة وتبجح، لا يتمتع بهما الشرفاء. فالرشوة تتم عن طريق شيكات مصرفية بالاسم الحقيقي للمرتشي، والأموال بمئات الألوف تسلم له في مكتبه في قلب وزارة الزراعة، والعمليات أو المناقصات تسند الى الريان بالأمر المباشر دون أقل مراعاة للشكليات القانونية. وموظف ذو راتب شهري محدود، يضع في حسابه في البنك، وداخل خزانة حديدية في منزله، وفي حساب ابنائه وبناته في البنوك، مئات الألوف من الجنيهات، ثم يسجليا باسمه وباسم بناته مساكن، لا يكفي راتبه طوال العمر لشراء واحد منها فقط!

الصمت الحكومي

ويبدو أن الشعور الذي ساد بعض الفئات خلال فترة ازدهار شركات توظيف الأموال، واختراقها لبعض الأجهزة الحكومية المهمة، هو أن المستقبل والسلطة هي لهذه الشركات وأصحابها، وان أحداً لن يستطيع ان يحاسبها على ما تفعل.

وكانت المؤشرات التي ساهمت في سيادة مثل هذه المفاهيم، هي صمت أجهزة الحكم عن التدخل لوقف تجاوزات قانونية صارخة في مجال الاقتصاد، رغم تحذيرات رسمية من محافظ البنك المركزي السابق علي نجم، ومن وزراء اقتصاد وسياسيين ومفكرين وصحفيين، وساهم في ذلك أيضا وجود وزراء سابقين ومحافظين سابقين على رأس شركات فرعية للتوظيف، رغم أنهم يتمتعون بخبرات ذات شأن في أمور الاقتصاد.

ولعبت حساسية الحكومة ازاء اتهام أي مسؤول حالي أو سابق بالفساد، وخشيتها من أن يؤثر ذلك على سمعتها أمام الرأي العام، دوراً في عدم محاسبة الذين تحيطهم الشبهات في الوقت المناسب، ومن ثم اطمئنان المفسدين بأن أحداً لن يحاسبهم، الى أن كادت الأمور أن تصل الى كارثة قبل أن تتدخل الحكومة في اللحظة الأخيرة.

الخطأ مستمر

ومازالت بقايا نفس المنهج القديم تحكم الأمور أحياناً حتى الآن، وقد شن بعض كتاب الصحف القومية والحزبية أخيراً حملة على رئيس مجلس الوزراء الدكتور عاطف صدقي لانه «تسرع» وأعلن أثناء حديث له في مؤتمر سياسي، براءة وزير العمل السابق «سعد محمد أحمد» من تهمة «التربح»، واستغلال النفوذ التي تحقق فيها النيابة منذ أكثر من عام، وانحى رئيس الوزراء باللائمة على الصحف التي أساءت للوزير السابق وشهرت به، الى أن «ثبتت براءته»!

ولم يمض أكثر من يومين حتى نشرت الصحف القومية نبأ عن جهات التحقيق المسؤولة، تعلن فيه أن الوزير السابق مازال تحت التحقيق ولم تثبت براءته بعد!

تبرير ضعيف

وكان الوزير السابق قد قدم الى النيابة منذ أكثر من عام بتهمة استغلال النفوذ، ومنح عمليات من داخل الوزارة واتحاد العمال لابنه الشاب «المقاول» بالأمر المباشر.

وعندما بدأت الصحف في ذلك الوقت تنشر أنباء التحقيق صدر أمر من النائب العام بحظر النشر.

واتضح كما أوضح صحفي هو الاستاذ «موسى صبري» أخيراً، ان رئيس الوزراء كان يقصد أن جهاز الكسب غير المشروع، هو الذي برأ الوزير السابق من تهمة تضخم ثروته دون مصادر مشروعة، وأن الأمر اختلط فظن البعض أن الوزير أصبح بريئا من كل الاتهامات امام النيابة!

والحقيقة أن هذا التبرير الضعيف لم يقنع أحداً، وهو مجرد دفاع عن رئيس الوزراء، بعد الحملة الصحفية التي اتهمته بالتسرع في اعلان البراءة قبل أن تعلنها الجهة المختصة وهي النيابة العامة، وسبب هذا التسرع هو ما سبق ذكره من الحساسية الشديدة لدى المسؤولين، ازاء اتهام أي مسؤول حالي او سابق بتهمة الفساد. وذلك رغم كل التجارب والخبرات المعروفة، التي تؤكد أن محاسبة أي مسؤول فاسد لا تسيء الى الحكم، بل على العكس تماما تؤكد قدرته على اصلاح نفسه، وعلى رفضه لأي تجاوز حتى لو جاء من داخله.

لوحة تشكيلية جماعية على انغام العود والشعر

ابوظبي - «البيان»:

في مشروع جديد من نوعه يحمل سمات الابداع او الجنون يلتقي فنانون تشكيليون من الامارات ابتداء من بعد غد الاربعاء يوميا حتى الاحد المقبل في المجمع الثقافي بابوظبي ليرسموا معا لوحة تشكيلية كبيرة جدا سوف تتدلى من سقف القاعة الكبرى للمعارض لتغطي جدرانها.

الفنان التونسي نجا المهداوي صاحب الاقتراح وقد وافق عليه امس مدير مؤسسة الثقافة والفنون في ابوظبي محمد احمد خليفة السويدي، وسوف يصاحب ورشة العمل الحرة هذه قراءات شعرية للشاعرين يوسف ابولوز وحبيب الصايغ، وعزف على العود، وقد قامت بالاعداد لهذه التجربة الجديدة ريم المتولي مسؤولة قسم العروض والمعارض في المجمع.

□□□

ظهور الاب بعد تشييع جنازته

كوالالمبور - أ. ب:

بعد أن شيع شاب ماليزي وشقيقتاه جنازة والدهم بحضور نحو مائتي شخص وفق تقاليدهم حيث أحرقوا الجثمان اكتشفوا أن أباهم لا يزال على قيد الحياة، ومن ثم لم يكن ثمة أحد متأكداً تماماً من هوية الرجل الذي أحرق جثمانه.

وكان «ناداراجاه» وشقيقتاه قد قصدوا في سياق بحثهم عن والدهم المفقود مستودعاً للجثث في احدى المستشفيات، وهناك تعرفوا على جثة بأنها جثة أبيهم الغائب.

ولكن بعد سويعات من حرق الجثمان ذكر أحد أصدقاء الأسرة انه شاهد الأب في معبد هندوسي. فأسرعت الأسرة الى المعبد لتجد الأب يؤدي طقوسه هناك.

وذكرت احدى الصحف ان الأب الذي كان قد دخل مستشفى للأمراض العقلية من قبل قد تغيب عن البيت سبعة أسابيع. ويواجه ناداراجاه وشقيقتاه أسئلة المحققين الذين يطالبونهم بتحديد هوية صاحب الجثة التي أحرقوها.

□□□

مات فداء للمحبوب

أوتاربراديش - و. أ. خ:

تسببت علاقة حب غير متكافئة اجتماعياً في خروج طلبة جامعيين في مظاهرة احتجاجية يطالبون فيها بالقبض على والدي الفتاة ومحاكمتهما لاعتدائهما على الطالب العاشق الذي دفع حياته من أجل محبوبته.

فلما رفض الشاب إعادة الرسائل الغرامية بينه وبين فتاته، اقتاده والداها إلى حيث تم ربطه بالحبال، لكن الفتى تمكن من الهروب وعثر عليه فاقداً الوعي على قارعة الطريق وتم نقله إلى المستشفى إلا أنه فارق الحياة بعد فترة وجيزة من وصوله إليها.

وقيل ان عدم تزويج الشاب من محبوبته يعود الى «اختلاف طبقي».

□□□

قلبها خارج جسدها

أربيل - و. أ. خ:

اكتشف الأطباء بعد يومين من ولادة طفلة كردية، ان الطفلة الوليدة خرجت إلى الحياة بقلب في كيس يتدلى خارج جسدها.

فقد لاحظت أسرة الطفلة بعد يومين ان أمراً خطيراً يحدث لوليدتهم فسارعوا بها إلى المستشفى ولما وضعها الأطباء تحت العناية فوجئوا هم أيضاً بحالة الطفلة الغريبة.

وذكرت مصادر المستشفى ان «سروة» وهذا هو اسم الطفلة قد ولدت بقلب ينبض خارج جسدها ومعلق بكيس رقيق جداً بحجم نصف رأس المولودة التي تدخل اليوم الحادي عشر من عمرها.

وقال أحد الاطباء انه لم ير مثل هذه الحالة في حياته الطبية. وعزاها الى نقص ولادي في جدار الصدر ونمو عظم القفص بشكل غير متكامل مع وجود ثغرة في الحجاب الحاجز.

وذكرت المصادر ان الاطباء سيستعينون بجلد البطن لتعليق القلب ودفعه إلى مكانه الطبيعي.

□□□

في الشاي مناعة ضد السرطان والتسوس

نيودلهي - ق. ن. أ:

ان فائدة الشاي لا تتوقف عند الانتعاش ولكنها تمتد لتصل على ذمة وكالة الأنباء الهندية، الى اكساب مناعة ضد السرطان.

فقد ذكرت الوكالة ان دراسات أجريت في اليابان توصلت الى أن الشاي الأخضر يتمتع بخصائص مضادة للسرطان. وأضافت الوكالة ان تقريراً لمعهد أبحاث الشاي بولاية تاميل نادو الهندية، أفاد كذلك ان الشاي يقلل من تراكم المربعات الدهنية التي ترفع نسبة الكوليسترول وان بعض أنواع الشاي تقلل من احتمال الاصابة بارتفاع ضغط الدم.

وأوردت الوكالة كذلك ان تجارب في الصين اظهرت ان اضافة ٢٪ من الشاي الى تركيبة معجون الأسنان يمنع تسوس الأسنان.

□□□

يطعمون القرش ٧ فلبينيين

مانيلا - د. ب. أ:

أطلق قراصنة كانوا يستقلون زورقين قبالة جزيرة ميندناو النار على سبعة صيادين من بنادق آلية ثم ألقوا بجثتهم طعاماً لأسماك القرش.

وكان وزير الدفاع الفلبيني فيدل راموس، قد أمر قوات الأمن أن تكون أكثر حذراً تجاه جماعات القراصنة الأسبوع الفائت لكن قوات خفر السواحل قالت انها لا تملك المعدات الكافية للتصدي بفاعلية للقراصنة.

ومما يؤكد ضعف خفر السواحل ان الحادث الدامي الذي وقع يوم الأربعاء الفائت لم يصل الى علم السلطات إلا أمس.

تتوقع مصادر الارصاد الجوية أن يسود البلاد اليوم طقس بارد وصحو بشكل عام بعد انقشاع الغبار الخفيف والرياح شمالية غربية من ٨ الى ١٢ عقدة تزداد بعد ذلك عند فترتي الظهر والمساء من ١٤ الى ١٨ عقدة في المساء. والبحر من خفيف الى متوسط الموج في الداخل وعال على المناطق الساحلية.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة المئوية التي تم تسجيلها أمس.

المدينة العاصمة	الحرارة العظمى	حالة الطقس	المدينة العاصمة	الحرارة العظمى	حالة الطقس
دبي	٢٣	صحو	القاهرة	١٦	صحو
الشارقة	٢٣	صحو	الرباط	١٤	صحو
أبوظبي	٢٤	صحو	بومباي	٣١	صحو
العين	٢٦	صحو	نيودلهي	٢٠	ضبابي
رأس الخيمة	٢٦	صحو	مدريد	٧	صحو
الفجيرة	٢٦	صحو	جنيف	٤	ضبابي
المنامة	١٧	غائم	أمستردام	٦	ضبابي
مسقط	٢٤	صحو	لندن	١	ضبابي
عمّان	٨	صحو	أنقرة	صفر	غائم
تونس	١٤	غائم	باريس	٦	غائم
الكويت	١٧	صحو	فيينا	١	ضبابي
الرياض	١٦	غائم	دمشق	١١	صحو

• اف ١٦ تحلق في سماء دبي

• طارت.. ما طارت.. لا طارت

نرجو من القراء البقاء في مقاعدهم وربط الأحزمة والامتناع عن التدخين. نحن الآن في معرض الطيران الدولي ٨٩، نحلق في القرن الحادي والعشرين.

بعد دقائق تقلع بنا الطائرة الى سماء دبي في رحلة خاصة جداً، وخلال هذه الدقائق نحلق بكم في تاريخ الطيران، يمكنكم التدخين الآن:

في القرن التاسع الميلادي أراد المخترع الأندلسي عباس بن فرناس أن يطير في الهواء فصنع لنفسه ريشاً وجناحين طار بهما في الهواء مسافة غير قصيرة ثم سقط وأصيب في ظهره لأنه لم يصنع لنفسه ذيلاً. كان بذلك أول طيار يخترق الجو.

ولم تنجح التجربة.

منذ ثمانين عاماً فقط تحول الحلم الى حقيقة عندما قام «الأخوان رايت» بتجربة طائرتهما الخشبية ليدخل العالم عصر الطيران.

وعندما ظهرت في السماء أول طائرة تباينت ردود أفعال الأهالي البسطاء الذين فاجأهم ظهورها هكذا في سماء القرية الصغيرة.

منهم من اختبأ في بيته رعباً من هذا الحدث الجلل، ومنهم من اعتقد أنها طائر واستعد لاصطياده. ومنهم من اعتبرها من علامات الساعة الكبرى! الآن تقلع الطائرة.

نشاهد معاً احدى الطائرات وهي تنحني أمامكم لتأدية التحية العسكرية.

ونشاهد أيضاً طائرات وهي تقدم حركات بهلوانية في السماء، وطائرات تفوق سرعة الصوت. وتدخل في منافسة جديدة مع الضوء. و... ولأن انسان القرن العشرين. يختلف عن انسان القرون الماضية. فقد اختلفت ردود أفعاله هذه المرة عن رؤية الطائرة.

أنظر، هناك من يلاحقها بأحدث أجهزة الفيديو. وهناك من ينظر إليها بدهشة وعقله يفكر في طائرات الزمن المقبل.

نرى الآن أشخاصاً من مختلف الأعمار والجنسيات ينظرون إلى هذا التقدم المذهل ولسان حالهم يقول: مات عباس بن فرناس وعاشت التجربة

الطائرة تستعد الآن للهبوط. درجة الحرارة في دبي ٢٢ درجة مئوية أما الطقس فهو جيد ومستقر.

سعد السيد

□□□

• الامارات عاليا

□□□

تصوير: عثمان عبدالودود

□□□

• شوف.. شوف..

• للعرض فقط.

• والي اللقاء

قوس دبي القزحي!

دونما مقدمات تقليدية، يمكن القول مباشرة، ان «دبي» استطاعت أن تمتطي «صهوة» الاعلام العالمي وتركض في جميع الآفاق مخلفة وراءها نتفاً من غمام أبيض تتراكم فوق بعضها البعض مشكلة «برجها» المميز بينما تتعاكس عليه وتتوهج ألوان قزح... وكل سنة تمضي... ومناسبة تجيء ينحفر اسمها بازميل من ضوء فوق جميع الأذهان، وتبرق حروفه فوق كل العيون.

• ويمكن القول دون مبالغة ان دبي استنت أسلوباً مميزاً يعتمد على الصرف ببذخ... من أجل اعلام أكثر بذخاً وجلجلة لاسم دبي... فلقد اهتمت باقامة المعارض والمسابقات العالمية التي كانت مقصورة اقامتها على أرضية الدول الكبرى، كأنما الدول الشرق أوسطية، وعلى وجه التخصيص الدول العربية، ليست مؤهلة لتنظيم مثل تلك المعارض والمسابقات الدولية، بل ان الاعلام الغربي المعادي للعرب، استغل ذلك الايحاء، في التشكيك بأن بعض البلدان العربية وان كانت غنية لا تستطيع التنظيم السليم لمثل هذه المعارض، كما لا تستطيع نشر مظلة الأمن فوقها.

• وامتشقت دبي قامتها - مثلما برجها السارح - متحدية ذلك التشكيك والتقطت «القفاز» نيابة عن شقيقاتها الدول العربية، وأقامت عدة معارض ومسابقات أدهشت الكثيرين فتحدثوا عنها باسهاب في المحافل الدولية، وأخرست ألسن الآخرين، المتربصين بالتشكيك لكل انجاز يحققه العرب.

□□□

• في اعتقادي، ان «أولمبياد الشطرنج» الذي نظمته دبي، كان رقعة اعلامية زاهية الألوان، ولم يكن مجرد رقعة شطرنجية من أسود وأبيض، استطاعت فيها دبي، أن تقول وعلى ألسنة بنيها وبناتها، بجانب ألسنة أبطال الشطرنج العالميين «كش ملك» لكل الذين راهنوا بأن الأولمبياد سوف يفشل لأنه في بلد عربي!

• وفي اعتقادي، ان ميدان «الجولف» العالمي لم يكن مجرد ميدان أخضر بمقاييس عالمية لتلك اللعبة، بقدر ما كان «اعلاناً مخضوضراً» في ذهن العالم الخارجي الذي تابع المباريات التي جرت، أثمر - بالتأكيد - اعترافاً واعجاباً بذلك البلد الصغير الحجم الذي استطاع أن يقهر الصحراء ويؤكد عزيمة الانسان، وفي ذات الوقت يحافظ على هويته العربية في التصميم العام للميدان.

□□□

• ثم يجيء هذا الحدث الذي لا تعيشه دبي بمفردها بل تشاركها فيه كل الدول على امتداد الشرق الأوسط... «معرض الطيران الدولي»، ليؤكد من جديد ويرسخ، ان دبي لم تعد مكاناً جاذباً للاعلام العالمي، تتراكض اليه مختلف وسائطه وتقنياته فحسب، وانما أصبحت مركزاً اعلامياً عالمياً يعكس أضواء باهرة على الشركات العالمية المشاركة فيه، بدءاً بلاعب شطرنج يحمل اسم بلاده، وانتهاء بأحدث طائرة ابتدعتها تكنولوجيا بلد متطور.

• ولعل أكثر ما يبهج القلب، ان من بين الطائرات المشاركة في العرض طائرة يخفق علمها فوق أحداق جميع المواطنين وهو علم الدولة على طائرات شركة «طيران الامارات»، بينما هي تشق السحب الدواكن لتركز ذلك العلم في عين الشمس، وقد فعلت رغم انها ما زالت في مدرج النجوم.

□□□

أيضاً، دونما تذييل، ترى لو أن دبي اعتمدت الأسلوب العتيق في الترويج الاعلامي وبذلت فيه ما بذلت، هل كان مردودها بنفس هذا الزخم المكثف الذي حققته دبي، لهذا كانت رائدة، وستظل. **محمد نوراني**

في المجمع الثقافي خلال فبراير
ثلاثة اسابيع سينمائية ومحاضرات وشعر وتشكيل

ابوظبي - «البيان»:

يتضمن برنامج المجمع الثقافي خلال فبراير المقبل ثلاثة اسابيع سينمائية تفتتح في اول الشهر باسبوع افلام يوسف شاهين المخرج المصري المعروف وتعرض خلاله «الارض» «الناصر صلاح الدين»، «اسكندرية ليه» الذي يعقبه ندوة حول السينما العربية يلقيها شاهين نفسه يوم الاربعاء ثم «حدوته مصرية».

اما الاسبوع الثاني الذي يبدأ في ١٣ فبراير فمحوره افلام شارلي شابلن.. وفي الخامس والعشرين من الشهر نفسه يبدأ اسبوع السينما التونسية

وفي الثاني عشر من فبراير ينظم المجمع امسية شعرية يشارك فيها تيسير ابو عرجه، د. رياض زيدان واحمد راشد ثاني ويلقي الدكتور محمد الرميحي رئيس تحرير «العربي» الكويتية في الثامن والعشرين محاضرة بعنوان «خليج ما بعد الحرب».

«الاعلام الاسلامي» بالمركز الثقافي بالشارقة

الشارقة - «البيان»:

عقدت في المركز الثقافي بالشارقة مساء أمس، ندوة بعنوان الاعلام الاسلامي شارك فيها الدكتور عبدالله المصلح آل شاكر، وسعيد حارب، الامين العام المساعد لجامعة الإمارات، وخالد محمد أحمد المدير العام رئيس التحرير التنفيذي لمؤسسة «البيان»، وعلي العجلة مدير تحرير «منار الإسلام».

أدار الندوة زهير الأيوبي، وسجلها تلفزيون الإمارات العربية المتحدة من الشارقة.

تم خلال الندوة تحديد مفهوم الاعلام ودوره في خدمة أهداف الأمة العربية والاسلامية، كما طرحت معوقاته وسبل تجاوزها.

نشاطات

جوائز

• ينظم مركز الطفولة التابع لمؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي بابوظبي صباح اليوم حفلا لتوزيع الجوائز على الفائزين في انشطة المركز التي اقيمت خلال اجازة نصف العام الدراسي الحالي.

وذكرت سميرة داعر مديرة المركز انه قد تم تخصيص جوائز رمزية للفائزين في نشاطات. تلاوة القرآن والقراءة المكتبية والرسم والخط العربي وذلك تشجيعا من ادارة المجمع الثقافي والقائمين عليه لهؤلاء الفائزين والعمل على غرس روح المنافسة الشريفة بينهم من خلال الانشطة الثقافية المخصصة لهم.

زيارة

• قامت زوجة رئيس الاركان التركي امس بزيارة للمجمع الثقافي تجولت خلالها في اقسام المجمع، وتعرفت على نشاطاته المختلفة، وقد أبدت السيدة تورفتاي اعجابها الشديد بهذا الصرح الثقافي الهام وتمنت له المزيد من العطاء والازدهار.

امسيتان شعريتان

• تستضيف اللجنة الثقافية بالنادي الثقافي العربي بالشارقة في السابعة والنصف من مساء اليوم الشاعر اللبناني الزائر عصام العنداري يقدم الامسية الشاعر عبدالمنعم عواد.

• تنظم الجمعية الاردنية في ابوظبي بالتعاون مع جمعية المرأة الاردنية في الثامنة مساء بعد غد الاربعاء امسية شعرية يشارك بها الشعراء عزيز الثوم وطه عبد الغني بمقر الجمعية.

ملتقى

تحت رعاية الشيخة نورة القاسمي نظمت جمعية الاتحاد النسائية بالشارقة صباح امس الملتقى الثقافي الأول الذي شاركت فيه طالبات المدارس الاعدادية والثانوية وطالبات الجامعة والخريجات اللواتي استثمرن فيه وقتهن بما يعود عليهن بالفائدة

محاضرة

• ينظم اتحاد كتاب وادباء الامارات - فرع ابوظبي - محاضرة في السابعة مساء اليوم يلقيها الدكتور غسان الحسن عن الشعر النبطي في الامارات في مقر الاتحاد.

معرض

• ضمن نشاطات النادي الثقافي العربي بالشارقة وبمناسبة الذكرى الثلاثين لاستقلال السودان تم افتتاح المعرض الخيري الذي تنظمه لجنة المرأة السودانية.

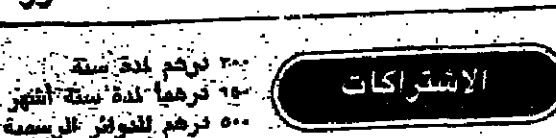
أسعار بيع الجريدة في الخارج

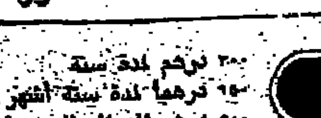
السعودية ١ ريال • الكويت ١٠٠ فلس • قطر ١ ريال • البحرين ١٠٠ فلس • مسقط ١٠٠ بيسة • مصر ٣٠٠ مليم • الاردن ١٠٠ فلس • سوريا ٢٠٠ ق س •
العراق ٢٠٠ فلس • تونس ١٠٠ مليم • المغرب ١ درهم • السودان ٥٠ قرشاً • لبنان ٥٠ ل ل • الهند ١٠ روبيات • باكستان ١٢ روبية • لندن ٧٠ بنساً •
سويسرا ٣٫٥ فرنك • تركيا ٩٠٠ ليرة • اليونان ٧٠ دراخمة • قبرص ٥٠٠ فلس • أميركا دولار وربع • كندا دولار ونصف



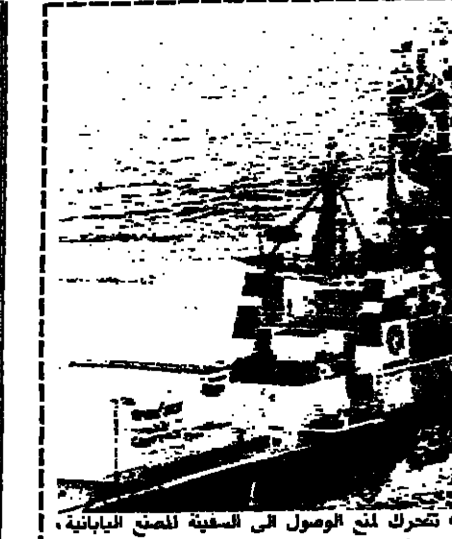
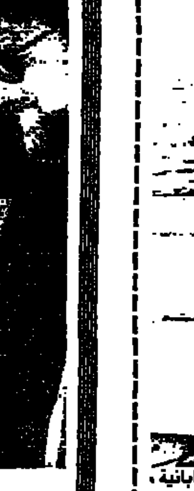
دبي ٤٤٤١٠٠
أبوظبي ٣٤٣٤٩٩
العين ٦٥٤٤١٨
رأس الخيمة ٢٢٤٤١







٣٠٠ درهم لمدة سنة
١٥٠ درهماً لمدة ستة أشهر
٥٠٠ درهم للدوائر الرسمية

• سفينة السلام الاخضر «جوندوانا» تتحرك لمنع الوصول الى السفينة المصنع اليابانية «نيسهين مارو» لتحول دون اقتراب سفن صيد الحيتان من هذه السفينة لتسليمها الحيتان التي كانت قد اصطادتها ويشكل هذا العمل جزءاً من حملة تستمر خمسة ايام تقوم بها منظمة «السلام الاخضر» احتجاجا على قتل اليابان نحو ٣٠٠ حوت من حيتان المنكي. (رويتر بالاقمار الصناعية)



• الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات، يصافح شتين كريستينسين سكرتير الحزب الاشتراكي الدانمركي فيما يبدو وسط الصورة سفيند أوكين زعيم الحزب قبيل اجتماعهم في تونس أمس. (رويتر ـ بالأقمار الصناعية)

• اطفال الانتفاضة يرفعون العلم الفلسطيني ويلوحون بعلامة النصر في القدس المحتلة أمس اثر افراج العدو عن فيصل الحسيني. (رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

• افغانيون يحملون شاحنة بالدقيق في بيشاور امس لارساله الى المدنيين في افغانستان حيث شحت المواد الغذائية لاحتدام القتال خلال انسحاب القوات السوفياتية. رويتر ـ بالاقمار الصناعية

خليفة بن زايد

كما اشار سموه الى أهمية تبادل الزيارات بين المسؤولين في البلدين في كافة المجالات وعلى كافة المستويات لما فيه مصلحة الشعبين.

وقد عبر رئيس الاركان التركي عن اعجابه بالتقدم الذي احرزته دولة الامارات العربية المتحدة تحت قيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وقال ان النهضة العمرانية التي تحققت في دولة الامارات خلال فترة وجيزة من عمر الزمن هي بكل المقاييس من الانجازات الحضارية الفذة التي تفخر بها الانسانية جمعاء وخصوصا بعد ان تحولت الصحراء الى جنة خضراء ومدن عصرية تزخر بكل الخدمات والمرافق الحديثة المتطورة.

وقد جرى خلال المقابلة تبادل وجهات النظر في العديد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

الاشتباكات

الخارجية السوري والايراني من جهة وبين وزير الخارجية الايراني وقادة «حزب الله» وبينه وبين رئيس حركة «أمل» من جهة ثانية.

ولم يعلن أي شيء رسمي حتى الآن عما دار من مناقشات خلال هذه الاجتماعات الجانبية.

ويتوقع أن يعقد في وقت لاحق اجتماع موسع بين قيادتي «حزب الله» وحركة «أمل» بحضور الشرع وولايتي تمهيداً لتحقيق المصالحة بينهما، وهي المصالحة التي تستبعد الأوساط المراقبة حصولها نظراً للتباين الواضح في وجهات نظر الجانبين في العديد من القضايا الأساسية من بينها حرية العمل السياسي في جميع الأراضي اللبنانية لـ «حزب الله» في حين تصر حركة «أمل» على حظر أي تواجد للحزب في الجنوب.

ابادة الجراد

وسيتم ابادته بشكل كامل.

من جهة اخرى اهاب ديوان ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الغربية بجميع المواطنين في المنطقة بالتعاون مع الاجهزة المكلفة بمكافحة الجراد وذلك بابعاد حيواناتهم عن المناطق التي يتم فيها الرش بالمبيدات الكيماوية السامة حتى لا تتعرض هذه الحيوانات للخطر من جراء تناول النباتات والاعشاب التي يتم رشها.

كما اهاب الديوان بالمواطنين عدم قطف الثمار او جمع الاعشاب والنباتات من المناطق التي تم فيها عمليات مكافحة الجراد لمدة اسبوع على الاقل من تاريخ الانتهاء من رش هذه النباتات وذلك حرصا على سلامتهم وصحتهم.

باكستان تنفي

باكستان باستخدام حقيبتها الدبلوماسية في نقل مواد ووثائق تتعلق بالتكنولوجيا النووية الى اسلام اباد لا اساس له من الصحة.

ونفى ان تكون سفارة بلاده متورطة في اي نشاط غير مشروع.

وردا على تقرير نشرته صحيفة «واشنطن بوست» يقول ان الولايات المتحدة قد تقطع مساعداتها العسكرية والاقتصادية لباكستان بسبب الشك في انها تقوم بانتاج قنبلة نووية قال المتحدث ان اسلام اباد سوف تؤكد لواشنطن مرة اخرى عدم صحة هذه الانباء.

العلم المصري

المصرية، بعد ما يقارب ٢٢ عاما من الاحتلال الاسرائيلي. ورفع العلم الاسرائيلي على الجانب الآخر من العلامة».

واضاف المتحدث «ونأمل ان يساعد هذا على اذابة الجليد من الجو المتوتر الذي ساد المحادثات الخاصة لطابا ويجعل من الممكن استئنافها على وجه السرعة».

وعلى صعيد اخر قال مسؤولون مصريون ان من المتوقع ان يصل ابراهام صوفاير المستشار القانوني لوزارة الخارجية الاميركية الى القاهرة قادما من القدس المحتلة في غضون يومين حاملا مقترحا بشأن طابا..

وقال مصدر بوزارة الخارجية المصرية «يحاول الاميركيون التقريب بين وجهات النظر.. ونتوقع ان يأتي صوفاير بمقترحات محددة ومن الواضح انه سيحمل معه وجهات النظر الاسرائيلية».

العراق يقبل بلجنة عسكرية

وكان الياسون قد استأنف أمس محادثاته مع المسؤولين العراقيين في محاولة للتوصل الى اتفاق على بدء جولة جديدة من المفاوضات العراقية ـ المتعثرة، لتنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي رقم (٥٩٨) فيما أبدى العراق استعداده لاستئناف هذه المفاوضات في الوقت الذي يراه الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار مناسباً.

وكان طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي قد شدد الليلة قبل الماضية، خلال اجتماعه مع الياسون على ضرورة استئناف المفاوضات بين العراق وايران دون شروط مسبقة موضحاً أنه حتى مجرد التلميح إلى ذلك يعتبر خرقاً للقرار (٥٩٨).

وجدد عزيز موقف بلاده المبدئي والثابت من القرار (٥٩٨) فيما أكد رغبة العراق في حل نزاعه مع ايران عن طريق المفاوضات وعلى أساس القانون الدولي.

وطالب عزيز ايران «بتثبيت نواياها بالأفعال التي تؤدي بصورة عملية الى تحقيق السلام».

وأوضح «ان الطريقة التي تتعامل بها ايران في سير المفاوضات حتى الآن تثير الشكوك العميقة حول نواياها الحقيقية».

كاهانا يطالب باطلاق حرية

العمل الى مواجهة الانتفاضة «بصورة سياسية وليست عسكرية».

وافادت التقارير الواردة من الارض المحتلة امس ان المواجهات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني اسفرت عن اصابة ٢٧ مواطنا بجروح واختناق وكسور من جراء استخدام الجنود الصهاينة الرصاص وقنابل الغاز السام ضد المتظاهرين الفلسطينيين.

وذكرت الانباء ان المواطنين الفلسطينيين في مخيم بلاطة القريب من نابلس حطموا تسع سيارات عسكرية اسرائيلية خلال المصادمات.

وشملت المواجهات الاكثر عنفا امس رام الله والبيرة وبيت لحم والخليل ومخيماتها وقراها في الضفة الغربية ومخيمات جباليا والبريج ورفح وخانيونس والشاطىء في قطاع غزة المحتل.

وقد القت قوات الاحتلال القبض على ١٥٠ شخصا في مدينة طولكرم بالضفة كما اغلقت سلطات الاحتلال ستة منازل في مخيمات جباليا والشاطىء وخانيونس بحجة قيام اصحابها برشق الدوريات الاسرائيلية بالحجارة والزجاجات الحارقة. كما فرضت حظر التجول على مخيمي خانيونس والشاطىء فيما لا يزال الحظر مفروضا على مخيمي دير البلح والمغازي.

وفي المناطق الفلسطينية المحتلة عام ١٩٤٨ اعتقلت الشرطة الاسرائيلية ستة اشخاص من مرج ابن عامر للتحقيق في هجمات اسفرت عن احراق اربع سيارات اسرائيلية ورفع اعلام وشعارات منظمة التحرير وكتابة شعارات معادية لاسرائيل.

وقال الراديو ان من بين المعتقلين احد اعضاء المجلس المحلي من حركة «ابناء البلد».

من جهة اخرى قال الارهابي مائير كاهانا زعيم حركة «كاخ» العنصرية الاسرائيلية العضو السابق في الكنيست الاسرائيلي الذي يزور الولايات المتحدة حاليا «لابد ان نسمح للجنود الاسرائيليين باستخدام اسلحتهم بحرية في مواجهة رماة الحجارة».

واضاف امام تجمع في مركز يهودي في بروكلين وهو يتحدث عن منع حركته من خوض الانتخابات الاسرائيلية الاخيرة «لم يحظروني لانني عنصري وانما لانني كنت سأنتزع مقاعد منهم اذ كنت سأفوز بعشرة مقاعد او ١١ مقعدا لو كنت خضت الانتخابات».

وقال كاهانا ان المستوطنين الاسرائيليين انشأوا هيئة شبه عسكرية للدفاع عن الضفة الغربية اذا جرت مفاوضات للتخلي عنها.

واضاف قوله «الارض تخص الشعب اليهودي واذا لم تعلن الحكومة الاسرائيلية ذلك فسنعلنه نحن وسنضمن الا تقوم مطلقا دولة فلسطينية».

وتحسر كاهانا على المهاجرين اليهود من اسرائيل وقال لجمهوره من يهود نيويورك «عودوا الى وطنكم قبل ان تمنعوا من مغادرة هذه البلاد لا تظنوا ان ذلك لا يمكن ان يحدث هنا».

في الوقت ذاته وصف موردخاي جور في حديث لصحيفة «الاهرام» المصرية نشرته امس التطورات الاخيرة في موقف منظمة التحرير الفلسطينية بأنها تطورات ايجابية جدا.

وقال موردخاي جور انه من الافضل لحزب العمل وكتلة الليكود ان تتقدم بخطوات الى الامام بدلا من الاصطدام بالعقبات.. واضاف «اذا ما رفضت الحكومة الاسرائيلية الفرص السانحة لدفع عجلة السلام فبالامكان التوجه الى صناديق الانتخاب لتشكيل حكومة جديدة».

وذكر وزير الدولة الاسرائيلي ان اللقاءات بين اعضاء الكنيست الاسرائيلي وممثلي منظمة التحرير الفلسطينية تخلق جوا من التفاهم وتعطي انطباعا داخل اسرائيل بان التفاهم والحديث مع منظمة التحرير الفلسطينية لن يؤدي الى كارثة وانما تتولد من هذه اللقاءات ثقة متبادلة تؤدي الى دفع عجلة السلام.

وابدى جور من جانبه استعداده الفوري للقاء الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات مشيرا الى ان العالم كله يتحدث الآن مع منظمة التحرير الفلسطينية وحث الوزير الاسرائيلي واشنطن على التمهيد للقائه مع عرفات عن طريق المباحثات التمهيدية التي تجريها حاليا مع المنظمة.

وحول الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة ذكر جور انه يختلف مع اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي ويرى ان الحل ليس عسكريا كما يرى رابين بل انه سياسي.

وحول امكانية زيارة الرئيس المصري حسني مبارك لاسرائيل.. زعم جور ان مبارك يرتكب خطأ فادحا حينما يضع شروطا قبل اتمام الزيارة وقال ان الرئيس المصري قادر على تغيير مجريات الامور وبالتالي فان عليه الحضور الى اسرائيل والتفاوض مرة ومرات.

• القاهرة:

استمرار حصار نقابة المحامين

القاهرة ـ «البيان» ـ وكالات الانباء:

مازالت قوات الأمن المصرية تحاصر نقابة المحامين في مصر وتغلق الطرق المؤدية اليها

في الوقت نفسه طالب الدكتور محمد عصفور رئيس اللجنة المؤقتة لنقابة المحامين خلال لقاء عقده الليلة قبل الماضية المحامين بضرورة التزام الشرعية واحكام القانون موضحا ان الخلاف الذي وقع في نقابة المحامين هو خلاف نقابي وليس حزبيا كما قال البعض.

وقال انه تم رفع دعوى امام القضاء الاداري بوقف قرار فتح باب الترشيح لمنصب النقيب والمجلس والغاء قرار تسليم مبنى النقابة للمدير الاداري ووقف ترحيل المحامي احمد ناصر وزملائه للسجون.

وأوضح الدكتور عصفور ان اجتماعات اللجنة المؤقتة أسفرت عن تفويض المحامي عبدالحليم رمضان برفع دعوى ضد النقيب الحالي احمد الخواجة لرد مبلغ ١٤ مليون جنيه مصري وارباحها

وقد وصف احمد الخواجة في تصريحات نشرت له امس الجمعية العمومية غير العادية التي عقدت بالنقابة مؤخراً بانها باطلة ورفض الاعتراف بما يسمى باللجنة المؤقتة المشرفة على النقابة قائلا: ان مجلسها مازال هو الشرعي ويباشر عمله وسوف يعلن عن موعد اجراء انتخابات فور استلامه لمبنى النقابة.

من ناحية أخرى علمت «البيان» انه من المتوقع أن يتم اليوم تسليم مبنى النقابة للمدير الاداري.

وكان النائب العام قد أصدر قراره منذ ايام بتسليم المبنى للمدير الاداري واتضح عدم وجوده في القاهرة وسفره لاداء العمرة.

مساع لجمع الرؤساء الثلاثة

فأجاب: «ان نية رئيس وأعضاء اللجنة العربية هو العمل من أجل هذه المصالحة اللبنانية ـ اللبنانية».

وأضاف: «أعتقد أنه يجب أن يكون أمام نصب أعين المسؤولين اللبنانيين الاستجابة إلى هذه الناحية، والا اتساءل لماذا جاؤوا الى تونس، أليس ليتصالحوا.

وكان رئيس اللجنة العربية الشيخ صباح الأحمد قد اجتمع قبل ظهر امس بالأمين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي، ووزير الخارجية التونسية عبدالحميد الشيخ، حيث وضع في هذا الاجتماع خطة التحرك الذي ستقوده اللجنة العربية في اول خطوة لها على طريق محاولة تحقيق الوفاق الوطني وانتهى هذا الاجتماع ظهر امس في مقر الأمين العام في الجامعة العربية.

وتقرر أيضاً أن تعقد اللجنة العربية اجتماعاً بكامل اعضائها الذين اكتمل وصولهم بعد ظهر أمس الأحد مساء، وضعت خلاله تصورها الذي ستعرضه على الرؤساء اللبنانيين الثلاثة.

وقالت مصادر متصلة باللجنة العربية في تونس، لمبعوث «البيان» أن: هدف اللجنة العربية الاخير في المهمة التي أناطها بها مؤتمر وزراء الخارجية العرب، هو عقد مؤتمر وطني لبناني شامل لعقد المصالحة ولتحقيق الوفاق.

وأضافت هذه المصادر، انه: «ليس هناك فكرة محددة لعمل اللجنة بغية الوصول الى تحقيق هذا الهدف، وليس هذا الامر أيضاً مرتهناً بانعقاد القمة العربية العادية المقبلة في الرياض، حيث سيبقى تحرك اللجنة خارج نطاق المواعيد والاستحقاقات العربية.

وأكدت هذه المصادر لـ «البيان» ان «اللجنة العربية لا تملك تصوراً نهائياً لكيفية حل الأزمة اللبنانية»، ولكنها قررت بدءاً من اليوم الاثنين الاستماع الى وجهة نظر كل طرف لبناني منفرداً فيما يتعلق بوجهة نظره في المعطيات التي يراها لحل الأزمة اللبنانية.

وقالت هذه المصادر لـ «البيان» أيضاً، ان اللجنة العربية ستدعو كل الأطراف اللبنانيين بدون استثناء الى الاستماع لوجهة نظرهم حيال كيفية حل الأزمة اللبنانية، مؤكدة ان الاستماع إلى وجهة نظر هذه الأطراف اللبنانية المتنازعة، لن يستثني أحداً على الساحة اللبنانية، وخاصة القوات اللبنانية و«حزب الله».

وتنظر اللجنة العربية بعين الحذر الى المهمة التي ستبدأها في الاستماع الى وجهة نظر الرؤساء حسين الحسيني، الدكتور سليم الحص، والعماد ميشال عون لمدة يومين ولكنها عازمة على اكمال فض النزاع مستندة الى ما وصف باجماع الدول العربية على ذلك.

وقد اجتمع رئيس اللجنة العربية الشيخ صباح الأحمد الصباح الليلة الماضية مع العماد ميشال عون بحضور الشاذلي القليبي.

وكان الشيخ الصباح قد التقى ليلة أمس الأول عند وصوله الى تونس الرئيسين حسين الحسيني وسليم الحص في مقرهما في فندق هيلتون حيث ستعقد اللجنة العربية أعمالها.

وأبلغ وزير الخارجية الكويتي الرئيسين الحص والحسيني أمس بنية اللجنة العربية في عقد لقاء مصالحة بضمهما مع رئيس الحكومة العسكرية العماد ميشال عون.

وقال الرئيس الحسيني لـ «البيان» أمس، تعقيباً على ذلك: «انه أبلغ الشيخ صباح الأحمد، انه لا يرى فائدة من مجرد عقد لقاء بدون صفة سياسية مع العماد ميشال عون.

وحمل الحسيني رئيس الحكومة العسكرية العماد ميشال عون ـ كما أبلغ ذلك لرئيس اللجنة العربية خلال لقائه الأول في تونس ـ مسؤولية «عرقلة الأوضاع» في لبنان، والتي أدت الى هذه الأزمة المستجدة».

وأضاف الرئيس الحسيني يقول لـ «البيان»: «لقد قلت للشيخ صباح الأحمد، ان العماد عون يتحمل مسؤولية عدم قيامه بالمهام الأمنية التي أنيطت به كقائد للجيش اللبناني في تأمين جلسة مجلس النواب لانتخاب رئيس للجمهورية، وبالتالي بسبب تحالفه مع رئيس القوات اللبنانية الدكتور سمير جعجع، وترشيحه للرئاسة وتحركه على هذا الأساس، وتسلمه رئاسة الوزراء، في الوقت الذي كنا نطالب فيه برفع الغبن عنا، فإذا الذي نملكه يأخذونه».

وكرر رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص لـ «البيان» أيضاً، بعد لقائه الشيخ صباح الأحمد الصباح: «ان الخلاف القائم مع العماد عون ليس خلافاً شخصياً، ولن يبت بمجرد لقاء بل يتطلب البحث في عمق الأزمة الناشبة في لبنان».

وأكد رئيس الحكومة العسكرية العماد ميشال عون بعد وصوله بعد ظهر أمس الى تونس، انه مستعد للقاء الرئيسين الحص والحسيني، «وليس عندي مشكلة، المشكلة هي عندهم». وقال: «ان سوريا تمنعهم من اللقاء به».

وأضافت هذه المصادر لـ «البيان» ان العماد ميشال عون سيطرح على اللجنة العربية اليوم موقفين:

أولاً: تحرير لبنان.

ثانياً: اعادة السيادة الكاملة إليه.

وقالت مصادر العماد عون لـ «البيان»، انه: «منفتح على أي طرح سيعرض عليه، ولكن في لبنان تيارات متعددة، ومنها مسألة الارهاب، باعتبار ان لبنان بلد مصدر للارهاب».

لقطات

* قال مندوب لبنان لدى الجامعة العربية، السفير سليمان فرح لـ «البيان» عند وصوله في وفد العماد ميشال عون، ان اتصالات أجريت مع واشنطن والفاتيكان وفرنسا في وزارة الخارجية اللبنانية لدعم نجاح أعمال اللجنة العربية، وان هذه الدول أبلغت لبنان بأنها ستبذل جهودها في ذلك.

* وصل العماد ميشال عون مرتدياً لباسه العسكري، ولكن مصادره قالت انه سيقابل اللجنة العربية باللباس المدني.

* نفى رئيس مجلس النواب اللبناني حسين الحسيني، أن يكون هدف زيارته مع الرئيس الحص لفرنسا قبل وصولهما الى تونس اجراء اتصالات سياسية، وقال ان رئيس دائرة الشرق الأوسط في الخارجية الفرنسية أبلغهما في باريس بدعم بلاده لجهود اللجنة العربية.

• واجه الرئيس سليم الحص في فندق هيلتون مشكلة طعامه، باعتبار ان لائحة الطعام المقدمة اليه تحوي لحوماً. وهو من النباتيين الذين لا يأكلون اللحم، واضطر مطبخ الهيلتون لتحضير وجبات خاصة لرئيس الحكومة اللبنانية.

• أقام الرؤساء اللبنانيون الثلاثة، العماد ميشال عون، والرئيس حسين الحسيني، والدكتور سليم الحص، في أجنحة فندق الهيلتون الذي أشرفت عليه اجراءات أمنية مكثفة وخاصة

• حصرت اللجنة العربية التصريحات الرسمية الصادرة عنها برئيسها وزير خارجية الكويت الشيخ صباح الأحمد الصباح.

باكستان:

تراجع حزب الشعب في الانتخابات الفرعية

اسلام اباد ـ وكالات الأنباء:

تراجع حزب الشعب الباكستاني الحاكم امس الاول في الانتخابات الفرعية حيث حصل على اربعة مقاعد فقط في الجمعية الوطنية مقابل سبعة مقاعد للتحالف الديمقراطي الاسلامي المعارض من بين ١٣ مقعدا تم التنافس عليها.

ووفقا للنتائج النهائية التي اعلنت في اسلام اباد امس فلم يفز حزب الشعب الباكستاني الا بمقعدين من تسعة مقاعد في اقليم البنجاب في حين فاز منافسه التحالف الديمقراطي الاسلامي المعارض بالمقاعد السبعة المتبقية في الاقليم.

وقد خسر حزب الشعب المقعد الذي احتلته رئيسة الوزراء بنازير بوتو في لاهور عاصمة البنجاب في حين فاز زعيم التحالف بمقعد في دائرة ريفية بالبنجاب باغلبية كبيرة بعد ان خسر في نوفمبر الماضي في اقليم السند وواجهت حكومة حزب الشعب انتكاسة اخرى بشأن مقعد اقليم مولتان بالنجاب حيث هزم مرشحها امام غلام مصطفى جاتوا من التحالف الديمقراطي. اما المقعدان المتبقيان من الثلاثة عشر فقد فاز بهما المستقلون.

تاور: تحديث الأسلحة ورقة رابحة للناتو

ميونيخ ـ وكالات الأنباء:

أعلن جون تاور، وزير الدفاع الأميركي المعين يوم أمس ان الاتفاق في اطار منظمة حلف شمالي الأطلسي «الناتو»، حول تحديث الأسلحة النووية والتقليدية هو «الورقة الرابحة في أيدي الناتو».

وقال تاور الذي كان يتحدث في اليوم الختامي لمؤتمر مراجعة السياسة الدفاعية لوزراء الدفاع الغربيين الذي ضم ٧٠ عضواً ان الاجماع على تحديث هذه الاسلحة يعد أمراً «ذا أهمية قصوى». وحذر من أن الخلاف داخل التحالف «يتيح للاتحاد السوفياتي الفرصة لتقويض وحدة الناتو».

الحكومة السودانية الجديدة ملء الشواغر وابقاء الموجودين

الخرطوم ـ يوسف الشنبلي:

اكدت مصادر الجبهة الاسلامية السودانية ان جميع وزراء حكومة الصادق المهدي الحالية سيحتفظون بمواقعهم في التشكيلة الوزارية الجديدة التي يتوقع اعلانها اليوم.

وقالت ان التعيينات الجديدة ستقتصر على شغل الحقائب التي خلت بانسحاب الحزب الاتحادي الديمقراطي بزعامة محمد عثمان الميرغني من الحكومة منذ شهر تقريبا.

واكدت المصادر أيضا ما اوردته «البيان» منذ يومين ان حزب الأمة بزعامة الصادق المهدي ستحصل على وزارتين جديدتين هما الداخلية والاسكان، والجبهة ستحصل على وزارات الخارجية والصحة والنقل، وتسند وزارة الزراعة لالدواجو رئيس جناح التجمع السياسي لجنوب السودان المؤيد للحكومة والذي سيصبح ايضا نائبا ثانيا لرئيس الوزراء ويحتفظ الدكتور الترابي زعيم الجبهة الاسلامية بموقع النائب الاول لرئيس الوزراء.

من ناحية أخرى اقترح انجلو بيدا رئيس مجلس حكومة الجنوب ان يعاد النظر في قرار اعادة تقليص الوزارات من ٢٧ الى ١٩ ليتم اعطاء خمس حقائب للجنوبيين، بعد أن أعلنت أحزاب جنوبية مؤخراً تأييدها للحكومة وعلى صعيد آخر تأكد أمس ان جميع اعضاء مجلس رأس الدولة وافقوا على تقديم استقالاتهم اذا طلب منهم ذلك، ليتم تعديل التمثيل في المجلس بعضوين للجبهة الاسلامية، واثنين لحزب الأمة بمن فيهما الرئيس وممثل للجنوبيين ترشحه الاحزاب الجنوبية.

وبينما تؤكد كل مصادر الحكومة ان اعلان التشكيلة الجديدة لم يعد مرتبطا بالبيان الذي يناقش في البرلمان اليوم «الاثنين» والذي يشكل خط الحكومة لمعالجة قضية السلام والحرب في جنوب السودان، صرح الدكتور احمد السيد محمد عضو المكتب السياسي للحزب الاتحادي الديمقراطي ان البرلمان اذا تجاوز التصويت على هذا البيان

وتؤكد مصادر قانونية ان اغلبية الحكومة الجديدة سترتفع الى ١٧٨ نائبا والمعارضة ٦٣ بالاضافة الى ٧ نواب مازالوا يمثلون بعض احزاب الكتلة الجنوبية

زعيم الثوار الافغان كابول تسقط خلال ٤ أشهر ٦٠ عضواً «بالمجلس» لكل فصيل

كابول ـ وكالات الانباء:

توقع زعيم تحالف الثوار الافغان صبغة الله مجددي امس سقوط نظام كابول خلال فترة لا تزيد عن اربعة اشهر وذلك في وقت بلغت فيه المفاوضات الرامية الى ايجاد حل سلمي للمسألة الافغانية مرحلة حاسمة بعد ان اصبحت جميع الاطراف على اتصال بعضها ببعض.

وصرح مجددي لصحيفة «عكاظ» السعودية في حديث نشرته امس ان مجلس الشورى المؤقت الذي يعمل الثوار الافغان حاليا لتكوينه سيجتمع يوم ١٠ فبراير المقبل وسيكون لكل تنظيم من الثوار ستون عضوا فيه.

واكد مجددي استعداد المقاومة الافغانية للاجتماع مع المسؤولين السوفيات «شرط ان يأتوا مخلصين للاجتماع من اجل الحل وليس للدعاية فقط».

وكان النائب الاول لرئيس الوزراء السوفياتي يوري ماسيوكوف قد وصل الى العاصمة الافغانية امس في زيارة عمل هي الثانية التي يقوم بها عضو في المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفياتي وقبل اسابيع من الانسحاب النهائي للقوات السوفياتية من افغانستان في ١٥ فبراير المقبل.

ومن المقرر ان يصل وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادزة الى اسلام اباد في الرابع من الشهر المقبل وسيسبقه الى العاصمة الباكستانية وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولاياتي في نهاية الشهر الجاري لاجراء مباحثات حول الوضع في افغانستان.

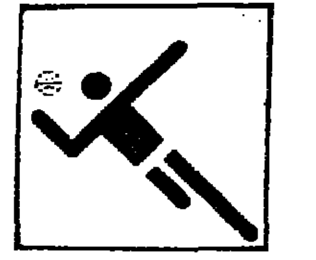
السائح:

وفد فلسطيني لدمشق تمهيداً لزيارة عرفات

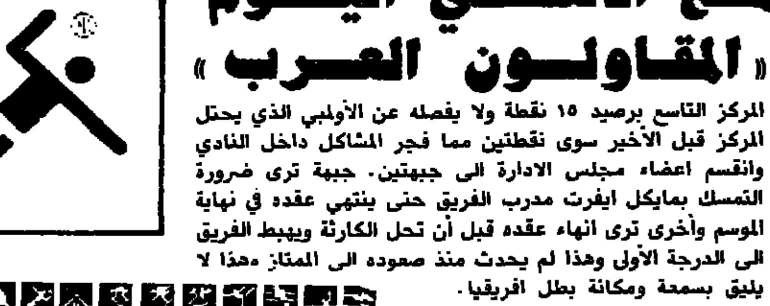
الرياض ـ وكالات الانباء:

اعلن رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الشيخ عبدالحميد السائح ان وفدا من منظمة التحرير الفلسطينية سيتوجه قريبا الى دمشق لاجراء محادثات مع المسؤولين السوريين وبحث امكانية زيارة ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية للعاصمة السورية، والتمهيد لمثل هذه الزيارة. وكان عرفات قد زار دمشق لآخر مرة اثناء تشييع جنازة «ابوجهاد» في ابريل الماضي.

وشدد الشيخ السائح في حديث نشرته صحيفة «عكاظ» السعودية امس على اهمية «الدور السوري»



قبل مباراته مع الاهلي اليوم المشاكل تحاصر «المقاولون العرب»





يلتقي اليوم الاهلي والمقاولون ضمن الاسبوع الخامس عشر لبطولة الدوري العام في مصر والمباراة في غاية الأهمية بالنسبة للفريقين خصوصا لـ«المقاولون». فالأهلي يحتل المركز الأول برصيد ٣٢ نقطة ويعد للحفاظ على القمة والاحتفاظ بفارق النقاط مع منافسه العنيد الزمالك.

اما المقاولون العرب فهو في مركز لا يحسد عليه حيث انه يحتل المركز التاسع برصيد ١٥ نقطة ولا يفصله عن الأولمبي الذي يحتل المركز قبل الأخير سوى نقطتين مما فجر المشاكل داخل النادي وانقسم اعضاء مجلس الادارة الى جبهتين. جبهة ترى ضرورة التمسك بمايكل ايفرت مدرب الفريق حتى ينتهي عقده في نهاية الموسم وأخرى ترى انهاء عقده قبل أن تحل الكارثة ويهبط الفريق الى الدرجة الأولى وهذا لم يحدث منذ صعوده الى الممتاز «هذا لا يليق بسمعة ومكانة بطل افريقيا».

الارقام في دوري السلة تقول:
الاهلي تصدر بقوة دفاعه والوحدة لحقه بسخاء هجومه

كتب رفعت بحيري:

انهى الدوري العام لاندية الدرجة الاولى لكرة السلة ١١ اسبوعا من المسابقة وبقي ٧ اسابيع يكمل مسيرته للنهاية. وقد شهدت الاسابيع الماضية استمرار مسيرة التغيرات المتعلقة بمواقع بعض الفرق.. الشارقة والوحدة تخلى كل منهما عن عادته في تبادل الصدارة باحتلال الاهلي لها.. والعين دخل دائرة المنافسة بعد تطعيمه بعدد من اللاعبين الجدد من نادي الامارات.. فهل الترتيب الحالي للفرق يمكن وصفه بانه طبيعي؟

الاجابة تأتي من التحليل الفني لمستوى اداء هذه الفرق في ارض الملعب.. وهو مستوى يمكن تحديده من واقع الارقام التي حققتها الفرق حتى الآن خاصة وان كلا منها لعب ١٠ مباريات حتى الآن باستثناء الشارقة والامارات حيث لعب كل منهما ٩ مباريات فقط.

دفاع اهلاوي قوي

الفرق انقسمت الى فئات من واقع ارقامها.. في الصدارة يأتي الاهلي والوحدة ولكل منهما ١٩ نقطة.. فارق نقاط التسجيل يرجح كفة الوحدة.. لكن الاهلي تصدر على اساس فوزه في المباراة.. التي جمعت الفريقين في الدور الاول.. ومن خلال الارقام نجد ان سلة الاهلي اصيبت بـ ٤٩٨ نقطة وهو أقل عدد من النقاط بين جميع الفرق.. وهو رقم يدل على قوة دفاع الاهلي بفضل اللياقة البدنية العالية للاعبيه التي تمكنهم من أداء المباريات بمستوى واحد وتحقيق هدفين.. احدهما العودة السريعة لاغلاق منطقة «الزون» والثاني القدرة على تطبيق طريقة المراقبة رجلا لرجل.. وهذا بدوره لا يتحقق الا بمقدرة حقيقية من اللاعبين على التنفيذ والمقصود بها المقدرة الفنية المتمثلة في الالمام باصول أداء الواجب الدفاعي.. ويعد عبداللطيف عبدالاله من العوامل الاساسية في تقوية دفاع الاهلي بفضل طوله الفارع البالغ ٢٠٦ سنتيمترات وهو قادر على الاستحواذ على الكرات المرتدة من الحلقة مع تشتيت الكرات لحظة التصويب.

تفوق وحداوي بالهجوم

وعلى عكس الاهلي يأتي الوحدة الاول مكرر.. ولا نقصد بذلك بضعف دفاعه وانما قوة هجومه.. حيث نجد انه سجل ٩٤٧ نقطة في مبارياته العشر وهو رقم لم ولن يستطيع فريق آخر الوصول اليه.. واقرب فريق اليه هو العين الذي سجل ٧٨٤ نقطة.. هذا الهجوم السخي والمثمر سببه قدرة اللاعبين على التصويب الدقيق سواء من داخل المنطقة او من خارجها ووجود صانع الالعاب الجيد القادر على تهيئة الكرات لزملائه للتسجيل بارتياح مع توافر التفاهم والانسجام بينهم.. ولكن نؤكد ايضا على ان دفاعه ليس ضعيفا مقارنة بهجومه

هكذا يمكن تحليل مستويات الفرق من واقع ارقامها.. وبنفس القياس يمكن الحكم على مستويات باقي الفرق من واقع جدول ترتيب الفريق الذي يؤكد ان العين يشكل الفئة الثانية في التصنيف ثم الشارقة والوصل ومن بعدهما تتدرج المستويات تنازليا.

• لقطة من مباراة الوصل والنصر بدوري كرة السلة.

ترتيب الفرق بنهاية الاسبوع «١١»

الفريق	لعب	فوز	خسارة	له	عليه	النقاط	الترتيب
الاهلي	١٠	٩	١	٧٤٠	٤٩٨	١٩	الاول
الوحدة	١٠	٩	١	٩٤٧	٥٦٦	١٩	الثاني
العين	١٠	٧	٣	٧٨٤	٦٧٨	١٧	الثالث
الشارقة	٩	٧	٢	٧٠٢	٥٢٠	١٦	الرابع
الوصل	١٠	٦	٤	٧٩٤	[illegible]	١٦	الخامس
النصر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٦٩١	[illegible]	[illegible]	السادس
الشباب	١٠	٢	٨	٥١٢	٨٤٧	١٢	السابع
كلباء	١٠	١	٩	٥٧٠	٧٥٥	١١	الثامن
الامارات	٩	—	٩	٣٢٥	٧١٣	٩	التاسع

كتاب جديد لكمال أميري



• كمال أميري.

لا يزال كمال أميري السكرتير الفني السابق لاتحاد الإمارات لكرة القدم يتلقى المزيد من دعوات الحفاوة والتكريم لشخصه تقديراً لدوره الكبير في ارساء أسس سليمة للعمل الاداري باتحاد الكرة والذي لا يزال يسير على نهجه العديدون..

ويعكف كمال أميري على وضع كتاب الآن عن تجربته الثرية وخبرته في مجال التنظيم والإدارة لسنوات طوال

القسم الرياضي في «البيان» يثمن جهود أميري ويذكر له دوره الرائد ومن هذا المنطلق يرحب بمقدمه حيث نزل أهلا وحل سهلا مع الأمنيات له بالتوفيق.

رئيس جديد لنادي الترسانة القاهري

اعلنت نتيجة انتخابات نادي الترسانة بعد ثلاثة ايام امضاها المسؤولون في مديرية الشباب والرياضة بالجيزة بمصر في عملية فرز الاصوات وقد تأكد فوز يحيى عبدالخالق بكرسي الرئاسة نظرا لفارق الأصوات الكبير بينه وبين محمود كامل ياسين رئيس النادي الحالي وانتهت لعضوية مجلس الادارة كل من حسنين الشاذلي وعادل شعيب وعبدالحميد أحمد ومحمد عفيفي وفؤاد ابوالنصر.

أهم قضية للجنة التخطيط غداً:
حصر المشاركات الخارجية للمنتخبات بدول مجلس التعاون فقط!!

تطلع لجنة التخطيط والمتابعة باللجنة الأولمبية في اجتماعها الذي ستعقده عصر غد الثلاثاء برئاسة أحمد سيف بالحصا في مقر اللجنة بدبي.. على دراسة هامة للغاية تتعلق بأمر حصر المشاركات الخارجية للمنتخبات الوطنية على مستوى دول مجلس التعاون فقط.

كما تبحث اللجنة الطلب الذي تقدم به اتحاد الإمارات لألعاب القوى بشأن استضافة البطولة العربية لاختراق الضاحية في عام ٩٠. وكذلك طلب ألعاب القوى باستضافة بطولة اختراق الضاحية لدول التعاون عام ٩٠.

وستدرس اللجنة تعميم الاتحاد العربي للألعاب الرياضية عن إمكانية تبني استضافة أي نشاط من أنشطة الاتحاد للعام الحالي.

وستبحث اللجنة إمكانية اختيار أفضل لاعب لنيل جائزة اللعب النظيف للموسم ٨٩/٨٨ من واقع خطاب اللجنة الأولمبية الدولية.

• أحمد سيف بالحصا.

فهد الاحمد يرتب لزيارة سمارانش للاردن

يقوم الشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس الاولمبي الآسيوي بزيارة للاردن في مارس وذلك للالتقاء مع وزير الشباب الاردني رئيس اللجنة الاولمبية الاردنية وعدد من كبار المسؤولين بهدف التنسيق للزيارة المقبلة التي سيقوم بها اخوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاوليمبية الدولية الى دول الشرق الاوسط في الشهر ذاته ومنها الى الاردن.

ويحمل الشيخ فهد الاحمد خلال زيارته للاردن والدول التي سيزورها سمارانش عددا من المقترحات والقضايا الهامة التي ستطرح خلال زيارة رئيس اللجنة الاولمبية الدولية لهذه الدول ومن ابرز ذلك التنسيق لتطوير العمل الرياضي بين الدول الاعضاء في المجلس الاولمبي الاسيوي.

منتخب الاردن يتوجه الى بغداد اليوم

الأردن - محمد قدري حسن:

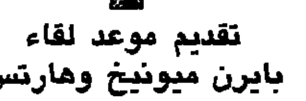
يتوجه منتخب الاردن الوطني لكرة القدم الى بغداد اليوم وذلك ليبدأ غدا الثلاثاء تدريباته وتحضيراته لملاقاة منتخب العراق يوم الجمعة المقبل في اطار تصفيات كأس العالم للمجموعة الاولى لدول غرب أسيا، ويرأس البعثة الاردنية المتوجهة العقيد محمد بازدوغ امين عام اتحاد الكرة وتضم سلامة الفويني اداريا ومحمد قاسم سمارة مديرا للمنتخب والمدرب اليوغسلافي جوشيك بيتر والمدرب الوطني احمد ابوشيخة والزميل محمد قدري حسن مرافقا اعلاميا والدكتور سمير سارة طبيبا مرافقا وحسين عبدالله اخصائي علاج طبيعي و٢١ لاعبا.

من جهة ثانية استمر الهجوم الاردني على طاقم التحكيم الهندي الذي ادار المباراة وخرجت الصحف الاردنية امس الاول بعناوين رئيسية جاء من ابرزها عنوان في جريدة «الرأي» «وتكرر مشهد التحكيم كيف ساعد التحكيم الهندي القطريين ببلوغ التعادل وتساءلت صحيفة «الرأي» الاردنية امس عن سبب تواجد شخصية قطرية في عمان قبل ٢٤ ساعة من موعد المباراة التقت مع الحكام بوجود عضو لجنة حكام الاردن وقالت ان هذه المقابلة اثارت التساؤل فهذه الشخصية ذات الصلة لم تكن من ضمن الوفد الرسمي القطري

تقديم موعد لقاء بايرن ميونيخ وهارتس

قرر نادي بايرن ميونيخ الالماني الغربي تقديم موعد مباراته امام هارتس الاسكتلندي ٢٤ ساعة وذلك في اياب الدور ربع النهائي لكأس الاتحاد الاوروبي لتقام يوم ١٤ مارس بدلا من ١٥ منه.

المعروف ان مباراة الذهاب ستقام باستاد ادنبرج يوم ٢٨ فبراير المقبل.



منتخب الشباب السوري يهزم سبارتاك البلغاري

فاز منتخب شباب سوريا على فريق سبارتاك البلغاري بثلاثة أهداف مقابل هدفين وذلك في مباراة كرة القدم الودية والتي جرت امس الاول في حماة وذلك في اطار الدورة الرباعية الودية التي يشارك فيها ايضا منتخب اليابان ونادي الاتحاد السوري وهما تعادلا يوم الجمعة الماضي بهدف لكل منهما والغريب ان سبارتاك سجل هدفيه في مرمى شباب سوريا من ركلتي جزاء.

ويذكر ان منتخب شباب سوريا يستعد من خلال هذه المشاركة للسفر الشهر المقبل للسعودية للمشاركة في نهائيات بطولة كأس العالم الخامسة للشباب

اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي للطاولة تجتمع بالرياض اليوم

بمناسبة استضافة السعودية لبطولة كأس العرب الثانية لكرة الطاولة تعقد اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة الطاولة برئاسة سليمان الجبهان يوم الخميس المقبل اجتماعا هاما لها في مدينة الرياض وسوف يناقش الاجتماع عددا من الموضوعات الهامة ابرزها موضوع استضافة الجوائز للبطولة الثالثة عشر لكرة الطاولة

الوحدة السعودي ينهي عقد مدرب الكرة

• قرر مجلس ادارة نادي الوحدة السعودي انهاء عقد مدربه البرازيلي جرزنه والذي كان قد اشرف على الفريق خلال الفترة الماضية وتعرض فيها لهزات عنيفة حتى انه استعان بمدرب شباب النصر محمود ابورجيلة لاجتياز المرحلة الاخيرة من الدوري وبقي بصعوبة في مصاف فرق الدوري الممتاز لكرة القدم.

وسوف يبحث نادي الوحدة عن مدرب بديل للمدرب البرازيلي جرزنه ويتوقع ان يكون عربيا بعد فشل تجربة المدرب البرازيلي في نادي الوحدة بمكة المكرمة.

بطولة هوستون لألعاب القوى
فوز لويس بمسابقة الوثب الطويل

حقق العداء الاميركي كارل لويس الفوز للمرة الـ ٥٧ بمسابقة الوثب الطويل بعد فوزه امس في بطولة هوستون لألعاب القوى للملاعب المغلقة مسجلا ١٥ر٨ أمتار وذلك للمرة الاولى بعد اولمبياد سيول وجاء في المركز الثاني ليروى بوريل مسجلا ٠٨ر٨ أمتار وفازت الاميركية جاكي جوينر كيرسي بسباق ٥٥ متر حواجز بزمن ٤٦ر٧ ثانية تليها داون باولز بزمن ٠٧ر٨ ثانية.

وفاز بريان ابشير بسباق الميل بزمن ٥٥ر٠٣ر٤ دقيقة يليه الكندي داقي كامبيل بزمن ٦٠ر٠٤ر٤ دقيقة.

وفاز جيم هوارد بمسابقة الوثب العالي مسجلا ٢٨ر٢ متر يليه جاكي جاكوبي وحقق الاميركي جريج فوستر الفوز بسباق ٥٥ متر حواجز بزمن ٠٩ر٦ يليه كليتوس كلارك.

وفاز الاميركي راندي بارينز صاحب الرقم العالمي في دفع الجلة بالمسابقة مسجلا ٤٠ر٢١ مترا يليه اوجي وولف مسجلا ٦١ر٢٠ مترا.

• كارل لويس.

«الوطني» تبوك يفلت من الهبوط

نجح فريق النادي الوطني لكرة القدم بمنطقة تبوك بالسعودية في البقاء ضمن مسابقة دوري الدرجة الاولى بعد ان كان يتهدده الهبوط. الفريق يشرف عليه المدرب المصري محسن صالح الذي سبق له تدريب اهلي دبي. وقد فاز الوطني في المباراة الحاسمة على الجبلين ٢/ صفر والذي يدربه مختار مختار لاعب الاهلي المصري السابق.

• محسن صالح

المعركة الانتخابية لادارة الكرة المصرية تبدأ بالتسخين اول فبراير المقبل

القاهرة - ممدوح امين

اعلن اتحاد الكرة المصري فتح باب الترشيح لانتخاب مجلس ادارة جديد لدورة قادمة مدتها اربع سنوات يوم الثلاثاء المقبل اول فبراير

واكد اللواء محمد خليل الديب مدير عام الاتحاد حياده التام بعد ان قرر عدم المشاركة في هذه المعركة بأي راي والا يكون له اي صلة بما يحدث خلالها واصبح في حكم المؤكد ان اللواء فاروق ابوالعز وكيل الاتحاد المعين ان يكون رئيسا للاتحاد الجديد خاصة وان محمد احمد رئيس الاتحاد السابق قرر عدم دخول المعركة الانتخابية بعد ان ابدى معارضة جديدة تجاه التعديلات الجديدة التي اصدرها الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بشأن انتخابات الاتحادات واكتفى بان يكون نائبا لرئيس الاتحاد الافريقي للكرة فقط بالاضافة الى ان الطعن الذي قدمه الدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة السابق بقرار الدكتور عبدالاحد جمال الدين بحل الاتحاد السابق في شهر مايو المقبل اصبح ايضا في خبر كان بعد قرار المحكمة الاخير باحالة الدعوى والطعن الى المحكمة الدستورية العليا مما يشير الى ان هذا سوف يأخذ فترة طويلة اخرى ومن المستحيل ان يعود الدكتور حسن عبدون لرئاسة الاتحاد مرة اخرى بقرار المحكمة بعد انتهاء دورة الاتحاد الحالي. وفي نفس الوقت نجح اللواء فاروق ابوالعز في تشكيل قائمة ضمت معظم اعضاء مجلس الادارة المعينين الحاليين الذين نجحوا في مسيرتهم خلال الفترة الماضية منذ صدور قرار تعيينهم في شهر مايو الماضي.

ويتردد ان العميد ابراهيم الجويني رئيس الاتحاد الحالي يسعى لمنصب وكيل الاتحاد لان وضعه لا يسمح له الترشيح لمنصب الرئيس كونه مقيما خارج القاهرة.



• محمد خليل الديب

بطولة استراليا للتنس:
ليندل فاز للمرة الأولى بفردي الرجال




• ايفان ليندل فرحاً بعد فوزه.


• ويرفع كأس البطولة عالياً.

حقق لاعب التنس التشيكي ايفان ليندل المصنف الأول الفوز ببطولة استراليا لفردي الرجال وذلك للمرة الأولى في تاريخه بعد تغلبه على مواطنه ميلوسلاف ميسير ٢/٦، ٢/٦ و٢/٦ في اللقاء الذي استغرق بينهما ١١٥ دقيقة في جو حار.

وكان ليندل قد خسر النهائي عام ١٩٨٣. كما سبق له الفوز على ميسير في نهائي بطولة الولايات المتحدة عام ١٩٨٦.

وبهذا الانتصار يتبوأ ليندل (٢٨ عاماً) مرة أخرى صدارة قائمة اللاعبين المصنفين على المستوى العالمي. وكان قد تراجع إلى المركز الثاني في الحادي عشر من سبتمبر الماضي بعد أن خسر أمام اللاعب السويدي ماكس فيلاندر في نهائي بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس.

فوز نافراتيلوفا وشرايفر ببطولة الزوجي للمرة السابعة

حققت مارتينا نافراتيلوفا ومواطنتها بام شرايفر الفوز للمرة السابعة على التوالي ببطولة الزوجي للسيدات بتغلبهما على الأميركية باتي فينديك والكندية جيل هيترينجتون ٣/٦، ٢/٦، و٢/٦.

ويعتبر هذا الفوز رقم «٥١» الذي تحققه نافراتيلوفا ببطولة الجائزة الكبرى والـ «٣١» بالنسبة إلى مواطنتها شرايفر.

وذكرت نافراتيلوفا بأنها ستشارك في ٧ بطولات للزوجي هذا العام مع زميلتها شرايفر فيما أعلنت الأخيرة بأنها لن تشارك في بطولة فرنسا المفتوحة في شهر مايو المقبل.

كأس انجلترا
نورويش اطاح بآمال سوتون

أطاح نورويش بآمال فريق سوتون - أحد أندية الهواة - في التأهل للجولة الخامسة لكأس انجلترا لكرة القدم وذلك باكتساحه بثمانية أهداف مقابل لا شيء. وقد تألق خط هجوم الفريق وشكل خطورة فائقة على دفاع سوتون حيث تمكن من تسجيل هدفين في الربع ساعة الأولى من المباراة سجل المهاجم مالكولم الن أربعة أهداف وأحرز روبرت فليك «هاتريك».

وقضى فريق شارلتون على آمال كيتينج بصعوبة وذلك بهزيمته بهدفين مقابل هدف واحد سجلهما بول ويليامز وروبرت لي.

- وتأهل ويمبلدون - حامل اللقب - للجولة الخامسة بفضل حارسه هانز سيجرز الذي تمكن من صد ركلة جزاء سددها مهاجم استون فيلا الن ايفانز في الدقيقة ٧٥ ليحقق الفريق الفوز بهدف وحيد سجله فيني جونز.

وتمكن واتفورد من اقصاء ديربي بهزيمته بصعوبة بهدفين مقابل هدف واحد. وجاء هدف الفوز الثاني قبل اربع دقائق من انتهاء المباراة سجله نيل ريدفارن من ركلة حرة مباشرة من بعد ٢٠ مترا.

٣/٣. وتعادل ستوك مع بارنسلي ٣/٣. كما تعادل وستهام مع سويندون بدون أهداف.

هذا وتقرر اجراء مباريات الاعادة يوم غد الثلاثاء لتحديد الفرق المتأهلة للمرحلة الخامسة.

• صراع على الكرة في لقاء نورويش وسوتون.

بلاكبيرن يفاجيء شيفيلد

احدث فريق بلاكبيرن - احد اندية الدرجة الثانية - مفاجأة كبرى باقصائه فريق شيفيلد ونسدي بهزيمته بهدفين مقابل هدف واحد.

وكان لطرد كولن وست مهاجم ونسدي في الدقيقة ٥٥ لتعمده الخشونة مع الحارس تيري جينوي - السبب الرئيسي لهزيمة فريقه حيث لعب ٣٥ دقيقة بعشرة لاعبين.

كما احدث برينتفورد - أحد أندية الدرجة الثالثة مفاجأة باقصائه مانشستر سيتي بتفوقه بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد.

وتأهل مانشستر يونايتد بتفوقه على اوكسفورد بأربعة أهداف مقابل لا شيء. وتغلب نوتنغهام فورست على ليدز بهدفين مقابل لا شيء.

وتعادل ايفرتون مع بليماوث ١/١ وتعادل شيفيلد يونايتد مع كولشستر